

Plan wynikowy – Nowy Elementarz Odkrywców

klasa 1 semestr 2

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
XIX krąg tematyczny: Dużo umiem, dużo wiem		
91. W świecie liter 92. Bawimy się słowami 93. Tworzymy opowieści 94. Jestem mistrzem pięknego pisania 95. Dzień odkrywców. Każdy z nas jest w czymś dobry	Uczeń: – słucha wiersza oraz rozdziału książki czytanego przez nauczyciela – słucha opowiadania nauczyciela na temat wyposażenia tornistra w dawnych czasach – głośno czyta podane palindromy, komiks, wskazane wyrazy, zdania i rymowanki – wypowiada się na temat: wysłuchanego wiersza i tekstów; przydatności znajomości liter w życiu codziennym; przygód bohaterów omawianej książki; swoich mocnych stron – opowiada historię bohaterów wysłuchanego wiersza – opowiada historyjki obrazkowe, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe	Uczeń: – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego wiersza i tekstów; przydatności znajomości liter w życiu codziennym; przygód bohaterów omawianej książki; swoich mocnych stron – samodzielnie konstruuje kreatywne opowiadanie na podstawie historyjek obrazkowych, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe i używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> – ocenia zachowanie bohaterki omawianej historyjki obrazkowej – wykonuje zaproponowane ćwiczenia ortofoniczne – recytuje z pamięci wybraną rymowankę – wyjaśnia pojęcie <i>abecadło</i> – wyjaśnia znaczenia podanych wyrazów wieloznacznych – zna i rozumie pojęcia <i>litera, głoska, sylaba, wyraz, spółgłoska, samogłoska</i> – dzieli podane wyrazy na sylaby i głoski – tworzy rymy i rymowanki – pisze z pamięci poznaną rymowankę i zdanie – układa wyrazy z sylab i zdania z wyrazów, czyta je i pisze – pisze poznane litery i wyrazy, zachowując poprawność ortograficzną i dbając o ich kształt i łączenia – uczestniczy w klasowym konkursie pięknego pisania – wykonuje ćwiczenia doskonalące pamięć i kreatywność – posługuje się liczbą porządkową w zakresie 16 i 17 – porządkuje ciągi liczbowe zgodnie z podanymi warunkami – rozpoznaje, nazywa i zapisuje liczby 16 i 17 – oblicza sumy i różnice (numeracyjne przypadki) w zakresie 16 i 17, uzupełnia działania z okienkami – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i długości 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterki omawianej historyjki obrazkowej – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenia podanych wyrazów wieloznacznych – kreatywnie tworzy rymy i rymowanki – wykazuje się wysokim poziomem umiejętności graficznych w klasowym konkursie pięknego pisania – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i długości
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie konieczność wywiązywania się ze swoich obowiązków i rozsądnie zaplanować swój dzień – przestrzega ustalonych zasad klasowego konkursu, podczas zabaw dydaktycznych i ruchowych – wie, czego potrzebują do życia ludzie, zwierzęta i rośliny – zakłada hodowlę rzeżuchy – rozumie pojęcie <i>kolaż</i> i wykonuje pracę plastyczną tą techniką wg swojego pomysłu – wykonuje pracę przestrzenną na styropianowych tackach, wykorzystując włóczkowe litery – przenosi elementy w edytorze grafiki <i>Paint</i> z tłem i bez tła – układa w logicznym porządku obrazki, wskazuje elementy zbędne – tworzy sekwencje poleceń do określonego planu działania – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Rap o alfabecie” – reaguje na zmiany pulsu muzyki – rozpoznaje i rozróżnia dźwięki wysokie i niskie – rozumie rolę ruchu w utrzymaniu zdrowia – przyjmuje prawidłową postawę do ćwiczeń – pokonuje w biegu przeszkody sztuczne – skacze w dal i przez skakankę, wykonuje rzuty do celu 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat życiowych potrzeb ludzi, zwierząt i roślin, potrafi ją przekazać w toku zajęć – kreatywnie i interesująco wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu – kreatywnie i interesująco wykonuje przestrzenną pracę na styropianowych tackach, wykorzystując włóczkowe litery – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Rap o alfabecie”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia z piłką oraz ćwiczenia zwinnościowe połączone z poruszaniem się na czworakach i przenoszeniem przyborów – uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem – zachowuje powściągliwość w ocenie możliwości fizycznych rówieśników, akceptuje przegraną – przestrzega zasad bezpieczeństwa i reguł w grach i zabawach ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XX krąg tematyczny: Bawimy się razem</p>		
<p>96. Jesteśmy dla siebie mili</p> <p>97. W królestwie Ósmej Tajemnicy</p> <p>98. Zima za oknem</p> <p>99. Zimowe zabawy</p> <p>100. Dzień odkrywców. Białe szaleństwo</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha baśni i tekstów czytanych przez nauczyciela – głośno czyta tekst w zakresie poznanych liter – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów i ilustracji; znaczenia poprawnych relacji z innymi ludźmi; znaczenia dotrzymywania danych obietnic; trudności w poruszaniu się po drogach w czasie zimy; bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu – ustnie tworzy dalszy ciąg opowiadania – omawia ilustrację, dzieli się własnymi przemyśleniami – uczestniczy w grupowym tworzeniu i opowiadaniu historyjek na podany temat 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i ilustracji; znaczenia poprawnych relacji z innymi ludźmi; znaczenia dotrzymywania danych obietnic; trudności w poruszaniu się po drogach w czasie zimy; bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych – samodzielnie konstruuje kreatywny dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia i opowiadania historyjek na podany temat

	<ul style="list-style-type: none"> – ocenia zachowania bohaterów odgrywanych scenek dramowych – podaje sposoby miłego spędzenia czasu w mroźne dni – rozpoznaje, nazywa i pisze litery <i>ą, ę</i> w izolacji i w wyrazach – dzieli wyrazy na głoski, uzupełnia ich modele głoskowe – rozpoznaje, nazywa i pisze litery <i>ó, Ó</i> w izolacji, w wyrazach i zdaniach – wykonuje ćwiczenia doskonalące ciche czytanie ze zrozumieniem – układa i zapisuje zdania – tworzy rymy – zna i stosuje zasadę ortograficzną pisowni wyrazów z <i>ó</i> wymiennym – zapisuje imiona wielką literą – pisze z pamięci nazwy wskazanych przedmiotów i zdanie – odgrywa scenki pantomimiczne – rozpoznaje, nazywa i zapisuje liczby 18 i 19 – wykonuje ćwiczenia utrwalające układ pozycyjny cyfr w zapisie liczb do 19, porównuje liczby, rozumie aspekt porządkowy wskazanej liczby – oblicza sumy i różnice (numeracyjne przypadki) w zakresie 18 i 19 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów scenek dramowych – kreatywnie tworzy rymy i rymowanki – przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania w grupie scenek pantomimicznych
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne w zakresie 18 zł– rozwiązuje i układa zadania tekstowe do podanej formuły, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i długości (numeracyjne przypadki dodawania i odejmowania)– porusza się na sieci kwadratowej zgodnie z podaną instrukcją– rozumie znaczenie serdeczności i życzliwości w kontaktach z innymi– ocenia zachowanie bohaterów literackich– rozumie znaczenie pomocy ludziom starszym w czasie mroźnych dni– zgodnie współpracuje z rówieśnikami podczas nauki, zabawy i wykonywania pracy plastycznej– wyciąga wnioski z prowadzonych doświadczeń i eksperymentów z wodą– wykonuje symetryczną wycinankę z papieru– wykonuje pracę plastyczną akwarelami na podany temat – uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy papierowymi kulkami techniką wyklejanki– wykonuje przestrzenną pracę techniką origami zgodnie z podaną instrukcją	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i długości, wykraczając poza poznany zakres liczbowy – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z prowadzonych doświadczeń i eksperymentów z wodą – kreatywnie wykonuje pracę plastyczną akwarelami na podany temat– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania pracy techniką wyklejanki, przestrzegając zasad zgodnej współpracy i proponując interesujące rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy proste rysunki w programie <i>Paint</i>, zapisuje efekty swojej pracy – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – odczytuje rytmy taniażką – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Zimowa poleczka” – wykonuje ruchową improwizację do muzyki – doskonalą orientację w przestrzeni w ćwiczeniach zwinnościowych i zabawach zespołowych – wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha i nóg oraz kształtujące prawidłową postawę – uczestniczy w grach i zabawach ruchowych i naśladowczych przy muzyce – uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i poprawnie tworzy interesujące rysunki w programie <i>Paint</i>, proponując ciekawe rozwiązania – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Zimowa poleczka”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXI krąg tematyczny: Dbamy o zdrowie</p>		
<p>101. Gdy jesteśmy chorzy</p> <p>102. Co piszczy w starej szafie?</p> <p>103. Po leki do apteki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytane przez nauczyciela – głośno czyta tekst w zakresie poznanych liter – czyta tekst z podziałem na role 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu

