Przedmiotowy system oceniania z języka niemieckiego

# Na początku każdego roku szkolnego uczniowie są informowani o wymaganiach obowiązujących na lekcjach języka niemieckiego:

1. Ocenie podlegają wiadomości, umiejętności, przygotowanie do lekcji oraz aktywność ucznia. Oceny są jawne dla uczniów i ich opiekunów.
2. Narzędzia stosowane przy ocenie uczniów to: testy po zakończeniu działu, kartkówki, zadania domowe, prowadzenie zeszytu, odpowiedzi ustne, aktywność na lekcji.
3. Wszystkie sprawdziany kończące dział są zapowiadane co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem i ich termin jest odnotowywany w dzienniku lekcyjnym.
4. Każdy sprawdzian, kończący dział jest obowiązkowy. Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek zaliczenia go w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
5. Uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego nieprzygotowania na semestr **.** Uczeń przygotowany do lekcji to taki, który **posiada aktualny zeszyt przedmiotowy, podręcznik, zeszyt ćwiczeń, odrobione zadanie domowe oraz jest przygotowany do odpowiedzi** z trzech ostatnich tematów lekcyjnych.

# Sprawdziany są zawsze zapowiedziane.

1. Obowiązuje sześciostopniowa skala oceniania: od 1 do 6. Dopuszcza się stosowanie plusów i minusów w odniesieniu do pracy uczniów.

Zdobywane umiejętności i poznane wiadomości będą podlegały ocenie. Oceniane będą cztery sprawności językowe:

* + rozumienie ze słuchu,
  + mówienie,
  + czytanie ze zrozumieniem,
  + pisanie.

Na semestr uczeń otrzyma ocenę

pozytywną, gdy opanuje minimum programowe.

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisania. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

* + odpowiedź ustna
  + aktywność na lekcji
  + zadania domowe
  + kartkówka z aktualnego materiału
  + sprawdzian - z poszczególnych rozdziałów tematycznych. Prace klasowe, sprawdziany i kartkówki będą oceniane wg następującej skali ocen:

1) poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów - niedostateczny

2) 30% - 49% - dopuszczający

3) 50% - 74% - dostateczny

4) 75% - 89% - dobry

5) 90% - 99% - bardzo dobry

6) 100% - celujący

Uczeń ma możliwość poprawy każdej oceny (sam musi zgłosić chęć poprawy nauczycielowi). Każda poprawiona i niepoprawiona ocena jest wpisywana do dziennika.

W końcowej ocenie uwzględniona zostanie również postawa na lekcji oraz podejmowanie zadań dodatkowych.

* + Duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku ( za 3 plusy uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobra z aktywności)
  + Nauczyciel doceni też umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
  + Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
  + Dwukrotnie w ciągu semestru można zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w notatniku nauczyciela, ale nie ma wpływu na ocenę końcową. Braki należy wyrównać na następną lekcję.
  + Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. Jeśli pisałeś uczeń nie pisał pracy klasowej ma obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
  + Nie przewiduje się, aby dopiero pod koniec semestru uczeń poprawiał oceny otrzymane w ciągu semestru. Należy to robić systematycznie po otrzymaniu oceny niedostatecznej, czy dopuszczającej we wspólnie z nauczycielem określonym terminie.

**Sprawności językowe:**

***Sprawność rozumienia ze słuchu*** jest w komunikacji językowej niezbędna, a w pracy z dziećmi wysuwa się na pierwszy plan. Sprawność ta polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

* rozpoznawanie słyszanych wyrazów
* kolorowanie na podstawie wysłuchanych informacji
* rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
* rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
* rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
* zadania wielokrotnego wyboru
* zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
* uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
* wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytanym na podstawie tekstu słuchanego
* eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
* przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
* uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
* odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
* przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
* przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
* odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
* znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
* wykonanie piosenek na podstawie nagrania
* tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
* wizualizacja treści tekstu
* przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
* tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

# Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

* spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
* bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego

oraz związków przyczynowo – skutkowych.

# Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiadaną przez różne osoby
* rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie

pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i

gramatycznych

* sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
* w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

# Ocena dobra:

Uczeń:

* w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną różnych osób, która zawiera znane mu słownictwo i struktury gramatyczne.
* rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, swojego zdania na dany temat,

zgody na coś lub odmowy itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji

* sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
* rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

# Ocena dostateczna:

Uczeń:

* rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej różnych osób, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
* przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowania poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy

gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji

* wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
* rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

# Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
* przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji

rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji

* + wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
* rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

# Ocena niedostateczna:

Uczeń :

* ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne mu znane, bądź nie rozumie ich wcale
* rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, formułowanie poleceń, zdania na dany temat, zgody

na coś lub odmowy itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale

* nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
* nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

***Sprawność mówienia*** jest bardzo istotnym, chociaż trudnym elementem w nauczaniu języka obcego. Uczeń szkoły podstawowej ma pełne prawo do tego, by nie wypowiadać się od początku w pełni płynnie i spontanicznie.

