

Základná škola s materskou školou Záriečie

UČEBNÉ OSNOVY

Inovovaný Školský vzdelávací program

**Podľa inovovaného Štátneho
vzdelávacieho programu**

ISCED 2

Predmet: DEJEPIS

Platný od 1. 9. 2015

Učebné osnovy

Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť	
Názov predmetu	Dejepis	
Časový rozsah výučby	ŠVP	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
	ŠkVP	0 hodín týždenne / 0 hodín ročne
	Spolu	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
Ročník	piaty	
Škola	ZŠ s MŠ Záriečie	
Stupeň vzdelania	ISCED 2- nižšie sekundárne vzdelanie	
Dĺžka štúdia	5 rokov	
Forma štúdia	denná	
Vyučovací jazyk	slovenský	

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie continuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Tematický celok - téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard
Človek v premenách času a priestoru /25 hodín/	Žiak na konci 5. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času, • zakresliť na časovú priamku časové kategórie od blízkych po vzdialené, • preskúmať okolie svojho bydliska, • rozpoznať staré od nového, • rozpoznať, čo sa zmenilo za posledný rok jeho života, • zaznamenať rozprávanie rodinných príslušníkov o minulosti, • rozlíšiť jednotlivé generácie vo svojej rodine, • rozlíšiť jednotlivé druhy historických prameňov, • rozpoznať rozdiel medzi zemepisnou a dejepisnou mapou, • zostaviť obrazový materiál o pohybe ľudí v minulosti a prítomnosti, • pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku. 	minulosť, prítomnosť, budúcnosť, deň, mesiac, rok, dátum, letopočet, kalendár, desaťročie, storočie, tisícročie, bydlisko, obec, región, Slovensko, rodinný album, fotografia, generácia, rodostrom, historické pramene (písomné, obrazové, hmotné), múzeum, knižnica, archív, školská kronika, mapa, vyst'ahovalectvo, prist'ahovalectvo, stretávanie kultúr, základné analytické otázky: Kto je autorom prameňa? Kedy bol napísaný prameň? Čo je obsahom prameňa? Komu bol prameň určený? Aký bol zámer autora prameňa?
Človek a komunikácia /8 h./	Žiak na konci 5. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť jednotlivé druhy 	jazyk, písmo, kniha, noviny, rozhlas, televízia, internet, náboženstvo,

	komunikácie medzi ľuďmi, <ul style="list-style-type: none"> • prerozprávať príbeh z minulosti svojho regiónu, • identifikovať dôsledky konfliktov a vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije, • zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti a prítomnosti, • pracovať so školskými historickými prameňmi, ktoré približujú danú tematiku 	legendy, mýty, povesti, konflikt, vojna, detský vojak, mier, obeť, detská práca
--	--	---

STRATÉGIE VYUČOVANIA

Na vyučovacích hodinách budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, exkurzie, návšteva knižnice, práca s učebnicou, individuálna práca, beseda, diskusia, informačnoreceptívna- výklad, motivačná- problém ako motivácia, reproduktívna-riadený rozhovor, heuristická- rozhovor, riešenie úloh, ústne skúšanie, písomné skúšanie, didaktický test, motivačný rozhovor(aktivizovanie poznatkov a skúseností žiaka), motivačná demonštrácia (pomocou ukážky vzbudiť záujem).

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem budeme prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód tiež bude závisieť od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchrónne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,

- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrowaní, **pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti**

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,
- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov–textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,
- kritickým zhodnotením rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazovaniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené

kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. **1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.**“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde

UČEBNÉ ZDROJE

- Dejepis pre 5. ročník základných škôl,
- internet,
- Za siedmimi divmi sveta,
- Staré grécke báje a povesti,
- Historická revue,
- Dejiny umenia.

PRIEREZOVÉ TÉMY

Osobnostný a sociálny rozvoj - OSR

- analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../,
- využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/,
- učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu, ...,
- pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru,
- pravidlá správnej komunikácie,
- porozumieť sebe a iným,
- rešpektovať rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problému.

Multikultúrna výchova - MUV

- rešpektovať prirodzenú rozmanitosť spoločnosti,
- mať možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať svoju kultúrnu identitu,
- rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa,
- vlastenectvo, láska k rodnej reči, tolerancia k spolužiakom, akceptácia iných rás, kultúr, národností,
- spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti,
- akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti.

Enviromentálna výchova - ENV

- rešpektovať základné pravidlá pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie,
- učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás,
- šetrne sa správať k prírodným zdrojom,
- aktívne sa podieľať na eliminácii znečistenia životného prostredia,
- zdravý postoj k životnému prostrediu,
- schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi,
- poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu,

- vedieť hodnotiť objektivnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská.

Mediálna výchova - MDV

- viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov, ...,
- cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti,
- naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy,
- schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce,
- vedieť tvoriť mediálne produkty,
- získať kritický odstup od mediálnych produktov a ich obsahov, rozpoznať mediálne spracovanú realitu.