<p>104. Co mądra głowa nosi na głowie?</p> <p>105. Dzień odkrywców. Święto Kapelusza</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia wymagające cichego czytania ze zrozumieniem – wyszukuje w tekście określenia opisujące czapkę – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów i ilustracji – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów – porządkuje ilustracje zgodnie z kolejnością wydarzeń – układa pytania do tekstu – opowiada historię wróbelka na podstawie planu wydarzeń – ocenia zachowania bohaterów literackich – nazywa elementy garderoby – podaje skojarzenia do wyrazu <i>apтека</i> – dzieli wyrazy na głoski, sylaby i litery, przelicza litery w wyrazach – rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki <i>sz, Sz, cz, Cz</i> w izolacji i w wyrazach – tworzy wyrazy z sylab, wyjaśnia znaczenia wskazanych wyrazów wieloznacznych – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ó</i> wymiennym – wykonuje ćwiczenia ortofoniczne z głoskami <i>s, sz, c, cz</i> – odgrywa scenki inspirowane opowiadaniem, wykorzystując własnoręcznie wykonane lalki 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i ilustracji – samodzielnie konstruuje kreatywną opowieść o wróbelku na podstawie planu wydarzeń, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenia podanych wyrazów wieloznacznych
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proponowane ćwiczenia pamięci, koncentracji i kreatywności – liczy w zakresie 20 – rozpoznaje, nazywa i zapisuje liczbę 20 – wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby – oblicza numeracyjne przypadki dodawania i odejmowania, w tym zapisane w układzie tabelarycznym wewnątrz drugiej dziesiątki – rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń kalendarzowych i pieniężnych – rozkłada banknot 20 zł na banknot 10 zł i różne monety – akceptuje zróżnicowane ubiory u innych osób – przestrzega ustalonych zasad współpracy podczas zabaw ruchowych – zna podstawowe informacje o wróblach – rozumie znaczenie dbania o zdrowie i wie, jak zapobiegać przeziębieniom – zna zagrożenia związane z niewłaściwym używaniem leków – zna wybrane rośliny lecznicze i omawia ich właściwości – rozumie konieczność dostosowania nakrycia głowy do sytuacji i warunków pogodowych – wykonuje lalkę z kartonu i koloruje jej sylwetę 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania w grupie scenek, wykorzystuje w nich kartonowe lalki, przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy i proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń kalendarzowych i pieniężnych, wykraczając poza poznany zakres liczbowy – wykazuje się bogatą wiedzą o wróblach i potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin leczniczych i ich właściwości, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje kapelusz z różnych materiałów wg własnego pomysłu – tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, zapisuje efekty swojej pracy – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – odczytuje taniażacją schematy rytmiczne – rozpoznaje kierunek melodii – wykonuje improwizacje melodyczne – śpiewa w zespole piosenkę „Zagram dzieciom” – omawia budowę i rozpoznaje brzmienie fortepianu i pianina – realizuje marsz i bieg, doskonalić refleks i reakcję na sygnały – pokonuje przeszkody jednonóż i obunóż – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe – uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i poprawnie tworzy interesujące rysunki w programie <i>Paint</i>, proponując ciekawe rozwiązania – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Zagram dzieciom”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

XXII krąg tematyczny: Ziemia naszym domem

<p>106. Chcemy żyć w czystym świecie</p> <p>107. Hałas nam szkodzi</p> <p>108. Mamy sposoby na śmieci</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha wiersza i tekstów czytanych przez nauczyciela – słucha informacji podawanych przez nauczyciela – słucha tekstu inscenizacji czytanej przez nauczyciela 	<p>Uczeń:</p>
---	---	---------------

<p>109. Co możemy zrobić dla środowiska?</p> <p>110. Dzień odkrywców. Mali ekolodzy</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst w zakresie poznanych liter – czyta inscenizację z podziałem na role – wyszukuje w tekście wyrazy z literą <i>h</i> i wskazane fragmenty – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, inscenizacji, ilustracji; szkodliwej dla środowiska naturalnego działalności człowieka; sposobów gospodarowania śmieciami w domach rodzinnych – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów – wyjaśnia pojęcie <i>ekologia</i> – omawia zasady właściwego zachowania się w lesie, wskazuje niewłaściwe postawy – podaje wyrazy przeciwstawne do podanych – uczestniczy w przygotowaniu inscenizacji – dobiera podpisy do ilustracji – dzieli wyrazy na głoski i sylaby, przelicza w nich litery – rozpoznaje, nazywa i pisze litery <i>h</i>, <i>H</i> oraz dwuznaki <i>ch</i>, <i>Ch</i> w izolacji i w wyrazach – przepisuje wskazane zdania – tworzy nowe wyrazy wg podanej zasady – rozwiązuje krzyżówkę, układa hasła na podany temat – samodzielnie wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię poznanych wyrazów z <i>h</i> i <i>ch</i>, uzupełnia rymowankę 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu – artystycznie interpretuje tekst inscenizacji, dbając o poprawną artykulację – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, inscenizacji, ilustracji; szkodliwej dla środowiska naturalnego działalności człowieka; sposobów gospodarowania śmieciami w domach rodzinnych – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>ekologia</i>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– zna pisownię imion i stosuje w nich wielką literę– prezentuje postawy proekologiczne w zabawach dramowych– wykonuje zaproponowane ćwiczenia ortofoniczne– wykonuje ćwiczenia rozwijające wyobraźnię i kreatywność– wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 20– dodaje i odejmuje wewnątrz drugiej dziesiątki– rozmienia wskazaną kwotę w zakresie 20 zł, dobiera zakupy wg podanych warunków, dopełnia wskazaną kwotę do 20 zł– w zespole etapowo rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczeń pieniężnych w zakresie 20 zł– rozwiązuje i układa treść zadania, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, kalendarzowych i pojemności– zna miarę pojemności <i>litr</i>, odczytuje i zapisuje skrót <i>l</i>, odmierza płyny w naczyniach o różnej pojemności miarą <i>l</i>– mierzy przedmioty, porównuje ich długość w zakresie 20 cm– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonania pracy w grupie– wyciąga wnioski z obserwacji najbliższego środowiska– rozumie negatywny wpływ hałasu na zdrowie człowieka i środowisko– ma świadomość wpływu ludzi na czystość środowiska i jego ochronę, rozumie znaczenie ekologii w codziennym życiu	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń kalendarzowych, pieniężnych i pojemności, wykraczając poza poznany zakres liczbowy
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega potrzebę segregacji śmieci, zna kolory pojemników do tego przeznaczonych, rozumie znaczenie podejmowania działań służących ochronie środowiska – zna zasady właściwego zachowania się w lesie – w zespole ustala zakres działań małych ekologów, współtworzy mapę pamięci – wykonuje prace plastyczno-techniczne zgodnie z instrukcją i ozdabia je wg własnego pomysłu – zapamiętuje znaki <i>I, B, U</i> do oznaczania tekstu – rozwiązuje zagadki logiczne – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – rozróżnia dźwięki wysokie i niskie – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Kocham świat” – zna nuty <i>sol – mi</i>, pojęcia <i>pięciolinia, klucz wiolinowy</i> – wie, że ruch jest niezbędny do utrzymania zdrowia – wykonuje ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała – rzuca, podaje i chwyta piłkę wybranym sposobem, wykonuje rzuty do celu – pokonuje tor przeszkód, skacząc jednonóż i obunóż, pełzając, tocząc, wykonując zwisy – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat podejmowanych działań służących ochronie środowiska, potrafi ją przekazać w toku zajęć – przyjmuje rolę lidera podczas tworzenia mapy myśli dotyczącej zakresu działań małych ekologów, przestrzega ustalonych zasad zgodnej współpracy i proponuje interesujące rozwiązania – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Kocham świat”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

– przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych

XXIII krąg tematyczny: Witamy wiosnę

111. Kłopoty z marcową pogodą
112. Szukamy wiosny
113. Co wiosną słyhać u zwierząt?
114. Wiosna nad rzeką
115. Dzień odkrywców. Witamy wiosnę

Uczeń:

- głośno czyta teksty w zakresie poznanych liter
- wykonuje ćwiczenia do cicho przeczytanych zdań
- wyszukuje w omawianym tekście wskazany fragment
- wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów (m.in. informacyjnych), ilustracji i własnych obserwacji; znaczenia zgodnej współpracy i zalet prac w grupie; zwyczaju żegnania zimy i witania wiosny
- tworzy w grupie kreatywną historyjkę z wykorzystaniem wyrazów *z ż* i *rz*
- ustnie opisuje kwiat
- wyjaśnia znane przysłowia i powiedzenia o marcowej pogodzie
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby, przelicza litery w wyrazach
- rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki *rz*, *Rz* oraz litery *ż*, *Ż* w izolacji i w wyrazach
- uzupełnia tekst właściwymi wyrazami

