|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI (DYSLEKSJA, DYSORTOGRAFIA) NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKÓW OBCYCH W PSP W WOLINIE** | | | | | |
| **ocena celująca** | **ocena bardzo dobra** | **ocena dobra** | **ocena dostateczna** | **ocena dopuszczająca** | **ocena niedostateczna** |
| **Uczeń**:  - operuje wiedzą obejmującą cały program nauczania w danej klasie,  - wykracza wiadomościami  poza program,  - rozwija samodzielnie swoje umiejętności  językowe (wykonuje  nadprogramowe zadania,  czyta prasę i ogląda  programy TV w języku  niemieckim, korzysta  z niemieckojęzycznych  źródeł internetowych),  - w semestrze nie otrzymuje ocen niedostatecznych z przedmiotu. | **Uczeń**:  - bardzo dobrze rozumie wypowiedzi nauczyciela i kolegów,  - bardzo dobrze rozumie treść tekstu słuchanego,  - w wypowiedzi ustnej  prezentuje bardzo dobre opanowanie struktur leksykalno-  gramatycznych,  - czyta w szybkim tempie, popełniając błędy, rozumie treść czytanego tekstu, zwraca uwagę na akcent zdaniowy  i wyrazowy,  - potrafi samodzielnie  napisać krótki tekst  użytkowy, popełniając  nieliczne błędy  ortograficzne. | **Uczeń**:  - dobrze rozumie  wypowiedzi nauczyciela i kolegów,  - dobrze rozumie treść  tekstu słuchanego,  - w wypowiedzi ustnej  popełnia nieliczne błędy,  - dobrze rozumie treść  czytanego tekstu,  - samodzielnie konstruuje krótką wypowiedź  pisemną, popełniając  błędy ortograficzne. | **Uczeń**:  - rozumie proste polecenia nauczyciela,  - rozumie wybiórczo treść tekstu słuchanego (po kilkukrotnym wysłuchaniu),  - w wypowiedzi ustnej  stosuje proste zdania,  często z pomocą  nauczyciela,  - czyta wolno, popełnia  liczne błędy, często nie  rozumie treści tekstu,  - w wypowiedzi pisemnej  popełnia błędy  gramatyczne i  ortograficzne, najczęściej  posługuje się prostymi strukturami  gramatycznymi. | **Uczeń:**  - odbiera tylko wcześniej  poznane komunikaty,  - w tekście słuchanym  rozumie tylko pojedyncze  słowa,  - w wypowiedzi ustnej  popełnia liczne błędy,  które znacznie zakłócają  komunikację, jego  wypowiedź jest tylko  częściowo zrozumiała,  - czyta bardzo wolno,  artykułuje i akcentuje  podobnie do języka  polskiego,  - odwzorowuje napisany tekst, w większości używa  nieprawidłowej pisowni i interpunkcji,  - wymaga stałej stymulacji i instruowania przez  nauczyciela przy pracy  z tekstem pisanym  i czytanym. | **Uczeń**:  - nie potrafi przekazywać  informacji,  - nie rozumie poleceń  i pytań nauczyciela,  - nie opanował  podstawowych struktur  gramatycznych i  podstawowego  słownictwa,  - nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej,  - nie umie poprawnie  budować prostych zdań,  - operuje bardzo ubogim  słownictwem,  - pisząc, popełnia liczne  błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Shine On! Klasa I**  **Kryteria oceny** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hello!** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA[[1]](#footnote-1)** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Hello*, w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It’s a…* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It’s a…* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It’s a…,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz *What is it? It’s a…,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania. | Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać owoce i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It’s ...; What is it? It’s a …* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It’s ...; What is it? It’s a …*, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It’s ...; What is it? It’s a …,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także *What colour is it? It’s ...; What is it? It’s a …,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It’s … What is it? It’s a … It is made of..* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It’s … What is it? It’s a … It is made of..,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It’s … What is it? It’s a … It is made of..,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz *What colour is it? It’s … What is it? It’s a … It is made of..,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 3 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*, w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?,* *…plus … equals ..,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?,* *…plus … equals ..,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?,* *…plus … equals ..,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz *How many…?,* *…plus … equals ..,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5,popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I’ve got a (white face). I’ve got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I’ve got (two eyes). How many …?,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I’ve got a (white face). I’ve got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I’ve got (two eyes). How many …?,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I’ve got a (white face). I’ve got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I’ve got (two eyes). How many …?,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz *I’ve got a (white face). I’ve got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I’ve got (two eyes). How many …?,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara pisać nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It’s a (zebra). What colour is it? It’s (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It’s a (zebra). What colour is it? It’s (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It’s a (zebra). What colour is it? It’s (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając liczne błędy | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz *What is it? It’s a (zebra). What colour is it? It’s (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who’s this? This is my (grandma). He’s/She’s my (aunt). I’ve got (one) (brother).,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy z osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who’s this? This is my (grandma). He’s/She’s my (aunt). I’ve got (one) (brother).,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who’s this? This is my (grandma). He’s/She’s my (aunt). I’ve got (one) (brother).,* popełniając liczne błędy | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz *Who’s this? This is my (grandma). He’s/She’s my (aunt). I’ve got (one) (brother).,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She’s (happy). He’s (sad). How are you? I’m (tired).,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She’s (happy). He’s (sad). How are you? I’m (tired).,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She’s (happy). He’s (sad). How are you? I’m (tired).,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz *She’s (happy). He’s (sad). How are you? I’m (tired).,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki lub robi to niechlujnie. |

Ocena celująca: Uczeń opanował całkowicie podstawę programową.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie osiągnął minimalnych wymagań na ocenę dopuszczającą, nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowego słownictwa, jest nieprzygotowany do zajęć, nie odrabia prac domowych.

|  |  |
| --- | --- |
| **Shine On! Klasa II**  **Kryteria oceny** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Welcome back!** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA[[2]](#footnote-2)** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcome*, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcome*, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcome*, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcome*, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy. |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania *How many…? It’s a..* orazkonstrukcję *There is / There are..* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania *How many…? It’s a..* orazkonstrukcję *There is / There are..* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania *How many…? It’s a..* orazkonstrukcję *There is / There are..,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania *How many…? It’s a..* orazkonstrukcję *There is / There are..,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania. | Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru lub robi to niechlujnie. |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać pogodę i pory roku, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także *What’s the weather like...? It’s.. Is it … in the (north)?* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także *What’s the weather like...? It’s.. Is it … in the (north)?*, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także *What’s the weather like...? It’s.. Is it … in the (north)?,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także *What’s the weather like...? It’s.. Is it … in the (north)?,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z pogodą i porami roku według wzoru lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz *I’ve got.., I’m wearing.., It’s.., Put on.., It’s made of..* | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz *I’ve got.., I’m wearing.., It’s.., Put on.., It’s made of..,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz *I’ve got.., I’m wearing.., It’s.., Put on.., It’s made of..,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz *I’ve got.., I’m wearing.., It’s.., Put on.., It’s made of..,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*, w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz *There is.., Where’s ..? (He)’s in the.. , I’m in the...,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz *There is.., Where’s ..? (He)’s in the.. , I’m in the...,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz *There is.., Where’s ..? (He)’s in the.. , I’m in the...,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz *There is.., Where’s ..? (He)’s in the.. , I’m in the...,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z domem według wzoru, lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5,popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz *I can.. , I can’t.., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can’t (cook),* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz *I can.. , I can’t.., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can’t (cook),* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz *I can.. , I can’t.., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can’t (cook),* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz *I can.. , I can’t.., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can’t (cook),* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz bez starania się pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru lub robi to niechlujnie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz *I’m (yellow and white). I’ve got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can’t. It can (dive). It can’t (fly),* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz *I’m (yellow and white). I’ve got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can’t. It can (dive). It can’t (fly),* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz *I’m (yellow and white). I’ve got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can’t. It can (dive). It can’t (fly),* popełniając liczne błędy | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz *I’m (yellow and white). I’ve got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can’t. It can (dive). It can’t (fly),* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw zwierząt oraz bardzo krótkich i prostych zdania związane ze zwierzętami według wzoru lub robi to niechlujnie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz *There’s (chicken) and (salad), I like (salad). I don’t like (cheese)., I’m (hungry), What’s your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don’t,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz *There’s (chicken) and (salad), I like (salad). I don’t like (cheese)., I’m (hungry), What’s your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don’t,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz *There’s (chicken) and (salad), I like (salad). I don’t like (cheese)., I’m (hungry), What’s your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don’t,* popełniając liczne błędy | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz *There’s (chicken) and (salad), I like (salad). I don’t like (cheese)., I’m (hungry), What’s your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don’t.,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw jedzenia oraz bardzo krótkich i prostych zdan związane z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Mówienie i reagowanie | Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Słuchanie | Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.* | Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz *How many (helmets)? (Twelve.)?, I’ve got (a board game). I haven’t got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven’t,* nie popełniając większych błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz *How many (helmets)? (Twelve.)?, I’ve got (a board game). I haven’t got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven’t,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz *How many (helmets)? (Twelve.)?, I’ve got (a board game). I haven’t got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven’t.,* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz *How many (helmets)? (Twelve.)?, I’ve got (a board game). I haven’t got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven’t,* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Czytanie i pisanie | Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. | Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. | Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. | Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie. |

Ocena celująca: Uczeń opanował całkowicie podstawę programową.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie osiągnął minimalnych wymagań na ocenę dopuszczającą, nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowego słownictwa, jest nieprzygotowany do zajęć, nie odrabia prac domowych.