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego,

podczas lekcji języka niemieckiego może być rozwijana za pomocą następujących technik:

* udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów i odgrywania ról
* opowiadanie o: sobie i innych osobach, swojej szkole i swoim planie lekcji, przedmiotach szkolnych, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach swoich i innych, posiadanych

umiejętnościach, swojej rodzinie, możliwościach spędzania czasu wolnego, swoich planach na czas wolny

* opisywanie wyglądu przedmiotów, osób i zwierząt, cech charakteru, przebiegu wydarzeń, wykonania jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach (materiału obrazowego, notatki, informacji zawartych w tabelce itp.)
* wyrażanie swoich życzeń, próśb, poleceń zgodnie z sytuacją
* prowadzenie ankiet, wywiadów
* poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
* powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
* przygotowywanie sztuki teatralnej
* uczenie się na pamięć rymowanych wierszyków i ich recytowanie
* śpiewanie piosenek
* ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów,

zdań oraz fragmentów tekstów.

# Kryteria oceny mówienia:

**Ocena celująca:**

Uczeń

* spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
* tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte programem

nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność wypowiedzi, oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

# Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
* swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje swoje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
* potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach
* płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia
* potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
* swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
* jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

# Ocena dobra:

Uczeń:

* zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
* wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych, typowych dla poziomu A1
* potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd przedmiotów, osób i zwierząt, cechy charakteru, przebieg wydarzeń, wykonanie jakiejś czynności na podstawie danych, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
* inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji dnia, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
* prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
* bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
* jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

# Ocena dostateczna

Uczeń:

* z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
* potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na jakiś temat, formułować potrzeby,

zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji dnia codziennego, choć widoczne są liczne błędy leksykalne i gramatyczne

* potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
* potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
* potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
* recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
* jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
* błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

# Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
* jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, formułuje potrzeby, zamiary, życzenia, polecenia, dotyczące prostych sytuacji

dnia codziennego

* potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
* tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
* w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
* ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
* ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
* jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
* błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

# Ocena niedostateczna:

Uczeń:

* nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
* nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat, formułować potrzeb, zamiarów, życzeń, poleceń, dotyczących prostych sytuacji dnia codziennego z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
* nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
* nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
* jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
* nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
* ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki
* jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
* błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

***Sprawność czytania ze zrozumieniem*** polega na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych.

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

* zadania wielokrotnego wyboru
* zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
* odpowiedzi na pytania
* tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
* ustalanie kolejności zdań w dialogach
* uzupełnianie fragmentów tekstu
* łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
* łączenie ze sobą części tekstów
* ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
* wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
* łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
* łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
* wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
* identyfikacja w tekście słów kluczy
* uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
* dopasowanie ilustracji do tekstów
* ustalanie autora danej wypowiedzi
* ilustrowanie treści tekstu
* pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
* układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

# Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

* spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
* bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego

oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno– leksykalne, wykraczające poza program nauczania.

# Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, prognozę pogody, książkę telefoniczną, informację o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki
* sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

# Ocena dobra:

Uczeń:

* rozumie ogólnie treść większości prostych tekstów użytkowych: listów / e-maili, notatek, ankiet formularzy, ogłoszeń, prognoz pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
* potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

# Ocena dostateczna:

Uczeń:

* rozumie ogólnie dużą część treści prostych tekstów: listu / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, prognozy pogody, książki telefonicznej, informacji o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wierszy i piosenek
* znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

# Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* rozumie treść nielicznych prostych tekstów, jak: list / e-mail, notatka, ankieta, formularz, ogłoszenie, prognoza pogody, książka telefoniczna, informacja o godzinach otwarcia i ofercie muzeum, wiersze i piosenki
* potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

# Ocena niedostateczna:

Uczeń:

* nie rozumie treści prostych tekstów użytkowych
* nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

UWAGA! Uczeń dyslektyczny ma możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

***Sprawność pisania*** na etapie szkoły podstawowej – z uwagi na stopień trudności – może zostać opanowana w stosunkowo niewielkim zakresie.

Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

* wypełnienie formularza, ankiety, tabeli, rubryk „listu gończego”
* przygotowanie komiksów
* formułowanie podpisów do obrazków
* zapisywanie słownie liczb
* tłumaczenie wyrazów lub zdań na język polski
* tłumaczenie zdań na język niemiecki
* uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
* układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
* uzupełnianie elementów dialogu
* układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
* pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
* uzupełnianie asocjogramów
* poprawne zapisywanie odgadniętych słów
* rozwiązywanie testów samooceny
* pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, „list gończy”, opis
* przygotowanie portfolio językowego
* rozwiązywanie krzyżówek
* wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

# Kryteria oceny sprawności pisania:

**Ocena celująca:**

Uczeń:

* spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
* tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujecie tematu.

# Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
* bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
* bez trudu tworzy proste i bezbłędne wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
* potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
* w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej.

# Ocena dobra:

Uczeń:

* dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
* poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
* pisze proste wypowiedzi: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym,

notatki, listy i e-maile, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi

* potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
* w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
* tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

# Ocena dostateczna:

Uczeń:

* ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
* przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
* konstruuje proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy i e-maile, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
  + potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
* w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
* tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z

niewystarczającego opanowania materiału.

# Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz w bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
* odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
* tworzy proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
* ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
* nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
* tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

# Ocena niedostateczna:

Uczeń:

* nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
* nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
* z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi
* próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
* nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
* posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
* nieodpowiednio dobiera słownictwo
* robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

UWAGA! Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego nie będą brane pod uwagę błędy ortograficzne.