Uczeń:

- głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu
- konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów (w tym informacyjnych), ilustracji i własnych obserwacji; znaczenia zgodnej współpracy i zalet prac w grupie; zwyczaju żegnania zimy i witania wiosny
- przyjmuje rolę lidera podczas konstruowania w grupie kreatywnej historyjki z wykorzystaniem wyrazów *z ż* i *rz*, używając bogatego słownictwa
- kreatywnie i interesująco konstruuje ustny opis kwiatka
- samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie przysłów i powiedzeń o marcowej pogodzie

	<ul style="list-style-type: none"> – przepisuje zdania na podstawie wzoru – układa i zapisuje zdania z podanymi wyrazami – rozwiązuje zagadki słowne – prezentuje pogodę w zabawie dramowej – porządkuje liczby zgodnie z podanymi warunkami – dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 – układa i rozwiązuje zadania, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych – zna sposób mierzenia linijką, mierzy wskazane obiekty, porównuje wyniki w zakresie 20 cm, używa pojęć <i>dłuższy bok, krótszy bok</i> – wykonuje zadania powtórzeniowe i utrwalające wiadomości i umiejętności z zakresu: dodawania i odejmowania numeracyjnych przypadków w zakresie 20, porównywania liczb, pomiaru, rozwiązywania zadań tekstowych, w tym wymagających obliczeń pieniężnych i pojemności – zna ludowy zwyczaj żegnania zimy topieniem kukły marzanny i witania wiosny gaikiem – uczestniczy w zabawie relaksacyjnej zgodnie z podanymi zasadami – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wycieczki po najbliższej okolicy szkoły – podaje charakterystyczne elementy marcowej pogody 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco prezentuje pogodę w zabawie dramowej – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, wykraczając poza poznany zakres liczbowy – wykazuje się bogatą wiedzą na temat ludowego zwyczaju żegnania zimy i witania wiosny gaikiem, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe symbole pogody i zakłada kalendarz pogody – uczestniczy w obserwacjach najbliższego otoczenia, dostrzega zmiany w przyrodzie, wyciąga wnioski z obserwacji – omawia wiosenne zachowania i zwyczaje wybranych zwierząt – omawia zaobserwowane wiosenne zmiany nad rzeką – maluje tuszem lub farbami akwarelowymi na podany temat – wykonuje i ozdabia pracę z papieru wykonaną techniką origami zgodnie z instrukcją – uczestniczy w grupowym wykonaniu marzanny i gaików – pod nadzorem używa czcionek różnych rozmiarów i krojów w edytorze tekstu, rozumie znaczenie klawisza <i>CapsLock</i> – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – rozpoznaje ćwierćnutę i ósemkę, odczytuje prosty zapis nutowy – śpiewa w zespole nowo poznane piosenki „Maszeruje wiosna” i „Gaiczek zielony” – realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami i tataizacją 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wiosennych zachowań i zwyczajów zwierząt, potrafi ją przekazać w toku zajęć – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania marzanny i gaików, przestrzegając ustalonych zasad zgodnej współpracy i proponując interesujące rozwiązania – samodzielnie używa czcionek różnych rozmiarów i krojów w edytorze tekstu i właściwie posługując się klawiszem <i>CapsLock</i> – śpiewa solo nowo poznane piosenki „Maszeruje wiosna” i „Gaiczek zielony”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – dostosowuje strój do pory roku, ma świadomość znaczenia aktywności fizycznej dla zdrowia – uczestniczy w spacerze po okolicy i w terenowych zajęciach ruchowych – uczestniczy w zabawach i grach terenowych, pokonuje przeszkody, wykonuje przejścia równoważne i rzuty do celu – podaje i chwyta piłkę oburącz – uczestniczy w zabawach i grach z piłkami – przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXIV krąg tematyczny: Dbamy o swoje bezpieczeństwo</p>		
<p>116. Umiemy postępować ze zwierzętami</p> <p>117. Wyruszamy na rowerowy szlak</p> <p>118. Ostrożności nigdy za wiele</p> <p>119. Kto nam pomaga?</p> <p>120. Dzień odkrywców. Bezpieczna i zdrowa droga rowerowa</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstów opowiadań czytanych przez nauczyciela – czyta teksty w zakresie poznanych liter – wypowiada się na temat: zdjęć, ilustracji i wysłuchanych tekstów; walorów jazdy na rowerze i bezpiecznego poruszania się po ścieżce rowerowej; budowy roweru i przygotowania roweru do jazdy po zimie; opieki nad zwierzętami domowymi i pracy weterynarza; pomocy niesionej ludziom przez policję, straży pożarnej i pogotowia w życiu codziennym i w sytuacjach wyjątkowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: zdjęć, ilustracji i wysłuchanych tekstów; walorów jazdy na rowerze i bezpiecznego poruszania się po ścieżce rowerowej; budowy roweru i przygotowania roweru do jazdy po zimie; opieki nad zwierzętami domowymi i pracy weterynarza; pomocy niesionej ludziom przez policję, straży pożarnej i pogotowia

	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania do tekstu – numeruje wydarzenia na ilustracjach, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe – opowiada o przygodach chomika – określa nastrój wysłuchanego opowiadania, ustala jego myśl przewodnią – ocenia zachowanie bohaterów ilustracji – wyjaśnia znaczenia wyrazu <i>dzwonek</i>, znaczenie określeń związanych z relacjami społecznymi i związku frazeologicznego <i>złota rączka</i> – wymienia konieczne elementy ubioru rowerzysty – udziela ustnej i pisemnej odpowiedzi na pytania do omawianego tekstu – dzieli wyrazy na głoski i sylaby – rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki <i>dz, Dz</i> w izolacji i w wyrazach – dobiera wyrazy o podobnym znaczeniu – uzupełnia zdania czasownikami wyszukanyymi w tekście – układa wyrazy z rozsypanki literowej i je zapisuje – pisze wskazane zdanie z pamięci – koduje w grupie wybrane zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie konstruuje kreatywne opowiadanie o przygodach chomika – bohatera ilustracji, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianych ilustracji – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie podanych wyrazów wieloznacznych i określeń oraz związku frazeologicznego <i>złota rączka</i>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie wykonuje zadania utrwalające i sprawdzające zdobyte wiadomości i umiejętności z zakresu matematyki– wykonuje zadania doskonalące spostrzegawczość i logiczne myślenie– wykorzystuje planszowe gry matematyczne doskonalące umiejętności rachunkowe, przestrzegając ustalonych zasad– wykonuje obliczenia rachunkowe przygotowujące do przekroczenia progu dziesiątkowego – dopełnia/ujmuje do 10 – rozwiązuje zadania wymagające dodawania i odejmowania trzech liczb, w tym wymagające obliczeń pieniężnych– dodaje dwie liczby do liczby 9 z przekroczeniem dziesiątki – dopełnia do 10 i przekracza dziesiątkę– uzupełnia okienka w działaniach matematycznych wymagających dodawania i odejmowania w zakresie 16 (bez przekraczania progu dziesiątkowego)– odczytuje pełne godziny na zegarze tarczowym w systemie 12-godzinnym, wykonuje obliczenia zegarowe– rozumie znaczenie zachowania ostrożności w kontaktach z osobami nieznanymi i odgrywa scenki utrwalające prawidłowe postawy– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas powierzonych zadań grupowych	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i poprawnie odczytuje wskazania zegarów tarczowych w pełnym zakresie– przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych, utrwalających prawidłowe postawy i zachowania w kontaktach z osobami nieznanymi
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drodze dla rowerów– rozumie odpowiedzialność za swoje zwierzęta domowe i ocenia swoje postępowanie w tym zakresie– wie, jak właściwie obchodzić się ze zwierzętami domowymi, nieznanymi i dzikimi– rozumie rolę weterynarza w opiece nad zwierzętami– zna numery alarmowe, wie kiedy i jak z nich korzystać– odrywa scenki dramatyczne, utrwalając właściwe zachowania związane z wezwaniem pomocy – zna specyfikę pracy ludzi służb ratowniczych– wykonuje zawieszki z numerami alarmowymi i zabawkę zgodnie z instrukcją– projektuje, rysuje symbole i wycina z kartonu kształty znaków dotyczących zagrożeń– używa czcionek różnych rozmiarów i krojów w edytorze tekstu, koloruje litery w edytorze tekstu– posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami– reaguje na zmiany rytmiczne– śpiewa nowo poznaną piosenkę „Wieziemy tu kogucika”– rytmizuje teksty, używając gestodźwięków	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć weterynarza i potrafi ją przekazać w toku zajęć– przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych, utrwalających właściwe zachowania związane z wezwaniem pomocy, proponuje interesujące rozwiązania– wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy ludzi służb ratowniczych i potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i poprawnie używa czcionek różnych rozmiarów i krojów w edytorze tekstu oraz koloruje litery w edytorze tekstu – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Wieziemy tu kogucika”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – realizuje akompaniament melodyczny – biega, przenosząc piłki, wykonuje rzuty piłką i chwyty, rzuca piłką do celu – jeździ na rowerze, przestrzegając zasad bezpieczeństwa – uczestniczy w zabawach bieżnych i ruchowych: chodzi na czworakach, pokonuje przeszkody, rzuca do celu, toczy przedmioty – wykonuje ćwiczenia kształtujące równowagę, m.in. przeskoki zwrotne i chodzenie po ławeczce – przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	---

