

ZADANIA NA LISTOPAD MUSZELKI 5-latki

Tematy Kompleksowe:

1. Świat wokół Nas.
2. Polska w moim sercu.
3. Przeszłość i teraźniejszość.
4. Podróż do przeszłości.

OBSZAR FIZYCZNY

- aktywne uczestnictwo w zabawach ruchowych, rytmicznych, muzycznych i naśladowczych
- aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach porannych
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej
- kształtowanie nawyku utrzymywania prawidłowej postawy ciała
- kształtowanie zręczności, zwinności, równowagi, orientacji oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas ćwiczeń gimnastycznych i zabaw ruchowych
- aktywne uczestnictwo w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami

OBSZAR EMOCJONALNY

- rozwijanie umiejętności nazywania i wyrażania własnych emocji i uczuć
- wdrażanie do szanowania oraz rozumienia uczuć i emocji innych (ludzi i zwierząt)
- kształtowanie umiejętności panowania nad emocjami
- kształtowanie postawy szacunku dla siebie i innych
- budowanie pozytywnych relacji w grupie
- kształtowanie uczuć patriotycznych

OBSZAR SPOŁECZNY

- kształtowanie umiejętności komunikowania się z dziećmi i dorosłymi, wyrażania swoich oczekiwań społecznych wobec innych osób, grupy
- kształtowanie umiejętności społecznych – posługiwanie się imieniem i nazwiskiem, nazwą miejscowości zamieszkania, nazwą kraju (elementy składowe adresu)
- kształtowanie przynależności i tożsamości narodowej (jestem Polakiem, mieszkam w Polsce)
- doskonalenie umiejętności stosowania zwrotów grzecznościowych w różnych sytuacjach
- przyjmowanie, tworzenie oraz respektowanie zasad i reguł w zabawach grupowych
- budowanie pozytywnych relacji rówieśniczych w zabawie i podczas pracy w grupach
- wdrażanie do kulturalnego zachowania się podczas posiłków
- kształtowanie przynależności do społeczności lokalnej
- kształtowanie postawy otwartości na drugiego człowieka
- wyrabianie umiejętności współdziałania w zespole
- rozwijanie umiejętności oceniania swojego zachowania

OBSZAR POZNAWCZY

- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się pełnymi zdaniami (na temat miejsca zamieszkania, drogi z domu do przedszkola i z przedszkola do domu)
- usprawnianie funkcji słuchowej i wzrokowej (rozpoznawanie liter „t”, „T”, „l”, „L”, „u”, „U”, „k”, „K” wśród innych liter, rozróżnianie w nagłosie i wygłosie)
- kształtowanie umiejętności globalnego rozpoznawania napisów
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego (podróżowanie różnymi środkami lokomocji, różnymi trasami, do różnych miejsc)
- kształtowanie orientacji przestrzennej – określanie położenia przedmiotów względem siebie (stosowanie zwrotów: *przede mną, za mną, obok mnie, z prawej strony, z lewej strony, blisko, bliżej, daleko, dalej*)
- kształtowanie umiejętności posługiwania się pojęciami matematycznymi (*mały, mniejszy, mniej, duży, większy, dużo, tyle samo, o tyle więcej, o tyle mniej*)
- doskonalenie umiejętności przeliczania przedmiotów
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej
- budowanie wiedzy o swoim kraju, jego symbolach i legendach
- kształtowanie umiejętności odpowiadania na pytania i rozwiązywania zagadek
- kształtowanie umiejętności globalnego rozpoznawania napisów
- poznanie obrazu graficznego głoski: „t”, „l”, „u”, „k” – litery „t”, „T”, „l”, „L”, „u”, „U”, „k”, „K”
- kształtowanie orientacji przestrzennej – określanie położenia przedmiotów względem siebie
- rozwijanie kreatywności dziecka w różnych formach aktywności artystycznej
- rozbudzanie zainteresowania literami, czytaniem
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na dany temat
- wspomaganie myślenia operacyjnego – kształtowanie pojęcia liczby
- poznanie obrazu graficznego liczby „5”, „6”, „7”
- wdrażanie do posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 1–7
- kształtowanie świadomości własnego ciała
- kształtowanie umiejętności wyznaczania kierunków w przestrzeni od własnego ciała
- wdrażanie do poprawnego posługiwania się poznanymi terminami: „prawa”, „lewa”, „z tyłu”, „z przodu”, „obok”, „między”
- kształtowanie umiejętności syntezy i analizy wzrokowo-słuchowej
- rozwijanie umiejętności rozpoznawania liter oraz czytania sylab i prostych wyrazów
- wdrażanie do uważnego słuchania tekstu literackiego