Ochrana života a zdravia - OZO

- vážiť si zdravie i svoj život i život svojich rovesníkov,
- rozvinúť v žiakoch vedomie, že život mám len jeden a zdravie tiež ,tak si ich treba pestovať,
- pochopiť dôležitosť poskytnúť pomoc iným,
- rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie,
- rozvíjať odolnosť organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných situáciách.

Finančná gramotnosť – FIG

- plánovanie, príjem a práca: identifikovať zdroje osobných príjmov, vypracovať finančný plán,
- rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov: poznať a zosúladiť osobné, rodinné, spoločenské potreby; opísať používanie rôznych metód platenia.

HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami. Podklady získavame:

- sústavným pozorovaním žiaka,
- sledovaním výkonu a pripravenosti na vyučovanie,
- rôznymi druhmi skúšok /ústne, písomné, grafické, referáty, prezentácie, projekty, ...

Žiak je skúšaný ústne i písomne, s výsledkom každého hodnotenia učiteľ oboznámi žiaka. Prihliada sa pri celkovom hodnotení na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje priemerom známok.

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známka.

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR, pri žiakoch so zdravotným znevýhodnením sa

budeme riadiť odporúčaním CPPPaP Púchov a prílohou č.2 k Metodickému pokynu MŠ č. 22/2011.

- žiakovi sa uprednostní forma skúšania, ktorá je pre žiaka výhodnejšia

<u>Hodnotenie tematických previerok:</u> 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 25%	4
24% - 0%	5

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami.

Stupeň 1

Žiak má vedomosti podľa učebných osnov, vie ich pohotovo využívať samostatne a tvorivo. Vie aplikovať vedomosti na hodnotenie javov a zákonitostí.

Stupeň 2:

Žiak ovláda poznatky, pojmy, vie ich použiť v rôznych činnostiach, uplatňuje ich pri riešení úloh s menšími podnetmi učiteľa. Písomný a ústny prejav má občas menšie nedostatky. Všetky výsledky má bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3:

Žiak má celistvé poznatky, pri ich používaní má nepodstatné medzery. Osvojené vedomosti uplatňuje na podnet učiteľa. Má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti .

Stupeň 4:

Medzery v úplnosti poznatkov sú závažné, vyskytujú sa podstatné chyby. Pri riešení úloh vážne nedostatky vie s pomocou učiteľa odstrániť.

Stupeň 5:

Žiak nemá osvojené vedomosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať, dopúšťa sa závažných chýb. Je nesamostatný, vedomosti nevie uplatniť ani na podnet učiteľa. Od 17.02.2021 školského roka 2020/2021 je žiak v predmete dejepis hodnotený a klasifikovaný podľa Kritérií percentuálneho hodnotenia žiaka vydanými Základnou školou s materskou školou, Záriečie 136.

Základná škola s materskou školou Záriečie

UČEBNÉ OSNOVY

Inovovaný Školský vzdelávací program

**Podľa inovovaného Štátneho
vzdelávacieho programu**

ISCED 2

Predmet: DEJEPIS

Platný od 1. 9. 2015

Učebné osnovy

Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť	
Názov predmetu	Dejepis	
Časový rozsah výučby	ŠVP	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
	ŠkVP	0 hodín týždenne / 0 hodín ročne
	Spolu	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
Ročník	šiesty	
Škola	ZŠ s MŠ Záriečie	
Stupeň vzdelania	ISCED 2- nižšie sekundárne vzdelanie	
Dĺžka štúdia	5 rokov	
Forma štúdia	denná	
Vyučovací jazyk	slovenský	

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie continuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Tematický celok - téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard
Obrazy pravekého sveta /7 hodín/	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • použiť správne pojmy, ktoré súvisia s tokom času • rozpoznať rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov, • porovnať výhody a nevýhody kamenných a kovových nástrojov, resp. zbraní, • zdôvodniť oddelenie remeselníkov od roľníkov, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	zberač, lovec, roľník, kameň, meď, bronz, železo, oppidum
Obrazy starovekého sveta /13 hodín/	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov, • rozlíšiť jednotlivé vrstvy spoločnosti v mestskom štáte, • identifikovať poznatky obyvateľov najstarších štátov, ktoré nám slúžia dodnes, • určiť hlavné znaky aténskej demokracie, • vymedziť hlavné znaky rímskej republiky, 	riečne civilizácie, deľba práce, mestský štát polis, aténska demokracia, olympijské hry, republika, cisárstvo, Limes Romanus, judaizmus, kresťanstvo, Biblia islam, Korán

	<ul style="list-style-type: none"> • zdôvodniť premenu rímskej republiky na ríšu, • rozpoznať príčiny budovania rímskej hranice pozdĺž Dunaja, • zhromaždiť informácie o prítomnosti Rimanov na našom území, • zhrnúť príčiny zániku Rímskej ríše, • zhodnotiť prínos antickej kultúry pre našu prítomnosť, • zostaviť turistického sprievodcu o divoch starovekého sveta, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	
Obrazy stredovekého sveta /13 hodín/	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasniť fungovanie stredovekej spoločnosti na základe vazalských vzťahov, • identifikovať spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev stredovekej spoločnosti, • vysvetliť fungovanie stredovekého mesta, • zdôvodniť význam kláštora pre hospodárstvo a kultúru, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	kráľ, léno, vazal, lénny systém, šľachta, duchovenstvo poddaní, mestské obyvateľstvo, hrad, dedina, mesto, kláštor, univerzita