|  |  |
| --- | --- |
| **Shine On! Klasa III**  **Kryteria oceny** | OUP_logo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Welcomeback!** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA**[[3]](#footnote-3) | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna,a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału,wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,*wskazuje niektóreobrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń rozumienie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając błędów.** | **Uczeń rozumienie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń częściowo rozumienie ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając liczne błędy.** | **Uczeń rozumienie w niewielkim stopniu ogólny sens tekstu, nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcomeback*, w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje*I can …, I like..*oraz pytania z krótkimi odpowiedziami *Do youlike (dogs)? Yes, I do. / No, I don’t*, nie popełniając błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcomeback*, w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje*I can …, I like..*oraz pytania z krótkimi odpowiedziami *Do youlike (dogs)? Yes, I do. / No, I don’t*, popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcomeback*, w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje*I can …, I like..*oraz pytania z krótkimi odpowiedziami *Do youlike (dogs)? Yes,I do. / No, I don’t*, popełniając liczne błędy.** | **Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału *Welcomeback*, w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje*I can …, I like..*oraz pytania z krótkimi odpowiedziami *Do youlike(dogs)? Yes, I do. / No, I don’t*, popełniając bardzo liczne błędy.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału,nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędniewskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1,w tym nazwyzabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania*Whereis / Whereare..? oraz* zdania z przyimkami miejsca*It’s on the.. / next to.*** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1,w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania *Whereis / Whereare..? oraz* zdania z przyimkami miejsca*It’s on the.. / next to,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1,w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania *Whereis / Whereare..? oraz* zdania z przyimkami miejsca*It’s on the.. / next to,* popełniając liczne błędy.** | **Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania *Whereis / Whereare..? oraz* zdania z przyimkami miejsca*It’s on the.. / next to,* popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologiąoraz odpowiada na takie pytania.** | **Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, piszewyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru,nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywacodzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywacodzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów,popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenkiz nagraniem i recytować rymowanki.** | **Uczeń usiłuje odpowiadaćna niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać codzienne czynności, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotówpróbuje śpiewać piosenkii recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzipodczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, nie popełniając błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływającena zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane zcodziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności,pory dnia,przyimki miejsca, zdania twierdzące typu *I (watch TV) in the…* oraz zdania przeczące typu*I don’t (sleep) in the…*orazpytania o godzinę i informację o godzinie.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności,pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu *I (watch TV) in the…* oraz zdania przeczące typu*I don’t (sleep) in the…*orazpytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności,pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu *I (watch TV) in the…* oraz zdania przeczące typu*I don’t (sleep) in the…*orazpytania o godzinę i informację o godzinie*,* popełniając liczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności,pory dnia, przyimki miejsca, zdania twierdzące typu *I (watch TV) in the…* oraz zdania przeczące typu*I don’t (sleep) in the…*orazpytania o godzinę i informację o godzinie*,* popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 orazpisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedynczewyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów,śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenkiz nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadaćna niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawaćnazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów,próbuje śpiewać piosenkii recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań,rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzipodczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane zkrajobrazem i zwierzętami, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane krajobrazem i zwierzętami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływającena zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu,pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. *Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn’t,* orazwskazywaniemprzedmiotów*This is… / These are…*** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 3, w tymnazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. *Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn’t,* orazwskazywaniemprzedmiotów*This is… / These are…,* popełniającnielicznebłędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. *Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn’t,* orazwskazywaniemprzedmiotów*This is… / These are…,* popełniająclicznebłędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tymnazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. *Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn’t,* orazwskazywaniemprzedmiotów*This is… / These are...,* popełniającbardzolicznebłędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z elementami krajobrazu według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych warzyw oraz posiłków, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzipodczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*, w większości błędnie* wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, nie popełniając błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływającena zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami,popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty *Can I have…, please? Here youare,* konstrukcje *It is.. , Thereare..,*nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty *Can I have…, please? Here youare,* konstrukcje *It is.. , Thereare..,*popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty *Can I have…, please? Here you are,* konstrukcje*It is.. , There are...,*popełniająclicznebłędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty *Can I have…, please? Here youare,* konstrukcje *It is.. , Thereare...,*popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych zawodów, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzipodczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzipodczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5,popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane zwymarzonym zawodem, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonym zawodem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonym zawodem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzonym zawodem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów,pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem be *Is he /she a…? Yes, he /sheis / No, he /sheisn’t*oraz zdania z czaswonikiem want *I want to be a ..,* nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem be *Is he /she a…? Yes, he /sheis / No, he /sheisn’t*oraz zdania z czaswonikiem want *I want to be a ..,*popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem be *Is he /she a…? Yes, he /sheis / No, he /sheisn’t*oraz zdania z czaswonikiem want *I want to be a ..,* popełniając liczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 5,w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem be *Is he /she a…? Yes, he /sheis / No, he /sheisn’t*oraz zdania z czaswonikiem want *I want to be a ..,* popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zawodami według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych miejsc w mieście, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzipodczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związanezmiejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związanez miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwymiejsc w mieście, przyimki miejsca orazpytanie*Whatcanyousee? wraz odpowiedzią I cansee a… i podaniem położeniaIt’s in front otf / behind / next to the…,*nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i strukturyz rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie*Whatcanyousee? wraz odpowiedzią I cansee a… i podaniem położeniaIt’s in front otf / behind / next to the…,*popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie*Whatcanyousee? wraz odpowiedzią I cansee a… i podaniem położeniaIt’s in front otf / behind / next to the…,* popełniając liczne błędy** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie*Whatcanyousee? wraz odpowiedzią I cansee a… i podaniem położeniaIt’s in front otf / behind / next to the…,*popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieściewedług wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z miejscami w mieście według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzipodczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzipodczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, nie popełniając większychbłędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwyczynności codziennych, godziny *quarter past, half past, quarter to,* forma 3 osoby *He/ She (getsup) at… o’clock,* orazpytanie o godzinę *Whattimeisit?,*nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny *quarter past, half past, quarter to,* forma 3 osoby *He/ She (getsup) at… o’clock,* orazpytanie o godzinę *Whattimeisit?,*popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny *quarter past, half past, quarter to,* forma 3 osoby *He/ She (getsup) at… o’clock,* orazpytanie o godzinę *Whattimeisit?,*popełniając liczne błędy** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny *quarter past, half past, quarter to,* forma 3 osoby *He/ She (getsup) at… o’clock,* orazpytanie o godzinę *Whattimeisit?,*popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| **Mówienie i reagowanie** | **Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów** | **Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje opisywać twarze osób, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.** |
| **Słuchanie** | **Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzipodczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje*,* wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*,* popełniając niewielkie błędy.** | **Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować*,* wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów*.*** | **Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje*,* w większościbłędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8*,* popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.** |
| **Uzyskiwanie informacji** | **Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na tematwyglądu osób, nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** | **Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.** |
| **Gramatyka i słownictwo** | **Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have*He’s/She’sgot (fair hair). He/Shehasn’tgot (darkhair),* oraz pytania 1*Who’sthat?;That’s…,* nie popełniając większych błędów.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have*He’s/She’sgot (fair hair). He/Shehasn’tgot (darkhair),* oraz pytania 1*Who’sthat?;That’s…,* popełniając nieliczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have*He’s/She’sgot (fair hair). He/Shehasn’tgot (darkhair),* oraz pytania 1*Who’sthat?;That’s…,* popełniając liczne błędy.** | **Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have*He’s/She’sgot (fair hair). He/Shehasn’tgot (darkhair),* oraz pytania 1*Who’sthat?;That’s…,* popełniając bardzo liczne błędy.** |
| **Czytanie i pisanie** | **Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie,popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.** | **Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie,popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.** | **Uczeń z trudnościączyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z opisywaniem osób według wzoru lub robi to niechlujnie.** |

**Ocena celująca: Uczeń opanował całkowicie podstawę programową.**

**Ocena niedostateczna: Uczeń nie osiągnął minimalnych wymagań na ocenę dopuszczającą, nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowego słownictwa, jest nieprzygotowany do zajęć, nie odrabia prac domowych.**

