

## Wymagania edukacyjne – język polski, klasa VI

Obszar	Ocena 1 – niedostateczny	Ocena 2 – dopuszczający	Ocena 3 – dostateczny	Ocena 4 – dobry	Ocena 5 – bardzo dobry	Ocena 6 – celujący
<b>Kształcenie literackie i kulturowe</b>	Nie rozumie treści lektur, nie potrafi wskazać bohaterów ani wydarzeń.	Przy pomocy nauczyciela podaje głównych bohaterów, pojedyncze wydarzenia, rozpoznaje najprostsze gatunki (np. bajka, powieść).	Samodzielnie streszcza fabułę, rozpoznaje narratora, bohaterów, wskazuje podstawowe środki stylistyczne.	Omawia wątki główne i poboczne, charakteryzuje bohaterów, wyjaśnia morał bajki/przypowieści, wskazuje funkcje środków stylistycznych.	Dokonuje pogłębionej interpretacji (np. <i>Hobbit, Ten obcy</i> ), porównuje bohaterów, dostrzega przesłanie moralne, ocenia postawy.	Twórczo interpretuje utwory, łączy je z innymi tekstami kultury, formułuje oryginalne sądy, wykracza poza program (np. analiza dodatkowych lektur, udział w konkursach).
<b>Kształcenie językowe</b>	Nie rozpoznaje części mowy, nie stosuje zasad ortografii i interpunkcji.	Przy pomocy rozpoznaje podstawowe części mowy i rodzaje zdań, zapisuje proste zdania z błędami.	Samodzielnie rozpoznaje części mowy, podstawowe związki składniowe, pisze z błędami, ale komunikatywnie.	Rozpoznaje wszystkie części mowy i funkcje składniowe, przekształca zdania, stosuje większość zasad ortografii i interpunkcji.	Poprawnie analizuje formy gramatyczne, postępuje się bogatym słownictwem, pisze poprawnie.	Biegłe analizuje i stosuje normy językowe, wykorzystuje styl retoryczny, postępuje się bogatym i precyzyjnym słownictwem.
<b>Formy wypowiedzi</b>	Nie tworzy wypowiedzi lub są one niezrozumiałe.	Przy pomocy redaguje bardzo krótkie wypowiedzi (np.	Tworzy proste formy: opis, opowiadanie odtwórcze, list; wypowiedź ma początek,	Samodzielnie redaguje różne formy: opowiadanie, opis przeżyć, charakterystykę,	Tworzy rozbudowane, spójne wypowiedzi ustne i pisemne, wykorzystuje środki	Pisze i mówi twórczo, w sposób oryginalny; stosuje środki retoryczne, wypowiedzi są wzorcowe i atrakcyjne; podejmuje

		2–3 zdania w liście, opisie).	rozwińcie i zakończenie.	sprawozdanie – zwykle poprawne.	stylistyczne, stosuje akapity, logiczną kompozycję.	zadania dodatkowe (esej, artykuł, wystąpienie publiczne).
<b>Samokształcenie</b>	Nie korzysta ze słowników, nie czyta tekstów, nie wykonuje zadań.	Z pomocą korzysta z prostych źródeł informacji (np. słownik ortograficzny).	Samodzielnie korzysta z podstawowych źródeł wiedzy, zapisuje proste notatki.	Sprawnie korzysta z różnych źródeł (encyklopedia, internet, biblioteka), selekcjonuje informacje.	Krytycznie ocenia źródła informacji, wykorzystuje nowe technologie, uczestniczy w kulturze regionu.	Samodzielnie poszerza wiedzę, korzysta z różnych źródeł ponadprogramowych, przygotowuje projekty, angażuje się w działalność literacką/kulturalną.