STRATÉGIE VYUČOVANIA

Na vyučovacích hodinách budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, exkurzie, návšteva knižnice, práca s učebnicou, individuálna práca, beseda, diskusia, informačnoreceptívna- výklad, motivačná- problém ako motivácia, reproduktívna- riadený rozhovor, heuristická- rozhovor, riešenie úloh, ústne skúšanie, písomné skúšanie, didaktický test, motivačný rozhovor(aktivizovanie poznatkov a skúseností žiaka), motivačná demonštrácia (pomocou ukážky vzbudiť záujem).

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem budeme prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód tiež bude závisieť od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrowaní, **pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti**

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,
- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov–textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,
- kritickým zhodnotením rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazeniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. **1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.**“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde

UČEBNÉ ZDROJE

- Dejepis pre 6. ročník základnej školy a 1. ročník gymnázia s osemročným štúdiom,
- Dejiny umenia,
- Za siedmimi divmi sveta,
- Staré grécke báje a povesti,
- Dejepisná čítanka.

PRIEREZOVÉ TÉMY

Osobnostný a sociálny rozvoj - OSR

- analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../,
- využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/,
- učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu, ...,
- pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru,
- pravidlá správnej komunikácie,
- porozumieť sebe a iným,
- rešpektovať rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problému.

Multikultúrna výchova - MUV

- rešpektovať prirodzenú rozmanitosť spoločnosti,
- mať možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať svoju kultúrnu identitu,
- rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa,

- vlastenectvo, láska k rodnej reči, tolerancia k spolužiakom, akceptácia iných rás, kultúr, národností,
- spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti,
- akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti.

Enviromentálna výchova - ENV

- rešpektovať základné pravidlá pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie,
- učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás,
- šetrne sa správať k prírodným zdrojom,
- aktívne sa podieľať na eliminácii znečistenia životného prostredia,
- zdravý postoj k životnému prostrediu,
- schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi,
- poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu,
- vedieť hodnotiť objektivitu a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská.

Mediálna výchova - MDV

- viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov, ...,
- cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti,
- naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy,
- schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce,
- vedieť tvoriť mediálne produkty,
- získať kritický odstup od mediálnych produktov a ich obsahov, rozpoznať mediálne spracovanú realitu.

Ochrana života a zdravia - OZO

- vážiť si zdravie i svoj život i život svojich rovesníkov,
- rozvinúť v žiakoch vedomie, že život mám len jeden a zdravie tiež, tak si ich treba pestovať,
- pochopiť dôležitosť poskytnúť pomoc iným,
- rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, rozvíjať odolnosť organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných situáciách.

Finančná gramotnosť – FIG

- rozhodovanie a hospodárenie spotrebiteľov: opísať používanie rôznych metód platenia.

HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami. Podklady získavame:

- sústavným pozorovaním žiaka
- sledovaním výkonu a pripravenosti na vyučovanie
- rôznymi druhmi skúšok /ústne, písomné, grafické, referáty, prezentácie, projekty...

Žiak je skúšaný ústne i písomne, s výsledkom každého hodnotenia učiteľ oboznámi žiaka. Prihliada sa pri celkovom hodnotení na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje priemerom známok.

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známka.

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR, pri žiakoch so zdravotným znevýhodnením sa budeme riadiť odporúčaním CPPPaP Púchov a prílohou č.2 k Metodickému pokynu MŠ č. 22/2011.

- žiakovi sa uprednostní forma skúšania, ktorá je pre žiaka výhodnejšia
- učiteľ žiakovi s narušenými komunikačnými schopnosťami zabezpečí formu skúšania, ktorou zabezpečí žiakovi, aby neutrpel psychickú ujmu
- prihliada sa na vynaložené úsilie, svedomitosť a perspektívu žiaka do budúcnosti
- grafický prejav žiaka s takým znevýhodnením, ktoré má vplyv na jeho výkon, sa nehodnotí známka.

<u>Hodnotenie tematických previerok:</u> 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 25%	4
24% - 0%	5

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami.

Stupeň 1

Žiak má vedomosti podľa učebných osnov, vie ich pohotovo využívať samostatne a tvorivo. Vie aplikovať vedomosti na hodnotenie javov a zákonitostí.

Stupeň 2:

Žiak ovláda poznatky, pojmy, vie ich použiť v rôznych činnostiach, uplatňuje ich pri riešení úloh s menšími podnetmi učiteľa. Písomný a ústny prejav má občas menšie nedostatky. Všetky výsledky má bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3:

Žiak má celistvé poznatky, pri ich používaní má nepodstatné medzery. Osvojené vedomosti uplatňuje na podnet učiteľa. Má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti .

Stupeň 4:

Medzery v úplnosti poznatkov sú závažné, vyskytujú sa podstatné chyby. Pri riešení úloh vážne nedostatky vie s pomocou učiteľa odstrániť.

Stupeň 5:

Žiak nemá osvojené vedomosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať, dopúšťa sa závažných chýb. Je nesamostatný, vedomosti nevie uplatniť ani na podnet učiteľa.

Od 17.02.2021 školského roka 2020/2021 je žiak v predmete dejepis hodnotený a klasifikovaný podľa Kritérií percentuálneho hodnotenia žiaka vydanými Základnou školou s materskou školou, Záriečie 136.

Základná škola s materskou školou Záriečie

UČEBNÉ OSNOVY

Inovovaný Školský vzdelávací program

**Podľa inovovaného Štátneho
vzdelávacieho programu**

ISCED 2

Predmet: DEJEPIS

Platný od 1. 9. 2015

Učebné osnovy

Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť	
Názov predmetu	Dejepis	
Časový rozsah výučby	ŠVP	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
	ŠkVP	0 hodín týždenne / 0 hodín ročne
	Spolu	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
Ročník	siedmy	
Škola	ZŠ s MŠ Záriečie	
Stupeň vzdelania	ISCED 2- nižšie sekundárne vzdelanie	
Dĺžka štúdia	5 rokov	
Forma štúdia	denná	
Vyučovací jazyk	slovenský	

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Tematický celok - téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard
Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline /7 hodín/	Žiak na konci 7. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť kľúčové udalosti z obdobia Veľkej Moravy, • rozpoznať kultúrny odkaz Veľkej Moravy, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	Samova ríša, Franská ríša, Byzantská ríša, Veľká Morava byzantská misia
Slováci v Uhorskom kráľovstve /10 hodín/	Žiak na konci 7. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť kľúčové udalosti z obdobia Veľkej Moravy, • rozlíšiť kľúčové udalosti stredovekého Uhorska, • rozpoznať mnohonárodnostný charakter Uhorska, • zdôvodniť politický a hospodársky rozmach Uhorska, • vytvoriť turistického sprievodcu po banských mestách, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	Uhorsko, dynastie, kolonizácia, banské mestá
Obrazy novovekého sveta /8 hodín/	Žiak na konci 7. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať dôsledky vynálezu kníhtlače na človeka a spoločnosť, • vymedziť hlavné príčiny a dôsledky 	mešťan, humanizmus a renesancia, kolónie, kolonializmus, remeselník, cech, manufaktúra,

	zámorských objavov, <ul style="list-style-type: none"> • porovnať proces výroby v cechu a manufaktúre, • zovšeobecniť hlavné myšlienky reformácie, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	reformácia, protestant, katolík
Habsburská monarchia na prahu novoveku /8 hodín/	Žiak na konci 7. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať hlavné zmeny v Uhorsku po roku 1526, • vystihnúť spoločné znaky protihabsburských povstaní v Uhorsku, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia 	Moháč, Turci, Bratislava, Habsburgovci, protireformácia

STRATÉGIE VYUČOVANIA

Na vyučovacích hodinách budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, exkurzie, návšteva knižnice, práca s učebnicou, individuálna práca, beseda, diskusia, informačnoreceptívna- výklad, motivačná- problém ako motivácia, reproduktívna- riadený rozhovor, heuristická- rozhovor, riešenie úloh, ústne skúšanie, písomné skúšanie, didaktický test, motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiaka), motivačná demonštrácia (pomocou ukážky vzbudiť záujem).

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem budeme prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód tiež bude závisieť od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,

- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetovaní, **pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti**

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,
- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov–textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,
- kritickým zhodnotením rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej

analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazeniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. **1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.**“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde

UČEBNÉ ZDROJE

- Dejepis pre 7. ročník základnej školy a 2. ročník gymnázia s osemročným štúdiom,
- obrazový materiál,
- Dejepisná čítanka,
- Objavovanie Ameriky,
- Historická revue,
- Slovensko v dobách stredovekých,
- Dejiny umenia,
- Habsburgovci.

PRIEREZOVÉ TÉMY

Osobnostný a sociálny rozvoj - OSR

- analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../,
- využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/,
- učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu, ...,
- pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru,
- pravidlá správnej komunikácie,
- porozumieť sebe a iným,
- rešpektovať rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problému.

Multikultúrna výchova - MUV

- rešpektovať prirodzenú rozmanitosť spoločnosti,
- mať možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať svoju kultúrnu identitu,
- rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa,
- vlastenectvo, láska k rodnej reči, tolerancia k spolužiakom, akceptácia iných rás, kultúr, národností,
- spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti,
- akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti.

Enviromentálna výchova - ENV

- rešpektovať základné pravidlá pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie,

- učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás,
- šetrne sa správať k prírodným zdrojom,
- aktívne sa podieľať na eliminácii znečistenia životného prostredia,
- zdravý postoj k životnému prostrediu,
- schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi,
- poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu,
- vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská.