XXV krąg tematyczny: Z wizytą na wsi

<p>121. Na polu 122. Na wiejskim podwórku 123. Zwierzęta wokół nas 124. Zapraszamy gości 125. Dzień odkrywców. W wiejskiej zagrodzie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstów informacyjnych, opowiadań i wiersza czytanych przez nauczyciela – głośno czyta wskazane teksty w zakresie poznanych liter – cicho czyta zdania związane z omawianym wierszem i ustala ich prawdziwość – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; korzyści płynących z hodowli zwierząt – określa cechy bohaterów opowiadania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w pełnym zakresie wszystkich liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; korzyści płynących z hodowli zwierząt
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje wybrane zwierzę na podstawie zdjęcia oraz zabudowania przeznaczone dla zwierząt na podstawie ilustracji – ocenia postępowanie głównej bohaterki wiersza, ustnie udziela jej porad – odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów – dokonuje analizy i syntezy słuchowej i wzrokowej wyrazów z głoską miękką <i>ś</i>, wskazuje spółgłoski i samogłoski – rozpoznaje, nazywa i pisze spółgłoski miękkie <i>ś, Ś</i> oraz <i>si, Si</i> w izolacji i w wyrazach – tworzy formę liczby mnogiej wyrazów ze spółgłoską miękką <i>ś</i> – rozpoznaje i nazywa produkty uzyskiwane z roślin uprawnych – układa wyrazy z rozsypanek sylabowych – pisze zdania, uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach – pisze zdrobnienia imion, pamiętając o wielkiej literze – pisze wskazane zdanie z pamięci – rozkłada liczby jednocyfrowe na składniki – dodaje liczby jednocyfrowe do dwucyfrowej w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, stosuje przemienność dodawania – rozwiązuje i układa zadania tekstowe 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i kreatywnie opisuje wybrane zwierzę na podstawie zdjęcia, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterki omawianego wiersza i udziela rzeczowych porad
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – odczytuje wskazania wagi, zapisuje nominały używane na odważnikach – wykonuje obliczenia zegarowe, pieniężne i wagowe – doskonali umiejętności rachunkowe podczas gry matematycznej „Oczko” – zna zasady przyjmowania gości – przedstawia w grupowych scenkach dramowych sytuacje ilustrujące kulturalne przyjmowanie gości – omawia zmiany zachodzące na polach uprawnych w kolejnych porach roku oraz podaje przykłady prac polowych – rozpoznaje i nazywa zwierzęta hodowlane i ich młode oraz zabudowania w gospodarstwie wiejskim – wyszukuje informacje o omawianych zwierzętach w dostępnych źródłach – rozpoznaje i nazywa popularne rośliny uprawne – wykonuje papierową zabawkę zgodnie z instrukcją, łącząc elementy za pomocą zszywek, i ozdabia ją wg własnego pomysłu – lepi figurki zwierząt z plasteliny – wykonuje w grupie makietę wiejskiej zagrody – kopiuje i wkleja elementy z użyciem klawiszy <i>Ctrl+C</i>, <i>Ctrl+V</i> w edytorze grafiki 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia zegarowe, pieniężne i wagowe w rozszerzonym zakresie – przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych przedstawiających kulturalne przyjmowanie gości – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zmian zachodzących na polach uprawnych i pracach polowych w kolejnych porach roku, potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin uprawnych i potrafi ją przekazać w toku zajęć – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety wiejskiej zagrody, przestrzegając ustalonych zasad zgodnej współpracy i proponując interesujące rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Jawor, jawor” – realizuje rytmy ćwierćnutowo–ósemkowe, odczytuje proste zapisy nutowe, rozpoznaje nutę <i>la</i> – przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe do ćwiczeń – skacze przez skakankę – uczestniczy w naśladowczych zabawach ruchowych, wykonuje skoki i porusza się na czworakach – zachowuje powściągliwość w ocenianiu sprawności fizycznej innych osób – potrafi przegrywać i wygrywać – kozłuje piłkę ze zmianą rytmu, ręki i kierunku poruszania się – przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Jawor, jawor”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	---

XXVI krąg tematyczny: W świecie wyobraźni

<p>126. Lubimy fantazjować</p> <p>127. Wieczór ciekawych opowieści</p> <p>128. O zachowaniu w teatrze</p> <p>129. Aktorzy w teatrze lalek</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu opowiadania czytanego przez nauczyciela – głośno czyta sylaby, wyrazy i tekst z poznanymi literami – cicho i głośno czyta wiersz – czyta tekst z podziałem na role 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w zakresie wszystkich liter alfabetu
---	---	--

<p>130. Dzień odkrywców. Bawimy się w teatr</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; swoich doświadczeń związanych z wizytą w teatrze – udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów – ocenia zachowanie bohaterów wysłuchanego opowiadania – tworzy i opowiada fantastyczne historie z bohaterami wiersza – opowiada w grupie fantastyczne historie – poznaje i nazywa różne rodzaje lalek teatralnych – ustnie opisuje wygląd pacynki, kukielki i marionetki, określa cechy lalek teatralnych – dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów – przelicza głoski i litery w wyrazach – rozpoznaje, nazywa i pisze spółgłoski miękkie <i>ć, Ć</i> w izolacji i w wyrazach – układa zdania z rozsypanki wyrazowej – tworzy rodziny podanych wyrazów – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ś</i> i <i>si</i> – omawia pisownię wyrazów z <i>ć</i> na końcu wyrazów – uczestniczy w zabawach inspirowanych poznanymi utworami 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; swoich doświadczeń związanych z wizytą w teatrze – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianego tekstu – samodzielnie i kreatywnie konstruuje fantastyczne opowiadanie z bohaterami wiersza, używając bogatego słownictwa – przyjmuje rolę lidera podczas zespołowego konstruowania i opowiadania fantastycznych historii na podany temat – samodzielnie i kreatywnie konstruuje ustny opis wyglądu pacynki, kukielki i marionetki, używając bogatego słownictwa
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w improwizowanych scenkach, wykorzystując samodzielnie wykonaną pacynkę– wykonuje ćwiczenia w odejmowaniu liczb jednocyfrowych w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego– rozwiązuje zadania tekstowe – układa pytania, działania i odpowiedzi, wykonuje obliczenia pieniężne– wskazuje swoje mocne strony i rozumie, że należy rozwijać swoje talenty– wypowiada się na temat sposobów spędzania czasu w gronie rodzinnym– uczestniczy w zbiorowym tworzeniu regulaminu zachowania się w teatrze– przestrzega ustalonych zasad podczas odgrywania w grupie scenek z pacynkami– zna zawody ludzi pracujących w teatrze i omawia ich charakterystyczne zajęcia– maluje farbami obraz na bazie barwnej plamy– wykonuje proste rekwizyty (pacynki) zgodnie z instrukcją– kopiuje i kleja elementy, wykorzystując skróty klawiaturowe– rozwiązuje zadania przyrodnicze, wykorzystując udostępnioną technologię, i posługuje się nią zgodnie z ustalonymi zasadami	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas odrywania w grupach improwizowanych scenek inspirowanych poznanymi utworami – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zawodów ludzi pracujących w teatrze i ich charakterystycznych zajęć, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole nowo poznaną śpiewankę „Bawmy się” – rozpoznaje półnutę i nutę <i>re</i> – tańczy podstawowe figury krakowiaka – gra na dzwonkach wskazaną melodię – wykonuje ćwiczenia z piłką, posługuje się różnymi piłkami zgodnie z podanymi zasadami – zna zasady codziennej higieny osobistej – uczestniczy w zajęciach ruchowych zgodnie z zasadami współpracy podczas wspólnej zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną śpiewankę „Bawmy się”, zachowując poprawną linię melodyczną – wykazuje się uzdolnieniami tanecznymi podczas nauki kroków krakowiaka – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z różnymi piłkami, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