***TOGETHER* klasa IV**

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA** |

|  |
| --- |
| **WELCOME UNIT** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; często podaje błędne dane personalne oraz raczej błędnie określa czas. * Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. * Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. * Często niepoprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. * Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. * Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. * Popełnia liczne błędy przy tworzeniu trybu rozkazującego. | * Częściowo zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje niektóre dane personalne oraz określa czas popełniając błędy. * Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. * Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. * Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy. * Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. * Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. | * W większości zna i na ogół poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. * Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. * Popełniając drobne błędy, podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. * Popełniając drobne błędy, posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi *my. your.* * Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. * Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. * Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. | * Zna i poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas. * Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. * Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. * Swobodnie stosuje przymiotniki dzierżawcze *my, your.* * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. * Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. * Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. * Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji. | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. * Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. | * Przeważnie rozumie sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. | * Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. | * Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. |
| **Mówienie** | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki. |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty. |
| **Reagowanie** | * Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. * Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje odnośnie do do danych osobowych, a przekaz nie zawsze jest jasny. * Popełniając liczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, niepoprawnie reaguje na polecenia. | * Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. * Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do do danych osobowych. * Nie zawsze poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, nie zawsze poprawnie reaguje na polecenia. | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do do danych osobowych. * Popełniając nieliczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, poprawnie reaguje na polecenia. | * Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: * Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do do danych osobowych. * Poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na polecenia. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   . | * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 1** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna liczebniki 1-100 i popełnia liczne błędy, posługując się nimi. * Słabo zna i z trudem podaje dane personalne. * Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. * Słabo zna zaimki osobowe i zwykle niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple.* * Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(*to be*) w czasie *Present Simple.* * Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami oraz lub wyrażeniami: *przymiotnik + rzeczownik*. | * Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne. * Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca. * Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. * Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple,* popełniając dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(*to be*) w czasie *Present Simple.* * Popełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: *przymiotnik + rzeczownik*. | * Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. * Na ogół poprawnie podaje dane personalne. * Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. * Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. * Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (*to be*) w czasie *Present Simple.* * Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: *przymiotnik + rzeczownik*. | * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne. * Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca. * Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. * Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone *a/an* oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: *przymiotnik + rzeczownik*. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. * Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne błędy. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. * Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne błędy. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. * Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. * Płynnie literuje proste wyrazy. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i innych. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.   . | * Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 2** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. * Z trudem określa czas popełniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu. * Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. * Z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple* oraz krótkie odpowiedzi. * Słabo zna zaimki pytające *who, what* oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. * Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy. | * Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. * Częściowo poprawnie określa czas podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu. * Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy. * Popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple* oraz krótkie odpowiedzi * Częściowo zna zaimki pytające *who, what* oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*. * Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe. | * Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. * Na ogół poprawnie określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. * Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. * Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple* oraz krótkie odpowiedzi. * Zna zaimki pytające *who, what* oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*, na ogół poprawnie je stosuje. * Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe. | * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. * Z łatwością określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu. * Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. * Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple* oraz krótkie odpowiedzi. * Zna zaimki pytające *who, what* oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (*to be*) w czasie *Present Simple*, stosuje je z łatwością i poprawnie. * Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. * Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.   . | * Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 3** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. * Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje. * Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. * Słabo zna przymiotniki dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy. * Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy. * Z trudem stosuje zaimek pytający *whose*. * Z trudem stosuje zaimki wskazujące: *this, that, these, those.* | * Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu, czasem popełniając błędy. * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. * Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. * Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa. * Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu. * Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający *whose*. * Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: *this, that, these, those.* | * Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. * Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. * Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. * Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. * Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. * Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje. * Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający *whose*. * Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: *this, that, these, those.* | * Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. * Zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. * Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. * Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. * Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający *whose*. * Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: *this, that, these, those.* |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. * Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. * Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. * Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. * Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 4** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny. * Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. * Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. * Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. | * Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny. * Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got*; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. | * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. * Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got* i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | * Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. * Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. * Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem *have got* i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. * Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. * Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. * Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. * Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. * Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. * Słabo zna zasady stosowania wyrażeń *some, any, a lot of*; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. * Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami *there is / there are,* liczne błędy zakłócają zrozumienie. | * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych. * Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. * Częściowo zna zasady stosowania wyrażeń *some, any, a lot of*, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. * Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami *there is / there are.* | * Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. * Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. * Zna zasady stosowania wyrażeń *some, any, a lot of* i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. * Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami *there is / there are.* | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. * Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. * Zna zasady stosowania wyrażeń *some, any, a lot of* i poprawnie się nimi posługuje. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą *there is / there are.* |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. * Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. * Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. * Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. * Swobodnie prowadzi prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 6** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. * Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe. * Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym *can* i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy. * Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym *can*. * Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem modalnym *can* w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. | * Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. * Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym *can,* i tworzy je czasem popełniając błędy. * Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym *can*. * Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem *can* w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. | * Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. * Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym *can* i zazwyczaj poprawnie je tworzy. * Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym *can*. * Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym *can* w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. | * Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu. * Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym *can* i bezbłędnie je tworzy. * Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym *can*. * Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym *can* w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. * Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 7** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. * Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu. * Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*. * Z trudem posługuje się zdaniami w czasie *Present Simple,* popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu. | * Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. * Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*. * Układa zdania w czasie *Present Simple* popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu. | * Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. * Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*. * Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie *Present Simple* i posługuje się nimi. | * Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności. * Zna i z łatwością określa czas- podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu. * Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Simple*. * Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie *Present Simple.* |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. * Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. * Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. * Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. * Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. * Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **UNIT 8** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. * Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. * Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu. * Słabo zna i z trudem stosuje strukturę *there is / there are* popełniając liczne błędy. * Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Continuous* i z trudem je buduje. * Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie *Present Continuous.* * Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. | * Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. * Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście. * Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. * Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie stosuje strukturę *there is / there are.* * Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Continuous* i nie zawsze poprawnie je buduje. * Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie *Present Continuous.* * Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. | * Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne. * Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. * Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. * Zna i na ogół poprawnie stosuje strukturę *there is / there are.* * Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Continuous* i na ogół poprawnie jebuduje. * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie *Present Continuous.* * Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. | * Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne * Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście. * Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. * Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę *there is / there are.* * Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie *Present Continuous* i z łatwością jebuduje. * Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie *Present Continuous.* * Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. * Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. * Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. * Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. * Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. * Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. * Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu. * Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora. * Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu. * Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. * Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu. * Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu. * Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. * Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. * Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. | * Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.   . | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim. |

Ocena celująca: Uczeń całkowicie opanował podstawę programową.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie potrafi przekazywać informacji , nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa, nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej, nie umie poprawnie budować prostych zdań, operuje bardzo ubogim słownictwem, pisząc, popełnia liczne błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację

|  |  |
| --- | --- |
| **Steps Plus dla klasy V**  **Język angielski**  **Kryteria oceny** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Welcome** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów , mebli i sprzętów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów , mebli i sprzętów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów , mebli i sprzętów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje dom i jego pomieszczenia, położenie różnych przedmiotów , mebli i sprzętów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi i ich umiejętności, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi i ich umiejętności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania , często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis przedmiotów/zwierząt | Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne zwierzęta, uwzględniając ich wygląd i umiejętności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych przedmiotów i osób w domu, miejscem wykonywania różnych czynności dnia codziennego, posiadaniem różnych przedmiotów i zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be,* czasownik *have got,* czasownik *can,* przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe *(object pronouns*), zaimki osobowe. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be,* czasownik *have got,* czasownik *can,* przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe *(object pronouns*), zaimki osobowe*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be,* czasownik *have got,* czasownik *can,* przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe *(object pronouns*), zaimki osobowe, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy członków rodziny, nazwy części domu i pomieszczeń, mebli, nazwy czynności higienicznych, nazwy owoców, warzyw i innych produktów żywnościowych), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be,* czasownik *have got,* czasownik *can,* przyimki miejsca, zaimki dopełnieniowe *(object pronouns*), zaimki osobowe, popełniając bardzo liczne błędy. |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając ubiór, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo  i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z uzyskiwaniem i podawaniem ogólnych informacji na swój temat, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy opis swojego przyjaciela, uwzględniając podstawowe informacje na jego/jej temat, wygląd, zainteresowania, upodobania itp., pisze zaproszenie na urodziny, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje różne pomieszczenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje różne pomieszczenia, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne pomieszczenia, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne pomieszczenia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Porównywanie | Uczeń w sposób płynny porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, nie popełniając większych błędów. | Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje swoją szkołę ze szkołą opisaną w przeczytanym tekście, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń oferuje, zamawia jedzenie i napoje w restauracji lub barze, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przebywaniem różnych osób w pomieszczeniach szkolnych, przedmiotami i osobami znajdującymi się w określonych pomieszczeniach, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), *some, any*, przedimki *a/an,* konstrukcję *There is/There are,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), *some, any*, przedimki *a/an,* konstrukcję *There is/There are,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), *some, any*, przedimki *a/an,* konstrukcję *There is/There are,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy pomieszczeń w szkole, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy mebli i elementów wyposażenia, nazwy napojów i jedzenia, produktów spożywczych), *some, any*, przedimki *a/an,* konstrukcję *There is/There are,* rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje swoją szkołę i pomieszczenia w niej się znajdujące, przygotowuje projekt menu do szkolnej stołówki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje sposób przygotowania wybranej potrawy, uwzględniając ilość potrzebnych składników, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis upodobań | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje upodobania muzyczne oraz ulubionych wykonawców muzycznych, wyraża swoje upodobania na temat koncertów i musicali, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wybraną gwiazdę muzyki, uwzględniając podstawowe informacje na jej temat, wygląd oraz swoją opinię, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń sugeruje i proponuje różne formy spędzenia czasu i reaguje na takie propozycje zgadzając się lub udzielając odmowy, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas *present continuous.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas *present continuous,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas *present continuous*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy gatunków muzycznych, instrumentów muzycznych, nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie), czas *present continuous*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranej gwiazdy muzyki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności odbywające się w momencie mówienia, sposoby korzystania z komputera, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z robieniem zakupów w sklepie elektronicznym i pytaniem o cenę, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z przynależnością różnych przedmiotów, wykonywanymi w danej chwili czynnościami, korzystaniem z różnych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas *present simple*, czas *present continuous,* zaimki dzierżawcze, przedimki *a/an* i *the,* spójnik *because*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas *present simple*, czas *present continuous,* zaimki dzierżawcze, przedimki *a/an* i *the,* spójnik *because,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas *present simple*, czas *present continuous,* zaimki dzierżawcze, przedimki *a/an* i *the,* spójnik *because*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z komputerami i technologią informacyjno-komunikacyjną, wyrażenia związane z robieniem zakupów), czas *present simple*, czas *present continuous,* zaimki dzierżawcze, przedimki *a/an* i *the,* spójnik *because*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst na temat korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych w codziennym życiu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych technologii informacyjno-komunikacyjnych i cyfrowej szkoły, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją opinię na jego temat, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją opinię na jego temat, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją opinię na jego temat, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje krajobraz, miejsca geograficzne, uwzględniając jego elementy oraz swoją opinię na jego temat, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z cechami zwierząt, ludzi i miejsc, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik *because*, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik *because*, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik *because*, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy elementów krajobrazu), spójnik *because*, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis ilustracji przedstawiającej miejsce geograficzne, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych niebezpiecznych zwierząt, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych niebezpiecznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc w mieście, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Porównywanie | Uczeń w sposób płynny porównuje swoje miasto i inne miasta, nie popełniając większych błędów. | Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje swoje miasto i inne miasta, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z pytaniem o drogę i wskazywaniem drogi, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję *There is/There are* w czasie teraźniejszym i przeszłym,czasownik *to be* w czasie *past simple.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję *There is/There are* w czasie teraźniejszym i przeszłym,czasownik *to be* w czasie *past simple,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję *There is/There are* w czasie teraźniejszym i przeszłym,czasownik *to be* w czasie *past simple*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i instytucji w mieście), przyimki miejsca, konstrukcję *There is/There are* w czasie teraźniejszym i przeszłym,czasownik *to be* w czasie *past simple*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis miasta lub miejscowości, w której mieszka, uwzględniając możliwości spędzania w niej różnych form aktywności, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje osobę, którą podziwia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje osobę, którą podziwia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wita się, żegna i przedstawia siebie i prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń prowadzi krótką rozmowę telefoniczną, podczas której proponuje wspólne spędzenie czasu, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z planami zawodowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas *past simple,* czasowniki regularne i nieregularne*.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas *past simple,* czasowniki regularne i nieregularne*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas *past simple,* czasowniki regularne i nieregularne, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy zawodów i miejsc ich wykonywania, historią i atrakcjami turystycznymi w Londynie), czas *past simple,* czasowniki regularne i nieregularne, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze list prywatny o niezwykle spędzonym dniu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych zawodów, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych zawodów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń rozmawia na temat minionych wakacji, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wykonywanymi w przeszłości czynnościami i wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas *past simple,* przysłówki*.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas *past simple,* przysłówki*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas *past simple,* przysłówki, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy państw, narodowości, słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką), czas *past simple,* przysłówki, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze list e-mail, w którym opisuje poznaną ekscytujące wydarzenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

