

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI**

### **W KL. 4 - 7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

#### **I. OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

1. W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego:

- zaangażowanie w tworzenie twórczości plastycznej,
- aktywność podczas zajęć,
- chęć udziału w zajęciach pozalekcyjnych, zwłaszcza uczniów uzdolnionych plastycznie
- pomoc w przygotowywaniu dekoracji, kartek świątecznych itp.
- udział w konkursach plastycznych.

#### **II. NA OCENĘ Z PLASTYKI WPŁYWA:**

- aktywne uczestniczenie w zajęciach,
- systematyczne przygotowanie bieżących materiałów ,
- wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy,
- znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem,
- tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów,
- indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania,
- przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania .

**Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę:**

- indywidualne predyspozycje dziecka,
- zdolności plastyczne,
- indywidualne podejście do wykonania pracy,
- znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich,
- znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

#### **III. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE**

##### **1. Ocena celująca:**

- uczeń przejawia zdolności plastyczne,
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII,
- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne,
- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje,
- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany,

- zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (szkolnych, gminnych, wojewódzkich i ogólnopolskich.)

## **2. Ocena bardzo dobra:**

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych ,
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce ,
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy,
- rozwija talent plastyczny.

## **3. Ocena dobra**

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne, określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII,
- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce,
- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

## **4. Ocena dostateczna**

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału, przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI ,VII,
- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany,,
- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem,
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

## **5. Ocena dopuszczająca**

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu, nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI,VII,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

## **6. Ocena niedostateczna**

- uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasach IV, V, V ,VII,
- jest nieprzygotowany do zajęć,
- nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie.

## **IV. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA**

### **1. Zasady poprawiania ocen:**

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela ,

- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika,
- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgodą nauczyciela).

## **2. Przygotowania do zajęć**

- W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 3 nieprzygotowania do zajęć (brak materiałów, zeszytu ),
- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji,
- po zgłoszeniu 4 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy na lekcji),
- po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem).

## **3. Zadania dodatkowe**

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych,
- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją(zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

## **4. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:**

- prace plastyczne
- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe)
- przygotowanie do zajęć,
- uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych,
- zadania domowe
- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej
- uczeń otrzymuje minus („-”) za brak pracy, a po miesiącu, w przypadku nie wykonania pracy, jest on zamieniany na ocenę niedostateczną („1”).

Opracowała Maria Kruk