Temat okolicznościowy: Wielkanoc

<p>1. Przygotowania do Świąt Wielkanocnych</p> <p>2. Wielkanocne zwyczaje</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji podawanych przez nauczyciela – głośno czyta wiersz – wyszukuje w omawianym wierszu wskazany fragment – wypowiada się na temat: wiersza, ilustracji; przygotowań do Wielkanocy oraz tradycji i zwyczajów związanych z tymi świętami – ustnie opisuje wielkanocny stół i wielkanocny koszyczek – opracowuje w grupie przepis na potrawę wielkanocną 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – interesująco interpretuje głośno czytany wiersz – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji i zwyczajów wielkanocnych, potrafi ją przekazać w toku zajęć
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – szanuje tradycje związane z obchodami świąt Wielkanocnych – zna różne sposoby zdobienia jaj wielkanocnych – ozdabia jajko zgodnie z podaną instrukcją – grupowo opracowuje i wykonuje rysunki do przepisu kulinarnego 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania i wykonywania rysunków do przepisu kulinarnego, proponuje ciekawe rozwiązania, zgodnie współpracuje
<p>XXVII krąg tematyczny: Woda źródłem życia</p>		
<p>131. Woda potrzebna na co dzień 132. Czysta woda zdrowia doda 133. Wszyscy potrzebują wody 134. Oszczędzamy wodę 135. Dzień odkrywców. Zabawy z wodą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstów czytanych przez nauczyciela – słucha informacji o zasobach wody na świecie podawanych przez nauczyciela i wyciąga z nich wnioski – głośno czyta zdania i tekst z nowo poznanymi literami – wykonuje ćwiczenia do cicho przeczytanych zdań – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji, elementów humorystycznych w omawianym wierszu; własnych spostrzeżeń i obserwacji najbliższego otoczenia; znaczenia wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin na podstawie ilustracji, zdjęć oraz własnych doświadczeń; zachowań bohaterów literackich – wyjaśnia przerośnięte znaczenie wybranych zwrotów z wiersza oraz znaczenie powiedzeń i przysłów związanych z wodą 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w zakresie wszystkich liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji, własnych spostrzeżeń i obserwacji najbliższego otoczenia; znaczenia wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin na podstawie ilustracji, zdjęć oraz własnych doświadczeń; zachowań bohaterów literackich – samodzielnie trafnie wyjaśnia powiedzenia i przysłowia związane z wodą

	<ul style="list-style-type: none"> – udziela ustnej odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów – podaje wyrazy przeciwstawne do podanych – układa rymowanki o wodzie – dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów – rozpoznaje, nazywa i pisze litery <i>ź, Ź</i> w izolacji i w wyrazach – rozpoznaje, nazywa i zapisuje głoski miękkie jako dwuznak <i>zi, Zi</i> w izolacji, w sylabach i w wyrazach – pisze wyrazy z poznanymi głoskami miękkimi – konstruuje pisemną odpowiedź na pytanie do wiersza – układa i zapisuje sylaby i wyrazy ze znakami literowymi <i>zi</i> – rozkłada liczby drugiej dziesiątki na trzy składniki – dodaje i odejmuje w zakresie 20 (z przekroczeniem progu dziesiątkowego), rozumie i wykorzystuje odwrotność dodawania względem odejmowania, uzupełnia działania z okienkami – doskonali umiejętności rachunkowe w zakresie 20, wykorzystując gry dydaktyczne – rozpoznaje i nazywa pełne dziesiątki i liczbę 100, liczy pełnymi dziesiątkami, tworzy ciągi liczbowe, porównuje liczby 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie tworzy kreatywne rymowanki o wodzie – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zdania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych – układa zadania tekstowe zgodnie z podanymi warunkami – mierzy wskazane odcinki i zapisuje wyniki pomiarów – przestrzega ustalonych zasad podczas gier dydaktycznych – rozwiązuje zadania doskonalące spostrzegawczość i logiczne myślenie – szacuje, odmierza i porównuje objętość wody w różnych naczyniach – ocenia zachowanie bohatera literackiego – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas prowadzenia doświadczeń – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań w grupie i zabaw z wodą – rozumie i omawia znaczenie wody dla człowieka, zwierząt i roślin – wyjaśnia zjawisko krążenia wody w przyrodzie i jej stany skupienia – rozumie potrzebę i podaje sposoby oszczędzania wody – obserwuje najbliższą okolicę podczas spaceru, wyciąga wnioski z zaobserwowanych zjawisk świadczących o zanieczyszczeniu środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat krążenia wody w przyrodzie i jej stanów skupienia, potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z zabaw badawczych, potrafi je przekazać w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach badawczych, wyciąga wnioski i przestrzega ustalonych zasad – wycina i ozdabia płaskie elementy przestrzennej pracy konstrukcyjnej – wykonuje pracę plastyczną na podany temat i zaproponowaną techniką – wykonuje elementy do przestrzennej pracy konstrukcyjnej, łącząc je za pomocą sklejanania, wiązania, zszywania zszywkami – tworzy dokumenty tekstowe z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ż, q, ę, ł, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – rozpoznaje odgłosy wody – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Kałużowy deszcz” – realizuje schematy rytmiczne, wykonuje improwizowany akompaniament do piosenki – wykonuje instrumenty z materiałów naturalnych i innych, wykorzystuje je do realizacji dźwięku – wykonuje ćwiczenia z piłką (rzuty i chwyt), przestrzegając reguł i zasad zgodnej współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i sprawnie tworzy dokumenty tekstowe z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ż, q, ę, ł, przestrzegając ustalonych zasad – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Kałużowy deszcz”, zachowując poprawną linię melodyczną – samodzielnie wykonuje kreatywne instrumenty z materiałów naturalnych i innych – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zajęciach ruchowych, współpracując z partnerem w czasie wykonywania ćwiczeń – pokonuje przeszkody, przyjmując ustalone pozycje, porusza się na czworakach, wykonuje skoki zajęcze i równoważne – przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych, również w terenie 	
<p>XXVIII krąg tematyczny: Maj jest kolorowy</p>		
<p>136. Wiosna w pełni 137. Jedziemy na majówkę 138. Majowa łąka 139. Życie w ulu 140. Dzień odkrywców. Kolory wiosny</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu wiersza i opowiadań czytanych przez nauczyciela – głośno czyta teksty w zakresie poznanych liter – czyta tekst z podziałem na role – wyszukuje w tekście wskazany fragment – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; majówek z rodziną; własnych doświadczeń związanych z obserwacją łąki; korzyści płynących z hodowli pszczół – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów – ocenia zachowanie głównych bohaterów tekstu – opisuje wskazane ilustracje – opowiada o przygodach głównej bohaterki opowiadania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w zakresie wszystkich liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; majówek z rodziną; własnych doświadczeń związanych z obserwacją łąki; korzyści płynących z hodowli pszczół – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich – samodzielnie konstruuje interesujące opowiadanie o przygodach bohaterki literackiej, używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy dalszy ciąg historii o pszczołce Mai – wyjaśnia pojęcie <i>odwaga</i> oraz powiedzenie <i>pracowity jak pszczołka</i> – dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoskami miękkimi, buduje modele wyrazów – rozpoznaje, nazywa i pisze literę <i>ń</i> oraz dwuznaki <i>ni</i>, <i>Ni</i> w izolacji i w wyrazach – uzupełnia zdania i pisze zdanie z pamięci – układa wyrazy z sylab i liter oraz zdanie z wyrazów i je zapisuje – dobiera rzeczowniki do czasowników i podpisy do ilustracji – wykonuje ćwiczenia utrwalające poznane zasady ortograficzne – uczestniczy w zespołowym planowaniu klasowej wyprawy – odczytuje, zapisuje i porównuje pełne dziesiątki w zakresie 100 – uzupełnia i odczytuje dane z diagramu – dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 – rozmienia kwotę 50 zł i 100 zł, wykorzystując różne banknoty – wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystując banknoty – oblicza długość wskazanej trasy w zakresie 100 km 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie konstruuje kreatywny ciąg historii o pszczołce Mai – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>pracowity jak pszczołka</i> – przyjmuje rolę lidera podczas wspólnego planowania klasowej wyprawy, proponując ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, pojemności i długości – konstruuje w grupie grę matematyczną i tworzy do niej instrukcję – rozumie znaczenie odwagi w życiu codziennym – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas planowania klasowej majówki – współpracuje w zespole podczas ćwiczeń językowych i konstruowania gry matematycznej, przestrzega ustalonych zasad – obserwuje i dostrzega zmiany w przyrodzie zachodzące w maju – rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta przedstawione na ilustracji i występujące na łące – zna role pszczelej królowej i robotnic – wie, na czym polegają podstawowe zajęcia pszczelarza – omawia podstawowe zajęcia rolnika w czasie sianokosów – maluje obraz akwarelami, wykonuje pracę plastyczną na podany temat – wykonuje witraż zgodnie z podaną instrukcją – wykonuje zabawkę z kartonowego pudełka zgodnie z instrukcją i ozdabia ją wg własnego pomysłu 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, pojemności i długości – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego konstruowania gry matematycznej i tworzenia do niej instrukcji, proponuje ciekawe rozwiązania – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zmian w przyrodzie zachodzących w maju, potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin i zwierząt występujących na łące, potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roli pszczelej królowej i robotnic i potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć pszczelarza i potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – pisze na klawiaturze z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ż, q, ę, ł, posługuje się wybranymi skrótami klawiaturowymi (<i>Ctrl+C</i>, <i>Ctrl + V</i>, <i>Ctrl + Z</i>, <i>Ctrl + S</i>) – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Łąka – królestwo owadów” – wykonuje improwizacje dźwiękowe i ruchowe do muzyki – wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych – aktywnie słucha muzyki – uczestniczy w zabawach naśladowczych, pokonuje przeszkody, wykonuje skoki jednonóż i obunóż – pokonuje tor przeszkód oraz niskie i wąskie przeszkody, porusza się na czworakach, czołga się, turla piłkę – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestniczy w zajęciach ruchowych i zabawach w terenie, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i sprawnie tworzy dokumenty tekstowe z polskimi znakami diakrytycznymi ó, ś, ć, ż, q, ę, ł, przestrzegając ustalonych zasad – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Łąka – królestwo owadów”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXIX krąg tematyczny: Świat z lotu ptaka</p>		
<p>141. Ptasie rodziny 142. Ptasi koncert</p>	<p>Uczeń: – słucha tekstu czytanego przez nauczyciela</p>	<p>Uczeń:</p>