Ocena celująca: Uczeń całkowicie opanował podstawę programową, rozwija swoje umiejętności językowe, nie otrzymuje ocen niedostatecznych z przedmiotu.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie potrafi przekazywać informacji , nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa, nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej, nie umie poprawnie budować prostych zdań, operuje bardzo ubogim słownictwem, pisząc, popełnia liczne błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację

|  |  |
| --- | --- |
| **Steps Plus 6**  **Język angielski**  **Kryteria oceniania** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Welcome** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczących między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be* w czasach teraźniejszym prostym i złożonym*,* czasownik *have got,* przyimki miejsca, *phrasal verbs*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be* w czasach teraźniejszym prostym i złożonym*,* czasownik *have got,* przyimki miejsca, *phrasal verbs*zaimki *,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be* w czasach teraźniejszym prostym i złożonym*,* czasownik *have got,* przyimki miejsca, *phrasal verbs*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem *to be* w czasach teraźniejszym prostym i złożonym*,* czasownik *have got,* przyimki miejsca, *phrasal verbs*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo  i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania, wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem. | Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy środków transportu, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności, określenia położenia geograficznego), czas *past simple*, łączniki w zdaniu, czasownik *have got*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas *present simple*, przysłówki częstotliwości, czasownik *have got*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2  i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Reagowanie ustne | Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując w rozmowie właściwie i nie popełniając większych błędów. | Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując w rozmowie właściwie i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując częściowo w rozmowie właściwie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie, nie reagując w rozmowie właściwie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), *go, play, do*, przedimki *a/an,* zaimki i przyimki *it, them, that, there, here,* znaki interpunkcyjne, czasy *past simple* i *past continuous* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), *go, play, do*, przedimki *a/an,* zaimki i przyimki *it, them, that, there, here,* znaki interpunkcyjne*,* czasy *past simple* i *past continuous* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), *go, play, do*, przedimki *a/an,* zaimki i przyimki *it, them, that, there, here,* znaki interpunkcyjne, czasy *past simple* i *past continuous* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), *go, play, do*, przedimki *a/an,* zaimki i przyimki *it, them, that, there, here,* znaki interpunkcyjne, czasy *past simple* i *past continuous* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis zwierząt /zjawisk/miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich , wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu , popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą, popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z pogodą, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji *than*, stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu, nie popełniając błędów. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji *than*, stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji *than*, stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji *than*, stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia i, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje produkty żywnościowe i potrawy, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.. | Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję *there is, there are*, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, *a/an, the*, *some i any,* formęrozkazującą zdań. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję *there is, there are*, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, *a/an, the*, *some i any, f*ormęrozkazującą zdań*,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję *there is, there are*, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, *a/an, the*, *some i any, f*ormęrozkazującą zdań, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję *there is, there are*, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, *a/an, the*, *some i any, f*ormęrozkazującą zdań popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, nie popełniając większych błędów. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki *must*, *have to, should,* przysłówki sposobu | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki *must*, *have to, should,* przysłówki sposobu popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki *must*, *have to, should,* przysłówki sposobu, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki *must*, *have to, should,* przysłówki sposobu, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze recenzję wybranego filmu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych filmów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis miejsc/przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy popełniając niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.. | Uczeń stara się uczestniczyć w prostej rozmowie reagując w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), *be going to*, *will/won’t*, *must/mustn’t*, | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), *be going to*, *will/won’t*, *must/mustn’t* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), *be going to*, *will/won’t*, *must/mustn’t* .popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), *be going to*, *will/won’t*, *must/mustn’t* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis ludzi/przedmiotów/zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas *present perfect,* formy *past participle* czasowników regularnych i nieregularnych*,* zdaniaz *ever* *i never*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas *present perfect,* formy *past participle* czasowników regularnych i nieregularnych*,* zdania z *ever i never,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas *present perfect,* formy *past participle* czasowników regularnych i nieregularnych*,* zdania z *ever i never*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas *present perfect,* formy *past participle* czasowników regularnych i nieregularnych*,* zdania z *ever i never*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis przedmiotów | Uczeń w sposób płynny opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne | Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię. | Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas *present simple*  *present continuous,* *past simple i past continuous*, *going to* i *will, present perfect.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas *present simple*  *present continuous,* *past simple i past continuous*, *going to* i *will, present perfect,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas *present simple*  *present continuous,* *past simple i past continuous*, *going to* i *will, present perfect*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas *present simple*  *present continuous,* *past simple i past continuous*, *going to* i *will, present perfect,*  popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

Ocena celująca: Uczeń całkowicie opanował podstawę programową, rozwija swoje umiejętności językowe, nie otrzymuje ocen niedostatecznych z przedmiotu.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie potrafi przekazywać informacji , nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa, nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej, nie umie poprawnie budować prostych zdań, operuje bardzo ubogim słownictwem, pisząc, popełnia liczne błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację

|  |  |
| --- | --- |
| **Steps Plus dla klasy VII**  **Kryteria oceny** | **OUP_logo** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Welcome** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., kolory, godziny, dni, daty, przedmioty osobiste codziennego użytku), przymiotniki dzierżawcze, zerowe, określone i nieokreślone przedimki, zaimki wskazujące, liczbę mnogą rzeczowników, *possessive s,* pytanie *whose?* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., kolory, godziny, dni, daty, przedmioty osobiste codziennego użytku), przymiotniki dzierżawcze, zerowe, określone i nieokreślone przedimki, zaimki wskazujące, liczbę mnogą rzeczowników, *possessive s,* pytanie *whose?,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., kolory, godziny, dni, daty, przedmioty osobiste codziennego użytku), przymiotniki dzierżawcze, zerowe, określone i nieokreślone przedimki, zaimki wskazujące, liczbę mnogą rzeczowników, *possessive s,* pytanie *whose?*, *phrasal verbs*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome* (w tym, m.in., kolory, godziny, dni, daty, przedmioty osobiste codziennego użytku), przymiotniki dzierżawcze, zerowe, określone i nieokreślone przedimki, zaimki wskazujące, liczbę mnogą rzeczowników, *possessive s,* pytanie *whose?* popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale *Welcome* i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny nazywa i opisuje kolory przedmiotów codziennego użytku, nie popełniając większych błędów. | Uczeń nazywa i opisuje kolory przedmiotów codziennego użytku, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nazywa i opisuje kolory przedmiotów codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nazywa i opisuje kolory przedmiotów codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych: przedstawia siebie i inne osoby, nakazuje i instruuje oraz reaguje właściwie na polecenia, uzyskuje i przekazuje informacje związane z danymi osobowymi, dotyczącymi np. pochodzenia i miejsca zamieszkania, a także przynależności oraz kolorów i przeznaczenia przedmiotów osobistego użytku. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych przedstawia siebie i inne osoby, nakazuje i instruuje oraz reaguje właściwie na polecenia, uzyskuje i przekazuje informacje związane z danymi osobowymi, dotyczącymi np. pochodzenia i miejsca zamieszkania, a także przynależności oraz kolorów i przeznaczenia przedmiotów osobistego użytku, popełnia przy tym niewielkie błędy językowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych przedstawia siebie i inne osoby, nakazuje i instruuje oraz reaguje na polecenia, uzyskuje i przekazuje informacje związane z danymi osobowymi, dotyczącymi np. pochodzenia i miejsca zamieszkania, a także przynależności oraz kolorów i przeznaczenia przedmiotów osobistego użytku, popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością uczestniczy w bardzo prostej rozmowie: przedstawia siebie i inne osoby, nakazuje i instruuje oraz reaguje na polecenia, uzyskuje i przekazuje informacje związane z danymi osobowymi, dotyczącymi np. pochodzenia i miejsca zamieszkania, a także przynależności oraz kolorów i przeznaczenia przedmiotów osobistego użytku; popełnione liczne błędy językowe, w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 1** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 SPVII (w tym, m.in., nazwy domowych sprzętów, przymiotniki opisujące i oceniające), oraz z rozdziału 1 ORÓ (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje); poprawnie stosuje konstrukcje *there is, there are*, przedimki nieokreślone *some, any*, przysłówki miejsca i czasu, właściwy porządek przymiotników opisujących rzeczowniki, czas *present simple*, a także tworzy pytania szczegółowe | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 SPVII (w tym, m.in., nazwy domowych sprzętów, przymiotniki opisujące i oceniające), oraz z rozdziału 1 ORÓ (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje) konstrukcje *there is, there are*, przedimki nieokreślone *some, any*, przysłówki miejsca i czasu, właściwy porządek przymiotników opisujących rzeczowniki, czas *present simple,* oraz tworzy pytania szczegółowe; popełnia przy tym nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 SPVII (w tym, m.in., nazwy domowych sprzętów, przymiotniki opisujące i oceniające), oraz z rozdziału 1 ORÓ (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje), a także konstrukcje *there is, there are*, przedimki nieokreślone *some, any*, przysłówki miejsca i czasu, właściwy porządek przymiotników opisujących rzeczowniki, czas *present simple* oraz tworzy pytania szczegółowe; popełnia przy tym liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 SPVII, w tym, m.in., nazwy domowych sprzętów, przymiotniki opisujące i oceniające), oraz z rozdziału 1 ORÓ (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje), a także konstrukcje *there is, there are*, przedimki nieokreślone *some, any*, przysłówki miejsca i czasu, właściwy porządek przymiotników opisujących rzeczowniki, czas *present simple* oraz tworzy pytania szczegołowe, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 1 SPVII oraz rozdziale 1 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 1 SPVII oraz rozdziale 1 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 1 SPVII oraz rozdziału 1 ORÓ  i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 1 SPVII oraz rozdziału 1 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 1 SPVII oraz rozdziale 1 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, określa intencje autora, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 1 SPVII oraz rozdziale 1 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, określa intencje autora, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 1 SPVII oraz rozdziału 1 ORÓ  i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, określa intencje autora, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 1 SPVII oraz rozdziału 1 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, określa intencje autora, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów opisuje wyposażenie różnych pomieszczeń oraz cechy różnych przedmiotów, a także opisuje ludzi ich wygląd zewnętrzny, ich cechy charakteru i emocje oraz relacje między ludźmi | Uczeń opisuje wyposażenie różnych pomieszczeń oraz cechy różnych przedmiotów, a także opisuje ludzi ich wygląd zewnętrzny, ich cechy charakteru i emocje oraz relacje między ludźmi, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wyposażenie różnych pomieszczeń, cechy zewnętrzne różnych przedmiotów, a także opisuje ludzi ich wygląd zewnętrzny, ich cechy charakteru i emocje oraz relacje między ludźmi popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wyposażenie różnych pomieszczeń, cechy zewnętrzne różnych przedmiotów, a także opisuje ludzi ich wygląd zewnętrzny, ich cechy charakteru i emocje oraz relacje między ludźmi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze e-mali do kolegi, w którym opisuje swój pokój, ulubione przedmioty, rodzinę i przyjaciół, a także e-mail opisujący nowo poznaną osobę. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, pisze e-mali do kolegi, w którym opisuje swój pokój, ulubione przedmioty, rodzinę i przyjaciół, a także e-mail, w którym opisuje nowo poznaną osobę. | Uczeń pisze e-mali do kolegi opisując swój pokój, ulubione przedmioty, rodzinę i przyjaciół, a także e-mail opisujący nowo poznaną osobę; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze e-mali do kolegi opisując swój pokój, ulubione przedmioty, rodzinę i przyjaciół, a także e-mail opisujący nowo poznaną osobę; popełnia przy tym liczne błędy które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi oraz poważne błędy w formie i stylu. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z codziennymi zwyczajami; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu, wyglądu i cech charakteru ludzi, a także ich danych osobowych | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z codziennymi zwyczajami; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu, wyglądu i cech charakteru ludzi, a także ich danych osobowych. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z codziennymi zwyczajami, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu, wyglądu i cech charakteru ludzi, a także ich danych osobowych; popełnia przy tym błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z codziennymi zwyczajami, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu, wyglądu i cech charakteru ludzi, a także ich danych osobowych; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 2** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 SPVII oraz z rozdziału 3 ORÓ (w tym, m.in., czynności codzienne i zajęcia w wolnym czasie, święta i uroczystości, rodzina), a także czasy *present simple* i *present continuous,* struktury *can/can’t*, czasowniki dynamiczne i statyczne, przysłówki częstotliwości, przyimki czasu. | Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 SPVII oraz z rozdziału 3 ORÓ (w tym, m.in., czynności codzienne i zajęcia w wolnym czasie, święta i uroczystości, rodzina), a także czasy *present simple* i *present continuous,* konstrukcje *can/can’t*, czasowniki dynamiczne i statyczne, przysłówki częstotliwości i przyimki czasu. | Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 SPVII oraz z rozdziału 3 ORÓ (w tym, m.in., czynności codzienne i zajęcia w wolnym czasie, święta i uroczystości, rodzina), a także czasy *present simple* i *present continuous,* konstrukcje *can/can’t*, czasowniki dynamiczne i statyczne, przysłówki częstotliwości i przyimki czasu. | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 SPVII oraz z rozdziału 3 ORÓ (w tym, m.in., czynności codzienne i zajęcia w wolnym czasie, święta i uroczystości, rodzina), a także czasy *present simple* i *present continuous,* konstrukcje *can/can’t*, czasowniki dynamiczne i statyczne, przysłówki częstotliwości i przyimki czasu |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 2 SPVII oraz rozdziale 3 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 2 SPVII oraz rozdziale 3 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 2 SPVII oraz rozdziału 3 ORÓ  i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające:, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 2 SPVII oraz rozdziału 3 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 2 SPVII oraz rozdziale 3 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 2 SPVII oraz rozdziale 3 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 2 SPVII oraz rozdziału 3 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 2 SPVII oraz rozdziału 3 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów opisuje ludzi, ich, ich cechy charakteru, uczucia i emocje, opowiada o czynnościach codziennych oraz zajęciach w czasie wolnym. | Uczeń opisuje ludzi, ich, ich cechy charakteru, uczucia i emocje, opowiada o czynnościach codziennych oraz zajęciach w czasie wolnym, popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi, ich, ich cechy charakteru, uczucia i emocje, opowiada o czynnościach codziennych oraz zajęciach w czasie wolnym, popełniając błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi, ich, ich cechy charakteru, uczucia i emocje, opowiada o czynnościach codziennych oraz zajęciach w czasie wolnym, popełniając błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, opisuje na blogu swoje umiejętności, ulubione zajęcia, oraz określa osobowość, a także pisze zaproszenie na uroczystość rodzinną. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje na blogu swoje umiejętności, ulubione zajęcia, oraz określa osobowość, a także pisze zaproszenie na uroczystość rodzinną. | Uczeń opisuje na blogu swoje umiejętności, ulubione zajęcia, oraz określa osobowość, a także pisze zaproszenie na uroczystość rodzinną; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje na blogu swoje umiejętności, ulubione zajęcia, oraz określa osobowość, a także pisze zaproszenie na uroczystość rodzinną; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z czynnościami rutynowymi oraz wykonywanymi w danej chwili; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czynności codziennych oraz zajęć wykonywanych w czasie wolnym, a także zaprasza i proponuje | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z czynnościami rutynowymi oraz wykonywanymi w danej chwili; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czynności codziennych oraz zajęć wykonywanych w czasie wolnym, a także zaprasza i proponuje. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z czynnościami rutynowymi oraz wykonywanymi w danej chwili, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czynności codziennych oraz zajęć wykonywanych w czasie wolnym, a także zaprasza i proponuje; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z czynnościami rutynowymi oraz wykonywanymi w danej chwili, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czynności codziennych oraz zajęć wykonywanych w czasie wolnym, a także zaprasza i proponuje; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z innych tekstów, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z innych tekstów, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z innych tekstów, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu zgodnie z informacjami z innych tekstów, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 3** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 SPVII oraz z rozdziału 6 ORÓ (w tym, m.in., nazwy produktów żywnościowych, opakowań, nazwy posiłków i dań, czynności związane z przygotowaniem posiłków), a także określa rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, stosuje kwantyfikatory, stopień wyższy i najwyższy przymiotników, nie popełniając błędów. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 SPVII oraz z rozdziału 6 ORÓ (w tym, m.in., nazwy produktów żywnościowych, opakowań, nazwy posiłków i dań, czynności związane z przygotowaniem posiłków), a także określa rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, stosuje kwantyfikatory oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników. | Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 SPVII oraz z rozdziału 6 ORÓ (w tym, m.in., nazwy produktów żywnościowych, opakowań, nazwy posiłków i dań, czynności związane z przygotowaniem posiłków), a także określa rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, stosuje kwantyfikatory oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników. | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 SPVII oraz z rozdziału 6 ORÓ (w tym, m.in., nazwy produktów żywnościowych, opakowań, nazwy posiłków i dań, czynności związane z przygotowaniem posiłków), a także określa rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, stosuje kwantyfikatory oraz stopień wyższy i najwyższy przymiotników. |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 3 SPVII oraz rozdziale 6 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 3 SPVII oraz rozdziale 6 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 3 SPVII oraz rozdziału 6 ORÓ  i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające:, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 3 SPVII oraz rozdziału 6 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 3 SPVII oraz rozdziale 6 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 3 SPVII oraz rozdziale 6 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 3 SPVII oraz rozdziału 6 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 3 SPVII oraz rozdziału 6 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje rodzaje produktów żywnościowych, posiłki i ich wartości odżywcze, opisuje swoje upodobnia kulinarne, wyraża swoją opinię odnośnie nawyków żywieniowych oraz zjawiska marnowania żywności. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje rodzaje produktów żywnościowych, posiłki i ich wartości odżywcze, opisuje swoje upodobnia kulinarne, wyraża swoją opinię odnośnie nawyków żywieniowych oraz zjawiska marnowania żywności. | Uczeń opisuje rodzaje produktów żywnościowych, posiłki i ich wartości odżywcze, opisuje swoje upodobnia kulinarne, wyraża swoją opinię odnośnie nawyków żywieniowych oraz zjawiska marnowania żywności popełniając błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje rodzaje produktów żywnościowych, posiłki i ich wartości odżywcze, opisuje swoje upodobnia kulinarne, wyraża swoją opinię odnośnie nawyków żywieniowych oraz zjawiska marnowania żywności, popełniając liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze rozprawkę na temat marnowania żywności przez supermarkety, a także e-mail z opisem restauracji oraz e-mail dotyczący przygotowania posiłku. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, pisze rozprawkę na temat marnowania żywności przez supermarkety, a także e-mail z opisem restauracji oraz e-mail dotyczący przygotowania posiłku. | Uczeń pisze rozprawkę na temat marnowania żywności przez supermarkety, a także e-mail z opisem restauracji oraz e-mail dotyczący przygotowania posiłku; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze rozprawkę na temat marnowania żywności przez supermarkety, a także e-mail z opisem restauracji oraz e-mail dotyczący przygotowania posiłku; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z odżywianiem się; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie nawyków żywieniowych i upodobań kulinarnych, prowadzi dialog w restauracji, proponuje, odrzuca i przyjmuje propozycje, wyraża prośbę i stosuje formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z odżywianiem się; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie nawyków żywieniowych i upodobań kulinarnych, prowadzi dialog w restauracji, proponuje, odrzuca i przyjmuje propozycje, wyraża prośbę i stosuje formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z odżywianiem się, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie nawyków żywieniowych i upodobań kulinarnych, prowadzi dialog w restauracji, proponuje, odrzuca i przyjmuje propozycje, wyraża prośbę i stosuje formy grzecznościowe; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z odżywianiem się, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie nawyków żywieniowych i upodobań kulinarnych, prowadzi dialog w restauracji, proponuje, odrzuca i przyjmuje propozycje, wyraża prośbę i stosuje formy grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 4** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 SPVII oraz z rozdziału 2 ORÓ (w tym, m.in., słownictwo związane z miejscem zamieszkania – nazwy pomieszczeń, wyposażenie domu, rodzaje domów, budynki i inne obiekty w mieście, obowiązki domowe), poprawnie posługuje się czasami *past* *simple* i *past continuous*, formą przeszłą czasownika *be* i *can* oraz czasowników regularnych i nieregularnych. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 SPVII oraz z rozdziału 2 ORÓ (w tym, m.in., słownictwo związane z miejscem zamieszkania – nazwy pomieszczeń, wyposażenie domu, rodzaje domów, budynki i inne obiekty w mieście, obowiązki domowe), poprawnie posługuje się czasami *past* *simple* i *past continuous*, formą przeszłą czasownika *be* i *can* oraz czasowników regularnych i nieregularnych; popełnia przy tym nieliczne błędy. | Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 SPVII oraz z rozdziału 2 ORÓ (w tym, m.in., słownictwo związane z miejscem zamieszkania – nazwy pomieszczeń, wyposażenie domu, rodzaje domów, budynki i inne obiekty w mieście, obowiązki domowe), poprawnie posługuje się czasami *past* *simple* i *past continuous*, formą przeszłą czasownika *be* i *can* oraz czasowników regularnych i nieregularnych. | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 SPVII oraz z rozdziału 2 ORÓ (w tym, m.in., słownictwo związane z miejscem zamieszkania – nazwy pomieszczeń, wyposażenie domu, rodzaje domów, budynki i inne obiekty w mieście, obowiązki domowe), poprawnie posługuje się czasami *past* *simple* i *past continuous*, formą przeszłą czasownika *be* i *can* oraz czasowników regularnych i nieregularnych. |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 4 SPVII oraz rozdziale 2 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną, intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 4 SPVII oraz rozdziale 2 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 4 SPVII oraz rozdziału 2 ORÓ  i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające:, określa myśl główną i intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 4 SPVII oraz rozdziału 2 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 4 SPVII oraz rozdziale 2 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 4SPVII oraz rozdziale 2 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 4 SPVII oraz rozdziału 2 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 4 SPVII oraz rozdziału 2 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje domy, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisuje upodobania i emocje, wyraża swoją opinię, odnośnie domów i ich otoczenia, prawa do zachowania prywatności oraz obowiązków domowych. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje domy, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisuje upodobania i emocje, wyraża swoją opinię, odnośnie domów i ich otoczenia, prawa do zachowania prywatności oraz obowiązków domowych. | Uczeń opisuje domy, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisuje upodobania i emocje, wyraża swoją opinię, odnośnie domów i ich otoczenia, prawa do zachowania prywatności oraz obowiązków domowych, popełniając błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje domy, pomieszczenia i ich wyposażenie, opisuje upodobania i emocje, wyraża swoją opinię, odnośnie domów i ich otoczenia, prawa do zachowania prywatności oraz obowiązków domowych, popełniając liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze wpis na blogu na temat przestrzegania i łamania polityki prywatności, a także wiadomość dotyczącą problemów między domownikami oraz e-mail z opisem miejsca zamieszkania. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, pisze wpis na blogu na temat przestrzegania i łamania polityki prywatności, a także wiadomość dotyczącą problemów między domownikami oraz e-mail z opisem miejsca zamieszkania. | Uczeń pisze wpis na blogu na temat przestrzegania i łamania polityki prywatności, a także wiadomość dotyczącą problemów między domownikami oraz e-mail z opisem miejsca zamieszkania; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wpis na blogu na temat przestrzegania i łamania polityki prywatności, a także wiadomość dotyczącą problemów między domownikami oraz e-mail z opisem miejsca zamieszkania; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przestrzeganiem prawa do prywatności w domu i Internecie; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodzaju domów i wyposażenia domowych pomieszczeń, a także umiejętności i czynności w określonym czasie w przeszłości. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przestrzeganiem prawa do prywatności w domu i Internecie; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodzaju domów i wyposażenia domowych pomieszczeń, a także umiejętności i czynności w określonym czasie w przeszłości. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przestrzeganiem prawa do prywatności w domu i Internecie, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodzaju domów i wyposażenia domowych pomieszczeń, a także umiejętności i czynności w określonym czasie w przeszłości; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z przestrzeganiem prawa do prywatności w domu i Internecie, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodzaju domów i wyposażenia domowych pomieszczeń, a także umiejętności i czynności w określonym czasie w przeszłości; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 5** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 SPVII oraz z rozdziału 5 ORÓ (w tym, m.in., nazwy zawodów, kwalifikacje, czynności związane z rożnymi zawodami i ubieganiem się o pracę), a także przyimki miejsca, wyrażenia czasowe, czas *present continuous* i konstrukcję *be going to* dla wyrażania intencji i planów na przyszłość. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 SPVII oraz z rozdziału 5 ORÓ (w tym, m.in., nazwy zawodów, kwalifikacje, czynności związane z rożnymi zawodami i ubieganiem się o pracę), a także przyimki miejsca, wyrażenia czasowe, czas *present continuous* i konstrukcję *be going to* dla wyrażania intencji i planów na przyszłość. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 SPVII oraz z rozdziału 5 ORÓ (w tym, m.in., nazwy zawodów, kwalifikacje, czynności związane z rożnymi zawodami i ubieganiem się o pracę), a także przyimki miejsca, wyrażenia czasowe, czas *present continuous* i konstrukcję *be going to* dla wyrażania intencji i planów na przyszłość. | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 SPVII oraz z rozdziału 5 ORÓ (w tym, m.in., nazwy zawodów, kwalifikacje, czynności związane z rożnymi zawodami i ubieganiem się o pracę), a także przyimki miejsca, wyrażenia czasowe, czas *present continuous* i konstrukcję *be going to* dla wyrażania intencji i planów na przyszłość. |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 5 SPVII oraz rozdziale 5 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 5 SPVII oraz rozdziale 5 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 5 SPVII oraz rozdziału 5 ORÓ i popełniając dość liczne błędy, wykonuje zadania sprawdzające:, określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 5 SPVII oraz rozdziału 5 ORÓ  i popełniając liczne błędy, wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną i intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 5 SPVII oraz rozdziale 5 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 5 SPVII oraz rozdziale 5 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 5 SPVII oraz rozdziału 5 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 5 SPVII oraz rozdziału 5 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu i intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje zawody i czynności z nimi związane, przedstawia plany i zamierzenia na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie zawodów. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje zawody i czynności z nimi związane, przedstawia plany i zamierzenia na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie zawodów. | Uczeń opisuje zawody i czynności z nimi związane, przedstawia plany i zamierzenia na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie zawodów, popełniając błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje zawody i czynności z nimi związane, przedstawia plany i zamierzenia na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie zawodów, popełniając liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, pisze ogłoszenie z ofertą pracy, a także wiadomość na portalu społecznościowym z opisem dnia spędzonego w miejscu pracy. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, pisze ogłoszenie z ofertą pracy, a także wiadomość na portalu społecznościowym z opisem dnia spędzonego w miejscu pracy. | Uczeń pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, pisze ogłoszenie z ofertą pracy, a także wiadomość na portalu społecznościowym z opisem dnia spędzonego w miejscu pracy; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, oraz stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, pisze ogłoszenie z ofertą pracy, a także wiadomość na portalu społecznościowym z opisem dnia spędzonego w miejscu pracy; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z karierą zawodową; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie zamierzeń i planów na przyszłość, wyraża upodobania i pragnienia oraz pyta o nie, a także składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z karierą zawodową; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie zamierzeń i planów na przyszłość, wyraża upodobania i pragnienia oraz pyta o nie, a także składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z karierą zawodową, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie zamierzeń i planów na przyszłość, wyraża upodobania i pragnienia oraz pyta o nie, a także składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z karierą zawodową, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie zamierzeń i planów na przyszłość, wyraża upodobania i pragnienia oraz pyta o nie, a także składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 6** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 SPVII oraz z rozdziału 8 ORÓ (w tym, m.in., nazwy miejsc i budynków w mieście, środki transportu, rodzaje wakacji), a także konstrukcje z *will*/*won’t oraz* stronę bierną w czasie *present simple* i *past simple.* | Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i budynków w mieście, środki transportu, rodzaje wakacji), a także konstrukcje z *will*/*won’t oraz* stronę bierną w czasie *present simple* i *past simple.* | Uczeń popełniając liczne błędy.stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i budynków w mieście, środki transportu, rodzaje wakacji), a także konstrukcje z *will*/*won’t oraz* stronę bierną w czasie *present simple* i *past simple.* | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy miejsc i budynków w mieście, środki transportu, rodzaje wakacji), a także konstrukcje z *will*/*won’t oraz* stronę bierną w czasie *present simple* i *past simple.* |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 6 SPVII oraz rozdziale 8 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 6 SPVII oraz rozdziale 8 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 6 SPVII oraz rozdziału 8 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 6 SPVII oraz rozdziału 8 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 6 SPVII oraz rozdziale 8 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 6 SPVII oraz rozdziale 8 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 6 SPVII oraz rozdziału 8 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 6 SPVII oraz rozdziału 8 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną fragmentów tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje obiekty w mieście i ich położenie, atrakcje turystyczne, sposoby spędzania wakacji, przedstawia plany, przewidywania i marzenia dotyczące życia ludzi w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie różnych miejsc zamieszkania oraz możliwości zamieszkania na Marsie. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje obiekty w mieście i ich położenie, atrakcje turystyczne, sposoby spędzania wakacji, przedstawia plany, przewidywania i marzenia dotyczące życia ludzi w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie różnych miejsc zamieszkania oraz możliwości zamieszkania na Marsie. | Uczeń opisuje obiekty w mieście i ich położenie, atrakcje turystyczne, sposoby spędzania wakacji, przedstawia plany, przewidywania i marzenia dotyczące życia ludzi w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie różnych miejsc zamieszkania oraz możliwości zamieszkania na Marsie; popełnia przy tym błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje obiekty w mieście i ich położenie, atrakcje turystyczne, sposoby spędzania wakacji, przedstawia plany, przewidywania i marzenia dotyczące życia ludzi w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie różnych miejsc zamieszkania oraz możliwości zamieszkania na Marsie; popełnia przy tym liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, pisze na blogu o turystyce w swoim mieście, pisze pocztówkę z wakacji, a także e-mail do planującego swój przyjazd kolegi z Anglii. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, pisze na blogu o turystyce w swoim mieście, pisze pocztówkę z wakacji, a także e-mail do planującego swój przyjazd kolegi z Anglii. | Uczeń pisze na blogu o turystyce w swoim mieście, pisze pocztówkę z wakacji, a także e-mail do planującego swój przyjazd kolegi z Anglii; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze na blogu o turystyce w swoim mieście, pisze pocztówkę z wakacji, a także e-mail do planującego swój przyjazd kolegi z Anglii; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z planowaniem zwiedzania miasta oraz przewidywaniem przyszłości; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie odnośnie przewidywania przyszłości, środków transportu, proponuje i reaguje na propozycje, pyta o drogę i udziela wskazówek oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z planowaniem zwiedzania miasta oraz przewidywaniem przyszłości; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie odnośnie przewidywania przyszłości, środków transportu, proponuje i reaguje na propozycje, pyta o drogę i udziela wskazówek oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z planowaniem zwiedzania miasta oraz przewidywaniem przyszłości, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie odnośnie przewidywania przyszłości, środków transportu, proponuje i reaguje na propozycje, pyta o drogę i udziela wskazówek oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej z planowaniem zwiedzania miasta oraz przewidywaniem przyszłości, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie odnośnie przewidywania przyszłości, środków transportu, proponuje i reaguje na propozycje, pyta o drogę i udziela wskazówek oraz stosuje zwroty i formy grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim, a także w e-mailu w języku angielskim zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w emailu napisanym w języku polskim zgodnie z informacjami z tekstu w języku angielskim oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 7** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 SPVII oraz z rozdziału 4 ORÓ (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych, sprzętów i obiektów sportowych, przedmiotów i pomieszczeń szkolnych oraz kolokacje z czasownikami *play, do, go*), a także czas *present perfect* zprzysłówkami *ever, never* oraz czas *present perfect* w porównaniu z czasem *past simple.* | Uczeń popełniając nieliczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 SPVII oraz z rozdziału 4 ORÓ (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych, sprzętów i obiektów sportowych, przedmiotów i pomieszczeń szkolnych oraz kolokacje z czasownikami *play, do, go*), a także czas *present perfect* zprzysłówkami *ever, never* oraz czas *present perfect* w porównaniu z czasem *past simple.* | Uczeń popełniając liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 SPVII oraz z rozdziału 4 ORÓ (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych, sprzętów i obiektów sportowych, przedmiotów i pomieszczeń szkolnych oraz kolokacje z czasownikami *play, do, go*), a także czas *present perfect* zprzysłówkami *ever, never* oraz czas *present perfect* w porównaniu z czasem *past simple.*. | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy. stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 SPVII oraz z rozdziału 4 ORÓ (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych, sprzętów i obiektów sportowych, przedmiotów i pomieszczeń szkolnych oraz kolokacje z czasownikami *play, do, go*), a także czas *present perfect* zprzysłówkami *ever, never* oraz czas *present perfect* w porównaniu z czasem *past simple.* |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 7 SPVII oraz rozdziale 4 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną wypowiedzi, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 7 SPVII oraz rozdziale 4 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: : określa myśl główną wypowiedzi, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 7 SPVII oraz rozdziału 4 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną wypowiedzi, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 7 SPVII oraz rozdziału 4 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną wypowiedzi, określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 7 SPVII oraz rozdziale 4 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 7 SPVII oraz rozdziale 4 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 7 SPVII oraz rozdziału 4 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 7 SPVII oraz rozdziału 4 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje oraz rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje swoje doświadczenia związane z aktywnością fizyczną, wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie gier zespołowych oraz osiągnięć sławnych sportowców, a także sposobów uczenia się. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje swoje doświadczenia związane z aktywnością fizyczną, wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie gier zespołowych oraz osiągnięć sławnych sportowców, a także sposobów uczenia się. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia związane z aktywnością fizyczną, wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie gier zespołowych oraz osiągnięć sławnych sportowców, a także sposobów uczenia się; popełnia przy tym błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia związane z aktywnością fizyczną, wypowiada się na temat zajęć pozalekcyjnych, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie gier zespołowych oraz osiągnięć sławnych sportowców, a także sposobów uczenia się.; popełnia przy tym liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, opisuje słynną osobę i jej osiągnięcia, pisze email opowiadający o wydarzeniu sportowym, a także list prywatny na temat nowej szkoły. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje słynną osobę i jej osiągnięcia, pisze email opowiadający o wydarzeniu sportowym, a także list prywatny na temat nowej szkoły. | Uczeń opisuje słynną osobę i jej osiągnięcia, pisze email opowiadający o wydarzeniu sportowym, a także list prywatny na temat nowej szkoły; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje słynną osobę i jej osiągnięcia, pisze email opowiadający o wydarzeniu sportowym, a także list prywatny na temat nowej szkoły; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych ze sportem i edukacją; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie uprawiania różnych sportów i wybitnych sportowców, jak również metod uczenia się. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych ze sportem i edukacją; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie uprawiania różnych sportów i wybitnych sportowców, jak również metod uczenia się. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych ze sportem i edukacją, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie uprawiania różnych sportów i wybitnych sportowców, jak również metod uczenia się; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie związanej ze sportem i edukacją, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie uprawiania różnych sportów i wybitnych sportowców, jak również metod uczenia się; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, tłumaczy fragmenty zdań na język angielski oraz parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |
| **UNIT 8** | | | | |
| **CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ** | **OCENA** | | | |
| **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 SPVII oraz z rozdziału 7 ORÓ (w tym, m.in., nazwy uczuć i emocji, sposoby dbania o zdrowie, rodzaje sklepów i towarów w nich sprzedawanych, ubrania, środki płatnicze), a także pierwszy okres warunkowy, *when, as soon as, unless*, zerowy okres warunkowy oraz przymiotniki z końcówką –*ed* i –*ing*. | Uczeń popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 SPVII oraz z rozdziału 7 ORÓ (w tym, m.in., nazwy uczuć i emocji, sposoby dbania o zdrowie, rodzaje sklepów i towarów w nich sprzedawanych, ubrania, środki płatnicze), a także pierwszy okres warunkowy, *when, as soon as, unless*, zerowy okres warunkowy oraz przymiotniki z końcówką –*ed* i –*ing.* | Uczeń popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 SPVII oraz z rozdziału 7 ORÓ (w tym, m.in., nazwy uczuć i emocji, sposoby dbania o zdrowie, rodzaje sklepów i towarów w nich sprzedawanych, ubrania, środki płatnicze), a także pierwszy okres warunkowy, *when, as soon as, unless*, zerowy okres warunkowy oraz przymiotniki z końcówką –*ed* i –*ing*, | Uczeń z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 SPVII oraz z rozdziału 7 ORÓ (w tym, m.in., nazwy uczuć i emocji, sposoby dbania o zdrowie, rodzaje sklepów i towarów w nich sprzedawanych, ubrania, środki płatnicze), a także pierwszy okres warunkowy, *when, as soon as, unless*, zerowy okres warunkowy oraz przymiotniki z końcówką –*ed* i –*ing* |
| Rozumienie wypowiedzi ustnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 8 SPVII oraz rozdziale 7 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne uwzględnione w rozdziale 8 SPVII oraz rozdziale 7 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: : określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 8 SPVII oraz rozdziału 7 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne z zakresu rozdziału 8 SPVII oraz rozdziału 7 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa kontekst wypowiedzi, a także znajduje w wypowiedzi określone informacje. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 8 SPVII oraz rozdziale 7 ORÓ i nie popełniając większych błędów wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne uwzględnione w rozdziale 8 SPVII oraz rozdziale 7 ORÓ i popełniając niewielkie błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 8 SPVII oraz rozdziału 7 ORÓ i popełniając dość liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. | Uczeń z trudnością rozumie proste, typowe wypowiedzi pisemne z zakresu rozdziału 8 SPVII oraz rozdziału 7 ORÓ  i popełniając liczne błędy wykonuje zadania sprawdzające: określa myśl główną tekstu lub fragmentów tekstu, określa intencje autora tekstu oraz kontekst wypowiedzi, a także znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między różnymi częściami tekstu oraz układa informacje w określonym porządku. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej | Uczeń w sposób płynny i nie popełniając większych błędów, opisuje stany emocjonalne ludzi, wypowiada się na temat robienia zakupów, wyraża uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie sposobów dbania o zdrowie. | Uczeń popełniając niewielkie błędy językowe i/lub wymowy, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, opisuje stany emocjonalne ludzi, ubrania, wypowiada się na temat robienia zakupów, wyraża uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie sposobów dbania o zdrowie. | Uczeń opisuje stany emocjonalne ludzi, ubrania, wypowiada się na temat robienia zakupów, wyraża uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie sposobów dbania o zdrowie; popełnia przy tym błędy językowe i wymowy, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje stany emocjonalne ludzi, ubrania, wypowiada się na temat robienia zakupów, wyraża uczucia i emocje, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie sposobów dbania o zdrowie; popełnia przy tym liczne błędy językowe i wymowy, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń, nie popełniając większych błędów oraz stosując właściwą formę i styl wypowiedzi, dokonuje wpisu do dziennika o sytuacji w jakiej znalazła się wybrana osoba oraz o sposobie rozwiązania jej problemów, pisze email z propozycją pieszej wędrówki, a także list z podziękowaniem za otrzymany prezent. | Uczeń stosując w miarę właściwą formę i styl oraz popełniając niewielkie błędy językowe i/lub ortograficzne, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, dokonuje wpisu do dziennika o sytuacji w jakiej znalazła się wybrana osoba oraz o sposobie rozwiązania jej problemów, pisze email z propozycją pieszej wędrówki, a także list z podziękowaniem za otrzymany prezent. | Uczeń, dokonuje wpisu do dziennika o sytuacji w jakiej znalazła się wybrana osoba oraz o sposobie rozwiązania jej problemów, pisze email z propozycją pieszej wędrówki, a także list z podziękowaniem za otrzymany prezent.; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe i ortograficzne, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń, dokonuje wpisu do dziennika o sytuacji w jakiej znalazła się wybrana osoba oraz o sposobie rozwiązania jej problemów, pisze email z propozycją pieszej wędrówki, a także list z podziękowaniem za otrzymany prezent; popełnia przy tym liczne błędy językowe i ortograficzne, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie | Uczeń swobodnie uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych dotyczących uczuć i stanu emocjonalnego oraz możliwego postępowania w określonej sytuacji; w sposób płynny uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie zdrowego trybu życia, pyta o radę i udziela rady, proponuje, zachęca, a także prowadzi proste negocjacje w sklepie z ubraniami, wyraża prośbę oraz stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących uczuć i stanu emocjonalnego oraz możliwego postępowania w określonej sytuacji; popełniając niewielkie błędy językowe uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie zdrowego trybu życia, pyta o radę i udziela rady, proponuje, zachęca, a także prowadzi proste negocjacje w sklepie z ubraniami, wyraża prośbę oraz stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie wzorując się na modelu, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących uczuć i stanu emocjonalnego oraz możliwego postępowania w określonej sytuacji, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie zdrowego trybu życia, pyta o radę i udziela rady, proponuje, zachęca, a także prowadzi proste negocjacje w sklepie z ubraniami, wyraża prośbę oraz stosuje formy i zwroty grzecznościowe; popełnia przy tym dość liczne błędy językowe, które w pewnym stopniu zaburzają komunikację. | Uczeń z trudnością i korzystając z pomocy uczestniczy w bardzo prostej rozmowie dotyczącej uczuć i stanu emocjonalnego oraz możliwego postępowania w określonej sytuacji, uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyraża opinie i pyta o opinie odnośnie zdrowego trybu życia, pyta o radę i udziela rady, proponuje, zachęca, a także prowadzi proste negocjacje w sklepie z ubraniami, wyraża prośbę oraz stosuje formy i zwroty grzecznościowe; popełnia przy tym liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zaburzają komunikację. |
| Przetwarzanie wypowiedzi | Uczeń poprawnie uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń, z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. | Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy uzupełnia luki w e-mailu napisanym w języku polskim oraz w e-mailu napisanym po angielsku zgodnie z informacjami z tekstów w języku angielskim, parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. |