Mediálna výchova - MDV

- viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov, ...,
- cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti,
- naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy,
- schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce,
- vedieť tvoriť mediálne produkty,
- získať kritický odstup od mediálnych produktov a ich obsahov, rozpoznať mediálne spracovanú realitu.

Ochrana života a zdravia - OZO

- vážiť si zdravie i svoj život i život svojich rovesníkov,
- rozvinúť v žiakoch vedomie, že život mám len jeden a zdravie tiež, tak si ich treba pestovať,
- pochopiť dôležitosť poskytnúť pomoc iným,
- rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, rozvíjať odolnosť organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných situáciách.

Finančná gramotnosť – FIG

- sporenie a investovanie: zhodnotiť investičné alternatívy.

HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami. Podklady získavame:

- sústavným pozorovaním žiaka
- sledovaním výkonu a pripravenosti na vyučovanie
- rôznymi druhmi skúšok /ústne, písomné, grafické, referáty, prezentácie, projekty...

Žiak je skúšaný ústne i písomne, s výsledkom každého hodnotenia učiteľ oboznámi žiaka. Prihliada sa pri celkovom hodnotení na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje priemerom známok.

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známku.

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR, pri žiakoch so zdravotným znevýhodnením sa budeme riadiť odporúčaním CPPPpP Púchov a prílohou č.2 k Metodickému pokynu MŠ č. 22/2011.

- žiakovi sa uprednostní forma skúšania, ktorá je pre žiaka výhodnejšia
- učiteľ žiakovi s narušenými komunikačnými schopnosťami zabezpečí formu skúšania, ktorou zabezpečí žiakovi, aby neutrpel psychickú ujmu
- prihliada sa na vynaložené úsilie, svedomitosť a perspektívu žiaka do budúcnosti
- grafický prejav žiaka s takým znevýhodnením, ktoré má vplyv na jeho výkon, sa nehodnotí známku.

<u>Hodnotenie tematických previerok:</u> 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 25%	4
24% - 0%	5

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami.

Stupeň 1

Žiak má vedomosti podľa učebných osnov, vie ich pohotovo využívať samostatne a tvorivo. Vie aplikovať vedomosti na hodnotenie javov a zákonitostí.

Stupeň 2:

Žiak ovláda poznatky, pojmy, vie ich použiť v rôznych činnostiach, uplatňuje ich pri riešení úloh s menšími podnetmi učiteľa. Písomný a ústny prejav má občas menšie nedostatky. Všetky výsledky má bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3:

Žiak má celistvé poznatky, pri ich používaní má nepodstatné medzery. Osvojené vedomosti uplatňuje na podnet učiteľa. Má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti .

Stupeň 4:

Medzery v úplnosti poznatkov sú závažné, vyskytujú sa podstatné chyby. Pri riešení úloh vážne nedostatky vie s pomocou učiteľa odstrániť.

Stupeň 5:

Žiak nemá osvojené vedomosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať, dopúšťa sa závažných chýb. Je nesamostatný, vedomosti nevie uplatniť ani na podnet učiteľa. Od 17.02.2021 školského roka 2020/2021 je žiak v predmete dejepis hodnotený a klasifikovaný podľa Kritérií percentuálneho hodnotenia žiaka vydanými Základnou školou s materskou školou, Záriečie 136.

Základná škola s materskou školou Záriečie

UČEBNÉ OSNOVY

Inovovaný Školský vzdelávací program

**Podľa inovovaného Štátneho
vzdelávacieho programu**

ISCED 2

Predmet: DEJEPIS

Platný od 1. 9. 2015

Učebné osnovy

Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť	
Názov predmetu	Dejepis	
Časový rozsah výučby	ŠVP	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
	ŠkVP	0 hodín týždenne / 0 hodín ročne
	Spolu	1 hodina týždenne / 33 hodín ročne
Ročník	ôsmy	
Škola	ZŠ s MŠ Záriečie	
Stupeň vzdelania	ISCED 2- nižšie sekundárne vzdelanie	
Dĺžka štúdia	5 rokov	
Forma štúdia	denná	
Vyučovací jazyk	slovenský	

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie continuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Tematický celok - téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard
Zrod modernej doby /19 hodín/	<p>Žiak na konci 8. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhrnúť základné myšlienky osvietenstva, • rozpoznať viedenský kongres ako medzník vo vývoji európskych dejín, • porovnať proces výroby v cechu, manufaktúre a továrni, • vystihnúť základné znaky priemyselnej revolúcie, • zdôvodniť vplyv zjednotených štátov na mocenské pomery v Európe, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>Osvietenstvo, Veľká francúzska revolúcia, priemyselná revolúcia, továreň, podnikateľ, robotník, národný štát, nacionalizmus, militarizácia</p>
Moderný slovenský národ /14 hodín/	<p>Žiak na konci 8. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhodnotiť význam osvietenských reforiem, • rozpoznať ciele slovenského národného hnutia, • vystihnúť, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo v postavení Slovákov po revolúcii, • určiť príčiny a dôsledky vyst'ahovalectva z Rakúsko – Uhorska, 	<p>tereziánske a jozefínske reformy, spisovný jazyk, revolučný rok 1848/49, Slovenská národná rada, Matica slovenská, rakúsko – uhorské vyrovnanie, modernizácia, industrializácia maďarizácia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	
--	--	--