<p>143. Skrzydlaci przyjaciele</p> <p>144. Czego uczy się od ptaków?</p> <p>145. Dzień odkrywców. Puszczamy latawce</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha ciekawostek i tekstów informacyjnych podawanych i czytanych przez nauczyciela – słucha mitu o Dedalu i Ikarze opowiadanego przez nauczyciela – głośno czyta teksty w zakresie poznanych liter – wykonuje ćwiczenia do cicho przeczytanego zdania – wyszukuje w tekście wskazane wyrazy i fragmenty – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; wiosennych zwyczajów ptaków; dźwięków, jakie można usłyszeć w lesie; zachowania głównego bohatera opowiadania – ustnie opisuje wybranego ptaka lub samolot – wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka na przykładzie pojazdów powietrznych – ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania – opowiada o przygodach orła, dbając o związki przyczynowo-skutkowe – tworzy porównania i wyjaśnia znaczenie podanych związków frazeologicznych – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w zakresie wszystkich liter alfabetu – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów, ilustracji; wiosennych zwyczajów ptaków; dźwięków, jakie można usłyszeć w lesie; zachowania głównego bohatera opowiadania – samodzielnie konstruuje kreatywny opis wybranego ptaka lub samolot, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka na przykładzie pojazdów powietrznych, podaje rzeczową argumentację – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohatera omawianego opowiadania – samodzielnie konstruuje kreatywne opowiadanie o przygodach orła, dbając o związki przyczynowo-skutkowe – kreatywnie tworzy porównania i trafnie wyjaśnia znaczenie podanych związków frazeologicznych
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – ustnie opisuje ptaki, ich gniazda i ilustrację – doskonalą analizę i syntezę słuchowo-wzrokową wyrazów – rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki <i>dź, Dź</i> oraz wieloznaki <i>dzi, Dzi</i> w izolacji i w wyrazach – doskonalą pisownię wyrazów ze spółgłoskami miękkimi (<i>dź, dzi</i>) – tworzy wyrazy z sylab – dobiera imiona zgodnie z podanymi informacjami, stosuje wielką literę w ich pisowni – pisze wyrazy i zdania z pamięci oraz liczby słowami ze słuchu – układa w parze rady dla osób wybierających się do lasu – dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 – stosuje pojęcia <i>grosz</i> i <i>dlug</i>, zamienia jednostki (złote na grosze i odwrotnie) – zna pojęcie <i>dekagram</i> i stosuje jego skrót – waży przedmioty w zakresie 1 kg, używając odważników dekagramowych – zna pojęcie <i>metr</i> i jego skrót – wykonuje ćwiczenia w mierzeniu do jednego metra, dopełnia do 1 metra, uzupełnia działania z okienkami 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas układania w parze rad dla osób wybierających się do lasu, szanując zdanie drugiej osoby – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje złożone zadania związane z obliczeniami pieniężnymi i z mierzeniem (w zakresie 100 cm)
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych oraz związane z pomiarem (w zakresie 100 cm)– szacuje wymiary wskazanych przedmiotów– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w parach i podczas zajęć ruchowych– opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka na przykładzie wybranych pojazdów powietrznych– omawia zachowania ptaków związane z zakładaniem gniazd, wysiadywaniem jaj i opieką nad pisklętami– rozumie znaczenie właściwego zachowania się w lesie i dbania o las – miejsca życia zwierząt i roślin– słucha informacji o dzięciołach, wskazuje elementy budowy ptaka umożliwiające mu latanie– korzysta z dostępnych źródeł informacji przyrodniczych– wykonuje prace przestrzenne techniką origami i je ozdabia– wykonuje w grupie latawiec zgodnie z podaną instrukcją – korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki– posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat zachowania ptaków wiosną (zakładanie gniazd, wysiadywanie jaj, opieka nad pisklętami), potrafi ją przekazać w toku zajęć – przyjmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania latawca, przestrzegając ustalonych zasad zgodnej współpracy i proponując interesujące rozwiązania– samodzielnie i sprawnie korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki, przestrzegając ustalonych zasad
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i naśladuje głosy ptaków – rozpoznaje i nazywa instrumenty należące do rodziny fletów – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Ptasie głosy” – wykonuje improwizacje melodyczne na dzwoneczkach – uczestniczy w grach i zabawach rozwijających koordynację ruchową (mocowanie, rzuty do celu, pokonywanie przeszkód, wyścigi drużyn) – uczestniczy w grach i zabawach zespołowych z mocowaniem, kształtujących siłę i koordynację ruchową, przestrzegając ustalonych zasad – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Ptasie głosy”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