Ocena celująca: Uczeń całkowicie opanował podstawę programową, rozwija swoje umiejętności językowe, nie otrzymuje ocen niedostatecznych z przedmiotu.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie potrafi przekazywać informacji , nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa, nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej, nie umie poprawnie budować prostych zdań, operuje bardzo ubogim słownictwem, pisząc, popełnia liczne błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację.

***Repetytorium Ósmoklasisty część 2***

**Język angielski**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2** | **3** | **4** | **5** |

|  |
| --- |
| **Ocena** |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Rozdział 9 - Kultura** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.*.* * Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. | * Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. * Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. | * Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. * Zna i posługuje się, popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawniebuduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Przeważnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwościąbuduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. * Poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. |
| **Słuchanie** | | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów. * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |
| **Rozdział 10 – Sport** | | | |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. * Popełnia dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. * Nieudolnie buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Słabo zna i z trudem stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami *so* i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. | | * Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Częściowo zna słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy. * Częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. * Popełnia dość dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. * Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Częściowo zna i stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. | * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. * Popełnia nieliczne błędy stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. * Popełniając nieliczne błędy buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.*. * Zazwyczaj poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. | * Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. * Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. * Poprawnie buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Swobodnie i poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | | Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **Rozdział 11 - Zdrowie** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Słabo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*, popełnia liczne błędy. * Popełnia liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing.* | * Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom*.* * Częściowo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*, popełnia dość liczne błędy. * Popełnia dość liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing.* | * Zna i podaje większość wymaganych nazw części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*, popełnia nieliczne błędy. * Tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing,* popełniając nieliczne błędy. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje i stosuje zdania w czasie *Past Perfect.* * Poprawnie tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing,* popełniając nieliczne błędy. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy popełniając liczne błędy znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **Rozdział 12 – Nauka i technika** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając liczne błędy. | * Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. | * Zna i podaje większość wymaganych nazw wynalazków i urządzeń technicznych. * Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. * Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w mowie zależnej. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, wyraża uczucia i emocje, stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **Rozdział 13 – Świat przyrody** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Słabo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia liczne błędy stosując je w wypowiedziach. * Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Popełniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.* * Słabo zna wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Popełniając liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | * Częściowo zna i podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Częściowo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia dość liczne błędy stosując je w wypowiedziach. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.* * Zna niektóre wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. * Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | * Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia nieliczne błędy. * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; zazwyczaj poprawnie stosuje przedimki w wypowiedziach. * Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. * Na ogół poprawnie stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.* * Zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. * Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. * Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.* * Zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i poprawnie się nimi posługuje. * Poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |
| --- |
| **Rozdział 14 – Życie społeczne** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. * Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Słabo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i z trudnością je buduje. * Popełnia liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. * Z trudnością, popełniając liczne błędy stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. | * Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. * Częściowo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i nie zawsze poprawnie je buduje. * Popełnia dość liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. * Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. | * Zna i popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. * Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. * Zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje. * Zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. * Na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. * Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. * Dobrze zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i poprawnie je buduje. * Swobodnie stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. * Poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu w wypowiedzi prostych informacji. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. * Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu * Mimo pomocy, z trudnością układa informacje w określonej kolejności. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, układa informacje w określonej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Zazwyczaj poprawnie układa informacje w określonej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Z łatwością układa informacje w określonej kolejności. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania. * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania. * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, , tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

Ocena celująca: Uczeń całkowicie opanował podstawę programową, rozwija swoje umiejętności językowe, nie otrzymuje ocen niedostatecznych z przedmiotu.

Ocena niedostateczna: Uczeń nie potrafi przekazywać informacji , nie rozumie poleceń i pytań nauczyciela, nie opanował podstawowych struktur gramatycznych i podstawowego słownictwa, nie potrafi skonstruować wypowiedzi pisemnej, nie umie poprawnie budować prostych zdań, operuje bardzo ubogim słownictwem, pisząc, popełnia liczne błędy ortograficzne, które całkowicie uniemożliwiają komunikację

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)