STRATÉGIE VYUČOVANIA

Na vyučovacích hodinách budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, exkurzie, návšteva knižnice, práca s učebnicou, individuálna práca, beseda, diskusia, informačnoreceptívna- výklad, motivačná- problém ako motivácia, reproduktívna- riadený rozhovor, heuristická- rozhovor, riešenie úloh, ústne skúšanie, písomné skúšanie, didaktický test, motivačný rozhovor(aktivizovanie poznatkov a skúseností žiaka), motivačná demonštrácia (pomocou ukážky vzbudiť záujem).

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem budeme prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód tiež bude závisieť od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrowaní, **pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti**

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,

- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov–textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,
- kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazeniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. **1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.**“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde

UČEBNÉ ZDROJE

- Dejepis pre 8. ročník základnej školy a 3. ročník gymnázia s osemročným štúdiom,
- obrazový materiál,

- Dejepisná čítanka,
- Historická revue,
- Slovensko v dobách stredovekých,
- Dejiny umenia.

PRIEREZOVÉ TÉMY

Osobnostný a sociálny rozvoj - OSR

- analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../,
- využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/,
- učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu, ...,
- pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru,
- pravidlá správnej komunikácie,
- porozumieť sebe a iným,
- rešpektovať rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problému.

Multikultúrna výchova - MUV

- rešpektovať prirodzenú rozmanitosť spoločnosti,
- mať možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať svoju kultúrnu identitu,
- rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa,
- vlastenectvo, láska k rodnej reči, tolerancia k spolužiakom, akceptácia iných rás, kultúr, národností,
- spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti,
- akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti.

Enviromentálna výchova - ENV

- rešpektovať základné pravidlá pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie,
- učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás,
- šetrne sa správať k prírodným zdrojom,
- aktívne sa podieľať na eliminácii znečistenia životného prostredia,
- zdravý postoj k životnému prostrediu,
- schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi,
- poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu,
- vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská.

Mediálna výchova - MDV

- viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov, ...,
- cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti,

- naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy,
- schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce,
- vedieť tvoriť mediálne produkty,
- získať kritický odstup od mediálnych produktov a ich obsahov, rozpoznať mediálne spracovanú realitu.

Ochrana života a zdravia - OZO

- vážiť si zdravie i svoj život i život svojich rovesníkov,
- rozvinúť v žiakoch vedomie, že život mám len jeden a zdravie tiež ,tak si ich treba pestovať,
- pochopiť dôležitosť poskytnúť pomoc iným,
- rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, rozvíjať odolnosť organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných situáciách.

Finančná gramotnosť – FIG

- porozumenie a orientovanie sa v zabezpečovaní životných potrieb jednotlivca a rodiny: opísať používanie rôznych metód platenia.

HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami. Podklady získavame:

- sústavným pozorovaním žiaka
- sledovaním výkonu a pripravenosti na vyučovanie
- rôznymi druhmi skúšok /ústne, písomné, grafické, referáty, prezentácie, projekty...

Žiak je skúšaný ústne i písomne, s výsledkom každého hodnotenia učiteľ oboznámi žiaka. Prihliada sa pri celkovom hodnotení na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje priemerom známok.

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známkou.

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR, pri žiakoch so zdravotným znevýhodnením sa budeme riadiť odporúčaním CPPP a P Púchov a prílohou č.2 k Metodickému pokynu MŠ č. 22/2011.

- žiakovi sa uprednostní forma skúšania, ktorá je pre žiaka výhodnejšia
- učiteľ žiakovi s narušenými komunikačnými schopnosťami zabezpečí formu skúšania, ktorou zabezpečí žiakovi, aby neutrpel psychickú ujmu
- prihliada sa na vynaložené úsilie, svedomitosť a perspektívu žiaka do budúcnosti
- grafický prejav žiaka s takým znevýhodnením, ktoré má vplyv na jeho výkon, sa nehodnotí známkou.

<u>Hodnotenie tematických previerok:</u> 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3

49% - 25%	4
24% - 0%	5

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami.

Stupeň 1

Žiak má vedomosti podľa učebných osnov, vie ich pohotovo využívať samostatne a tvorivo. Vie aplikovať vedomosti na hodnotenie javov a zákonitostí.

Stupeň 2:

Žiak ovláda poznatky, pojmy, vie ich použiť v rôznych činnostiach, uplatňuje ich pri riešení úloh s menšími podnetmi učiteľa. Písomný a ústny prejav má občas menšie nedostatky. Všetky výsledky má bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3:

Žiak má celistvé poznatky, pri ich používaní má nepodstatné medzery. Osvojené vedomosti uplatňuje na podnet učiteľa. Má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti .

Stupeň 4:

Medzery v úplnosti poznatkov sú závažné, vyskytujú sa podstatné chyby. Pri riešení úloh vážne nedostatky vie s pomocou učiteľa odstrániť.

Stupeň 5:

Žiak nemá osvojené vedomosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať, dopúšťa sa závažných chýb. Je nesamostatný, vedomosti nevie uplatniť ani na podnet učiteľa. Od 17.02.2021 školského roka 2020/2021 je žiak v predmete dejepis hodnotený a klasifikovaný podľa Kritérií percentuálneho hodnotenia žiaka vydanými Základnou školou s materskou školou, Záriečie 136.

Základná škola s materskou školou Záriečie

UČEBNÉ OSNOVY

Inovovaný Školský vzdelávací program

**Podľa inovovaného Štátneho
vzdelávacieho programu**

ISCED 2

Predmet: DEJEPIS

Platný od 1. 9. 2015

Učebné osnovy

Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť	
Názov predmetu	Dejepis	
Časový rozsah výučby	ŠVP	2 hodiny týždenne / 66 hodín ročne
	ŠkVP	0 hodín týždenne / 0 hodín ročne
	Spolu	2 hodiny týždenne / 66 hodín ročne
Ročník	deviaty	
Škola	ZŠ s MŠ Záriečie	
Stupeň vzdelania	ISCED 2- nižšie sekundárne vzdelanie	
Dĺžka štúdia	5 rokov	
Forma štúdia	denná	
Vyučovací jazyk	slovenský	

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovávanie continuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, javov a procesov v čase a priestore, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej i celosvetovej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese výučby dejepisu na základnej škole sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Dejepis vedie žiakov k vzťahu k vlastnej minulosti cez prizmu prítomnosti ako súčasť rozvíjania, korigovania, kultivovania a zachovávanania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i vzťah k minulosti iných národov a etník. Rovnako tak k pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Má tiež prispievať k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Dejepis pripisuje dôležitosť aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom čase,

- nadobudnú spôsobilosť orientovať sa v historickom priestore,
- naučia sa čítať a používať dejepisnú mapu,
- získajú základné vedomosti a spôsobilosti z oblasti vybraných historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín,
- nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny, priebeh a dôsledky historických udalostí,
- získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerane adekvátne otázky,
- rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,
- osvoja si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Tematický celok - téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard
Obrazy prvej svetovej vojny /9 hodín/	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhrnúť základné myšlienky osvietenstva, • porovnať ciele štátov Dohody a Trojspolku, • rozpoznať útrapy ľudí na fronte a v zázemí počas prvej svetovej vojny, • identifikovať ciele domáceho a zahraničného odboja, • zdokumentovať pomocou mapy zmeny po zániku Rakúsko – Uhorska, • vyhľadať svedectvá týkajúce sa prvej svetovej vojny, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	Dohoda, Trojspolok, front, zázemie československé légie, Parížska mierová konferencia, nástupnícke štáty po prvej svetovej vojne, Československá republika
Európa v medzivojnovom období /15 hodín/	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasniť základné znaky parlamentnej demokracie, • rozlíšiť demokratický a nedemokratický charakter štátu, • rekonštruovať každodenný život v diktatúrach, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia 	parlamentná demokracia, komunizmus, fašizmus, nacizmus

<p>Československo v medzivojnovom období (1918 - 1939) /3 hodiny/</p>	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikovať politický systém ČSR, • rozpoznať mnohonárodnostný charakter ČSR, • porovnať hospodársku situáciu v Čechách a na Slovensku, • rozpoznať dôsledky rozbitia ČSR, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>Česi, Slováci, národnostné menšiny, kultúra, spolky, školstvo, centralizmus, autonómia</p>
<p>Obrazy druhej svetovej vojny /4 hodiny/</p>	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vymedziť kľúčové medzníky druhej svetovej vojny, • vyhľadať svedectvá o útrapách ľudí na fronte a v zázemí počas druhej svetovej vojny, • spracovať holokaust na konkrétnom príbehu, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	<p>fašistická os, protihitlerovská koalícia, totálna vojna, protifašistický odboj, holokaust, koncentračné tábory</p>
<p>Slovenský štát (1939-1945) /4 hodiny/</p>	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnať politický systém Slovenského štátu s politickým systémom ČSR, • rozpoznať vzťahy medzi Nemeckom a Slovenským štátom, • zhodnotiť hospodársky a kultúrny rozvoj Slovenského štátu, • konkretizovať postupné obmedzovanie práv a slobôd židovských spoluobčanov, • zhodnotiť význam Slovenského národného povstania, • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia 	<p>totalitný režim, židovský kódex, deportácie, odboj, Slovenské národné povstanie</p>
<p>Rozdelený svet /7 hodín/</p>	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať vplyv bipolárneho sveta na každodenný život, • nájsť prejavy odporu obyvateľstva vo východnom bloku, • vystihnúť základné medzníky procesu európskej integrácie, 	<p>OSN, superveľmoci: USA, ZSSR, železná opona, studená vojna, hospodárske a vojenské bloky, hrozba jadrovej vojny, dekolonizácia, svet ako</p>