XXX krąg tematyczny: Między nami

<p>146. Między nami w klasie</p> <p>147. Między nami w domu</p> <p>148. Święto mamy</p> <p>149. Trudne wybory</p> <p>150. Dzień odkrywców. Lubimy być razem</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania i fragmentu książki czytanego przez nauczyciela – głośno czyta wiersz i tekst w zakresie poznanych liter – czyta dialog z podziałem na role – cicho czyta ze zrozumieniem, zapisuje imiona zgodnie z opisem i stosuje wielką literę 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta teksty w zakresie wszystkich liter alfabetu
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów; doświadczeń związanych z pomocą niesioną innym przez swoją mamę; swojego postępowania odnoszącego się do przestrzegania klasowych zasad– odpowiada na pytania do tekstu– wskazuje elementy fantastyczne w wysłuchanym tekście– ocenia zachowanie głównych bohaterów omawianych tekstów, uzasadnia swoją wypowiedź, formułuje wniosek– ustnie układa pytania do ilustracji– ustala wydarzenia zgodnie z następstwem czasowym– dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoskami miękkimi– rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki <i>dż</i>, <i>Dż</i> w izolacji i w wyrazach– układa wyrazy z sylab oraz zdania z wyrazów i je zapisuje– rozwija zdania, uzupełnia zdania czasownikami zakończonymi samogłoskami nosowymi (<i>a</i> i <i>e</i>)– doskonali pisownię zwrotów grzecznościowych i <i>nie</i> z czasownikami– układa zdania z rozsypanki wyrazowej– tworzy i zapisuje czasowniki z przedrostkami– stosuje znak zapytania na końcu zdań pytających– uczestniczy w zabawie utrwalającej stopnie pokrewieństwa	<ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów; doświadczeń związanych z pomocą niesioną innym przez swoją mamę; swojego postępowania odnoszącego się do przestrzegania klasowych zasad– samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, rzeczowo uzasadniając swoją wypowiedź, formułuje wnioski
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– odgrywa scenki dramowe związane ze składaniem życzeń swojej mamie– wykonuje w grupie polecenia utrwalające z zakresu: uzupełniania ciągów liczbowych i porównywania liczb do 20; dodawania i odejmowania wewnątrz pierwszej i drugiej dziesiątki (numeracyjne przypadki); znajomości nazw kolejnych dni tygodnia; rozwiązywania zadań tekstowych wymagających obliczeń pieniężnych, obliczania reszty; odczytywania pełnych godzin na zegarze w systemie 12-godzinnym– wykonuje w grupie ćwiczenia utrwalające wiadomości i umiejętności w zakresie: dodawania i odejmowania do 20 oraz pełnych dziesiątek w zakresie 100; znajomości nazw kolejnych miesięcy i obliczeń kalendarzowych; rozwiązywania zadań tekstowych, m.in. wymagających obliczeń pieniężnych, wagowych i obliczania długości– samodzielnie wykonuje polecenia sprawdzające zdobyte wiadomości i umiejętności z zakresu matematyki w klasie pierwszej– liczy w przód i w tył do 100, wskazuje miejsce setek, dziesiątek i jedności w zapisie liczb	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych związanych ze składaniem życzeń mamie, proponuje interesujące rozwiązania– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania ćwiczeń utrwalających wiadomości i umiejętności matematyczne, w razie potrzeby służy pomocą i wyjaśnia innym trudniejsze zagadnienia – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania ćwiczeń utrwalających wiadomości i umiejętności matematyczne, w razie potrzeby służy pomocą i wyjaśnia innym trudniejsze zagadnienia
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – oblicza działania (numeracyjne przypadki) dodawania w zakresie 100 – wykonuje obliczenia pieniężne – rozwiązuje zadania tekstowe – wie, jak należy postępować w sytuacji potrzeby pożyczania – wie, kto jest kim w rodzinie, i ustala stopnie pokrewieństwa – rozumie znaczenie stosowania zwrotów grzecznościowych na co dzień – zna sytuację ekonomiczną swojej rodziny i dostosowuje do niej swoje oczekiwania – zna zasady obowiązujące w klasie – uczestniczy w grach i zabawach integrujących klasę – rozpoznaje i nazywa zwierzęta towarzyszące człowiekowi – maluje farbami na kamieniach, określa kształt i barwę – rysuje wzory na szablonie wazonu – rysuje scenki w herbie zgodnie z podanymi zasadami – wykonuje wazon z butelki i sznurka zgodnie z instrukcją, zachowuje bezpieczeństwo, ład i porządek w miejscu pracy – zna pojęcie <i>faktura chropowata</i> – korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwierząt towarzyszących człowiekowi, potrafi ją przekazać w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki, przestrzegając ustalonych zasad – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Walczyk dla rodziców”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Walczyk dla rodziców” – wykonuje akompaniament rytmiczny na instrumentach perkusyjnych – rozpoznaje nuty, poznaje nutę <i>do</i> – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne kształtujące moc i zręczność – biega, wykonuje skoki i rzuty do celu; przestrzega zasad współpracy – uczestniczy w zajęciach ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

XXXI krąg tematyczny: Dzieci lubią czytać

<p>151. Nasze święto</p> <p>152. Z wizytą w bibliotece</p> <p>153. Książki znamy i o nie dbamy</p> <p>154. Mamy swoje czasopisma</p> <p>155. Dzień odkrywców. Książka moim przyjacielem</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadań i wiersza czytanego przez nauczyciela – słucha informacji podawanych przez nauczyciela – głośno czyta wiersz, rymowanki i fragmenty tekstów z archiwalnych numerów czasopisma – czyta tekst z podziałem na role – cicho czyta tekst, poprawia błędy w zdaniach – wyszukuje w tekście wskazany fragment 	<p>Uczeń:</p>
---	--	---------------

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat: wiersza, opowiadań, wysłuchanych tekstów z czasopism; własnych marzeń i marzeń dzieci na świecie; roli książki w codziennym życiu i potrzeby dbania o nie; ulubionych czasopism – formułuje odpowiedź na pytanie <i>O czym rozmawiają książki?</i> – prezentuje swoją ulubioną książkę – rozumie podstawowe terminy związane z czasopiśmiennictwem – omawia cykliczne rubryki „Świerszczyka” – wyjaśnia znaczenie wskazanych wyrazów wieloznacznych – określa cechy książki – ustanie tworzy ciąg dalszy wysłuchanych historii – tworzy rymy i rymowanki – dobiera tytuł, autora i bohaterów poznanych książek zgodnie z ich metryczkami – przepisuje wskazany fragment wiersza – nadaje tytuły fragmentom słuchanej opowieści – uczestniczy we wspólnym układaniu życzeń dla innych dzieci – rozpoznaje zdania pytające, oznajmujące i rozkazujące – uzupełnia zdania czasownikami 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wiersza, opowiadań, wysłuchanych tekstów z czasopism; własnych marzeń i marzeń dzieci na świecie; roli książki w codziennym życiu i potrzeby dbania o nie; ulubionych czasopism – interesująco prezentuje swoją ulubioną książkę, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i trafnie wyjaśnia podstawowe terminy związane z czasopiśmiennictwem – samodzielnie konstruuje kreatywny ciąg dalszy wysłuchanych historii
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – stosuje cudzysłów i wielką literę w tytułach książek – wskazuje cyfrę dziesiątek i jedności w zapisie liczb dwucyfrowych, porównuje liczby, uzupełnia działania z okienkami – oblicza numeracyjne przypadki dodawania i odejmowania w zakresie 100, rozumie związek dodawania z odejmowaniem – rozumie i korzysta z własności przemienności dodawania – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych – rozwiązuje zadania wymagające spostrzegawczości i wnioskowania, dodawania i odejmowania w zakresie 20, obliczeń pieniężnych, odkodowywania zaszyfrowanych działań – uczestniczy w zabawie matematycznej utrwalającej liczebniki porządkowe i pojęcia związane ze stosunkami przestrzennymi – zna podstawowe prawa dzieci na całym świecie – przestrzega regulaminu obowiązującego w szkolnej bibliotece – zna podstawowe zajęcia osoby pracującej w bibliotece – zna podstawowe etapy powstawania książki i zajęcia ludzi związanych z powstawaniem książek 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania wymagające spostrzegawczości i wnioskowania, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, kodowania i odkodowywania informacji – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć ludzi związanych z powstawaniem książek – wykazuje się bogatą wiedzą na temat znaczenia i wykorzystanie drewna w codziennym życiu, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje znaczenie i wykorzystanie drewna w codziennym życiu człowieka – rozumie znaczenie segregacji i recyklingu makulatury – rysuje ilustracje i wykonuje książeczkę, łączy narysowane strony historyjki obrazkowej zgodnie z podaną instrukcją – wykonuje zakładkę do książki zgodnie ze słowną instrukcją – wykonuje portret Świerszczyka techniką origami i ozdabia go wg własnego pomysłu – układa obiekty w logicznym porządku, tworzy polecenie do określonego planu działania, prowadzące do osiągnięcia celu – przestrzega ustalonych zasad i reguł podczas gier planszowych i zajęć ruchowych – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów – śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Baju, baj, książeczko” i wykonuje „Śpiewankę z echem” – rozróżnia dźwięki wysokie, niskie, ciche i głośne – posługuje się poznanymi nutami – wykonuje ćwiczenia z piłką, przestrzegając ustalonych zasad – wykonuje ćwiczenia doskonalące zwinność, szybkość i skoczność, pokonuje naturalne przeszkody – zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie rysuje ilustracje do książeczki, łączy narysowane strony historyjki obrazkowej zgodnie z podaną instrukcją – samodzielnie i sprawnie układa obiekty w logicznym porządku, tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu, przestrzegając ustalonych zasad – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Baju, baj, książeczko” i „Śpiewankę z echem”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zajęciach ruchowych, również na świeżym powietrzu – przestrzega zasad współpracy i bezpieczeństwa w czasie zajęć ruchowych 	
<p>XXXII krąg tematyczny: Podróże małe i duże</p>		
<p>156. Lubimy podróżować 157. Wędrowki po Polsce 158. Wizyta w stolicy 159. Mieszkamy w Europie 160. Dzień odkrywców. Poznajemy mapę Polski</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha wiersza, opowiadania i tekstów informacyjnych czytanych przez nauczyciela – słucha opowiadania nauczyciela o Unii Europejskiej i jej symbolach – głośno czyta wskazane zdania i teksty informacyjne – wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność cichego czytania – wyszukuje w wierszu nazwy środków lokomocji – wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów informacyjnych, wiersza, ilustracji; własnych podróży; polskich krajobrazów i własnej miejscowości – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów – podaje cechy konstruktora – opowiada o swoich podróżach po Polsce i o wymyślonej podróży do tajemniczego miejsca 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów informacyjnych, wiersza, ilustracji; własnych podróży; polskich krajobrazów i własnej miejscowości

