

REGULAMIN
VII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PROZY
DLA UCZNIÓW kl. VII i VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ

I etap szkolny (eliminacje przeprowadzają szkolne komisje konkursowe);

II etap międzyszkolny/powiatowy (przeprowadza półfinałowa komisja konkursowa w SP 48) przysyłanie filmu z nagraniem recytacji fragmentu prozy (dowolność w wyborze), w załącznikach przesyłamy samouczek umieszczania filmu na platformie You Tube);

III etap wojewódzki (przeprowadza finałowa komisja konkursowa w SP 48) recytacja fragmentu prozy w SP 48.

I. Organizator konkursu:

Szkoła Podstawowa nr 48 im. gen. Józefa Hallera w Gdańsku.

II. Miejsce

Biblioteka Szkoły Podstawowej nr 48 w Gdańsku, ul. Burzyńskiego 10

III. Termin II etapu konkursu - 22 stycznia 2022 r.

IV. Termin III etapu konkursu - 5 lutego 2022 r., godz. 10.00 (udział w finale 8 uczniów)

V. Cele konkursu:

- zwiększenie zainteresowania wartościową literaturą wśród uczniów,
- umożliwienie autoprezentacji uzdolnionym uczniom,
- upowszechnianie kultury żywego słowa wśród młodzieży,
- wykorzystanie nowoczesnych technologii cyfrowych.

VI. Warunki uczestnictwa:

- do konkursu może przystąpić trzech uczniów z jednej szkoły, wytypowanych w drodze eliminacji szkolnych,
- należy wybrać interesujący fragment prozy z literatury pięknej do recytacji, nagrać film recytującego ucznia oraz umieścić go na platformie You Tube - SP48GDA,
- czas występu nie może przekroczyć 4 minut,
- uczestnicy, którzy brali udział we wcześniejszych edycjach konkursu, prezentują nowe teksty,

warunkiem przystąpienia do II i III etapu konkursu jest wypełnienie **KARTY ZGŁOSZENIA**

i przysłanie jej wyłącznie drogą elektroniczną e-mailem do organizatora: **Beaty Krefty**

biblioteka.sp48.gda@gmail.com tel.: (58) 346-96-48 wew. 44. **Koniecznym z dopiskiem „VII Konkurs**

Prozy” Przyjęcie zgłoszenia zostanie potwierdzone informacją zwrotną (w przypadku jej braku konieczny jest kontakt z organizatorką).

- **Termin zgłoszenia uczestników do 13.01.2022 r.**

VII. Kryteria oceny:

- interpretacja tekstu (zalecamy oszczędność gestu),
- dobór repertuaru,
- kultura słowa (poprawność językowa, dykcja, tempo, intonacja),
- opanowanie pamięciowe tekstu (można skracać fragment, skreślając niepotrzebne wersy),
- jakość nakręconego filmu,
- ogólny wyraz artystyczny.

VIII. Nagrody:

- zostaną przyznane trzy miejsca,
- wszyscy uczestnicy oraz opiekunowie otrzymają dyplomy za udział w konkursie,
- ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się po zakończeniu konkursu 5 lutego.

IX. Postanowienia końcowe:

- jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród (przyznanie nagród ex aequo),
- postanowienia jury są ostateczne,
- Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w rozumieniu Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) - zgłaszający wyraża zgodę na rejestrację fotograficzną i video przez organizatorów gali wręczenia nagród oraz ich publikację i emisję w dowolnych mediach. Zgoda dotyczy także publikacji pracy konkursowej.