	<ul style="list-style-type: none">– opisuje wybrany środek lokomocji i herb Warszawy– określa cechy wielkiego miasta– tworzy w grupie kreatywną historyjkę o pierwszym locie wehikułu– uzupełnia zdania właściwymi wyrazami– zapisuje nazwy państw europejskich i kontynentów, pamiętając o wielkiej literze– stosuje przecinek w wyliczeniu i kropkę na końcu zdania– dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów ze spółgłoskami miękkimi– tworzy i zapisuje rodziny podanych wyrazów– zapisuje nazwy miast, rzek i gór, pamiętając o wielkiej literze– przestrzega ustalonych zasad podczas spaceru po najbliższej okolicy– wykonuje ćwiczenia utrwalające umiejętność dodawania i odejmowania w zakresie 20, uzupełnia okienka, rozkłada liczbę 20 na trzy składniki– wykorzystuje gry dydaktyczne doskonalące umiejętności rachunkowe	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie konstruuje interesujące opowiadanie o swoich podróżach po Polsce i o wymyślonej podróży do tajemniczego miejsca, używając bogatego słownictwa– samodzielnie i interesująco opisuje wybrany środek lokomocji i herb Warszawy, używając bogatego słownictwa– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia kreatywnej historyjki o pierwszym locie wehikułu, proponując ciekawe rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– wspólnie rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. złożone i wymagające obliczeń pieniężnych, wykorzystując ilustracje lub rysunki pomocnicze– wykonuje polecenia i rozwiązuje zadania utrwalające wiadomości i umiejętności związane z mierzeniem– wykonuje ćwiczenia utrwalające nazwy kolejnych miesięcy w roku– odczytuje pełne godziny na zegarze i wykonuje obliczenia zegarowe w systemie 12-godzinnym– dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego tworzenia plakatu i opracowywania w parze planu podróży– wie, że Polska leży w Europie i identyfikuje się ze swoim narodem– zna symbole narodowe Polski, rozpoznaje symbole Unii Europejskiej– wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, największe miasta, rzeki, góry, zastosowane symbole i legendę– odczytuje z mapy Europy nazwy państw europejskich– wskazuje omawiane miasta, rzeki i góry na mapie fizycznej Polski, w tym Warszawę i granice Polski na mapie– rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta żyjące w różnych regionach Polski	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, wybranym przez siebie sposobem – samodzielnie i bezbłędnie posługuje się mapą, potrafi ją przekazać w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwierząt żyjących w różnych regionach Polski, potrafi ją przekazać w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– wyszukuje w dostępnych źródłach informacje przyrodnicze potrzebne do wykonania zadania– wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wymienia jej charakterystyczne obiekty– wykonuje pracę plastyczną na temat Europy (fotokolaż)– tworzy w grupie plakat na temat swojej miejscowości i ciekawych miejsc w stolicy, wykorzystując różne materiały, w tym aplikacje komputerowe– rozwiązuje zagadki logiczne i matematyczne korzystając z aplikacji komputerowych– tworzy algorytm drogi mrówek za pomocą strzałek i symboli, łączy w grupy identyczne kroki, wskazuje liczbę powtórzeń, programuje drogę mrówki– współpracuje z rówieśnikami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami– posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami– słucha i rozpoznaje hymn Unii Europejskiej– śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Podróże małe i duże”– gra na instrumentach perkusyjnych– realizuje rytmy z pauzą– realizuje akompaniament rytmiczny gestodźwiękami	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas tworzenia w grupie plakatu na temat swojej miejscowości i ciekawych miejsc w stolicy, proponując ciekawe rozwiązania– samodzielnie i sprawnie tworzy algorytm drogi mrówek za pomocą strzałek i symboli, łączy w grupy identyczne kroki, wskazuje liczbę powtórzeń, programuje drogę mrówki, przestrzegając ustalonych zasad– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Podróże małe i duże”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w grach i zabawach skocznych, bieżnych i rzutnych, również w terenie – wykonuje rzuty do celów umieszczonych na różnych wysokościach, przestrzegając zasad współpracy i bezpieczeństwa – przestrzega ustalonych zasad w czasie zajęć ruchowych 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXXIII krąg tematyczny: Wkrótce wakacje</p>		
<p>161. Święto taty 162. Wakacyjne plany 163. Pakujemy wakacyjną walizkę 164. Pozdrowienia z wakacji 165. Dzień odkrywców. Już wakacje!</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela – głośno czyta wiersze i wskazane teksty – czyta tekst z podziałem na role – wyszukuje w tekście wskazany fragment – wypowiada się na temat: pozytywnych cech swojego taty i propozycji ciekawych sposobów spędzania z nim wolnego czasu; swoich planów na wakacyjny wypoczynek; znaczenia umiejętności pakowania bagażu na wyjazd; ulubionych wakacyjnych zajęć i miejsc letniego wypoczynku – recytuje fragment wiersza z pamięci – omawia czynności związane z wysłaniem pozdrowień – udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: pozytywnych cech swojego taty i propozycji ciekawych sposobów spędzania z nim wolnego czasu; swoich planów na wakacyjny wypoczynek; znaczenia umiejętności pakowania bagażu na wyjazd; ulubionych wakacyjnych zajęć i miejsc letniego wypoczynku – recytuje fragment wiersza z pamięci, ciekawie interpretując utwór

	<ul style="list-style-type: none">– opisuje głównego bohatera omawianego wiersza i ocenia jego zachowanie– opracowuje w grupie mapę myśli dotyczącą ciekawych zajęć w czasie wakacji– układa i zapisuje rady dotyczące bezpiecznego wypoczynku w czasie wakacji– pisze pozdrowienia z wakacji i swój adres, stosuje skróty i zasady pisowni zwrotów ze względów grzecznościowych wielką literą– zapisuje nazwy przedmiotów niezbędnych w podróży, stosuje przecinek w wyliczeniu– układa i pisze życzenia dla taty, zachowując pisownię zwrotów grzecznościowych wielką literą– uczestniczy w zabawach dydaktycznych i ćwiczeniach praktycznych związanych z pakowaniem wakacyjnej walizki– przestrzega ustalonych zasad podczas gier matematycznych, wykorzystuje umiejętności rachunkowe– wykonuje polecenia i zadania utrwalające wiedzę i umiejętności związane z ważeniem– wykonuje ćwiczenia doskonalące wyobraźnię przestrzenną, koduje i odkodowuje informacje	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i interesująco opisuje głównego bohatera omawianego wiersza, używając bogatego słownictwa– samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania mapy myśli prezentującej ciekawe zajęcia w czasie wakacji, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje w grupie zadania podsumowujące zdobyte wiadomości i umiejętności w zakresie: określania strony lewej i prawej, grupowania przedmiotów wg określonej cechy, kontynuowania rytmicznych wzorów, dodawania i odejmowania w zakresie 20, porównywania liczb, obliczeń pieniężnych, pomiarowych (pojemności i długości), kalendarzowych i wagowych– samodzielnie rozwiązuje zadania podsumowujące zdobyte wiadomości i umiejętności matematyczne w zakresie: określania strony lewej i prawej, dodawania i odejmowania w zakresie 20 (w pełnym zakresie), porównywania liczb, rozwiązywania zadań tekstowych, obliczeń pieniężnych, zegarowych w systemie 12-godzinnym, mierzenia pojemności i odległości– wie, w jaki sposób można okazać szacunek i wdzięczność swojemu tacie– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w grupie– zna numery alarmowe i potrafi z nich korzystać– zna zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku– posługuje się danymi osobowymi i zapisuje swój adres– wykonuje wiatrak z papieru zgodnie z instrukcją	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego rozwiązywania zadań podsumowujących zdobyte wiadomości i umiejętności z zakresu matematyki– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych, zegarowych, mierzenia pojemności i odległości
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje interaktywny quiz na płycie podsumowujący i utrwalający zdobytą wiedzę i umiejętności– posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami– określa nastrój utworu muzycznego– śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę „Słoneczna wycinanka”– improwizuje taniec do piosenki– uczestniczy w zabawie ze śpiewem– uczestniczy w zabawach ruchowych ze współzawodnictwem zgodnie z zasadami <i>fair play</i>– uczestniczy w zajęciach ruchowych z piłką– uczestniczy w zabawach ruchowych, również w terenie, wykorzystując dostępne przybory– przestrzega zasad zgodnej współpracy i bezpieczeństwa w czasie zajęć ruchowych	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje interaktywny quiz na płycie, podsumowujący i utrwalający zdobytą wiedzę i umiejętności, przestrzega ustalonych zasad– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Słoneczna wycinanka”, zachowując poprawną linię melodyczną– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych ze współzawodnictwem, z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---