	<ul style="list-style-type: none"> pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia 	„globálna dedina“
Československo za železnou oponou /18 hodín/	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznať dôsledky februárového prevratu, zdokumentovať prejavy totality, identifikovať premeny vidieka a mesta, spracovať spomienky svedka augustových udalostí, zistiť konkrétne prejavy „normalizácie“ v každodennom živote, pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia 	Február, politické procesy, znárodnenie, kolektivizácia, industrializácia, Pražská jar, „normalizácia“, Charta 77, disident, sviečková manifestácia, nežná revolúcia
Slovensko po roku 1989 /6 hodín/	<p>Žiak na konci 9. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> identifikovať hlavné zmeny v Československu po roku 1989, určiť príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky, rozpoznať podoby spolužitia Čechov a Slovákov v 20. storočí, určiť výhody a nevýhody voľného pohybu osôb a tovaru v Európskej únii, pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	parlamentná demokracia, rozdelenie Československa, vznik Slovenskej republiky, vstup Slovenskej republiky do NATO a Európskej únie

STRATÉGIE VYUČOVANIA

Na vyučovacích hodinách budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, exkurzie, návšteva knižnice, práca s učebnicou, individuálna práca, beseda, diskusia, informačnoreceptívna- výklad, motivačná- problém ako motivácia, reproduktívna- riadený rozhovor, heuristická- rozhovor, riešenie úloh, ústne skúšanie, písomné skúšanie, didaktický test, motivačný rozhovor(aktivizovanie poznatkov a skúseností žiaka), motivačná demonštrácia (pomocou ukážky vzbudíť záujem).

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem budeme prihliadať na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód tiež bude závisieť od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne,
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti v historickom priestore,
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Žiaci aplikujú svoje otázky v nových situáciách, v skúmateľských postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrowaní, **pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch – stopách po minulosti**

- pri vymedzovaní predmetu skúmania, napríklad písomného úryvku z prameňa, mapy, grafu, diagramu,
- pri vytvorení plánu skúmania, napríklad fotografie, historického obrazu,
- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania, napríklad pästného klinu, nástroja pomocou zmyslov, v múzeu, archíve,
- pri vytvorení záznamu zo skúmania, napríklad o ľuďoch, predmetoch a veciach na karikatúre, verbálneho textu.

pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov–textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných,
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, z webových stránok,
- z populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.

pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty,

- vyberaní informácií, napríklad z úryvku písomného prameňa, z učebnice, z internetu,
- organizovaní informácií, napríklad prostredníctvom poznámok, kľúčových pojmov, pamäťových máp, obrazového materiálu,
- porovnávaní informácií, napríklad podobnosti a odlišnosti, porovnať staré a nové, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo,
- rozlišovaní a triedení informácií, napríklad rozlíšiť fakt, fikciu prostredníctvom karikatúry, legendy, povesti, spomienky,
- zaraďovaní informácií, napríklad na časovú priamku historické udalosti, do tabuľky, grafu, diagramu,

- kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií, napríklad zhodnotením viacerých webových stránok na jednu tému.

pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- zoradení výsledkov, napríklad na časovú priamku, do Vennovho diagramu, do tabuľky, do schém, rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napríklad určovaním kľúčových pojmov, postupným vymedzovaním, historických pojmov v texte, zostavovaním pojmov do pamäťovej mapy,
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napríklad prostredníctvom chronologickej tabuľky,
- vyhodnocovaní správnosti postupu, napríklad overovaním historických faktov,
- tvorbe súboru vlastných prác, produktov (portfólio), napríklad obrazového materiálu, plagátu, letáku, nákresu, kresby.

„Učenie o histórii začína vtedy, keď žiak zameria svoju pozornosť, napríklad na základe otázky, záujmu či vonkajšieho podnetu vo vzťahu k histórii ako celku a vníma z nej vybrané primerané materiály z minulosti. S týmto materiálom potom pracuje pomocou vecnej analýzy. Ďalším jeho krokom je interpretácia popísaného a hľadanie vzťahov k iným historickým svedectvám. Následne žiak hľadá historický i osobný význam, vytvára hodnotový súd. Ten sa potom stáva východiskovým bodom pre proces komunikácie s ostatnými a podnecuje ďalšie otázky vo vzťahu k minulosti, prítomnosti a budúcnosti. Môže rovnako tak viesť ku konaniu, vytváraniu produktov žiakovej činnosti, k vlastnému zobrazeniu a výkladu histórie, čo možno tiež chápať ako určité rozšírenie histórie ako celku. Všetky tieto naznačené kroky možno zhrnúť do nasledujúcich špecifických kompetencií učenia sa o histórii. **1. pozorovanie 2. analýza 3. interpretácia 4. hodnotenie 5. produkcia.**“

Uvedený komplex predmetových kompetencií sa konkretizuje vo vzdelávacom štandarde

UČEBNÉ ZDROJE

- Dejepis pre 9. ročník základnej školy a 4. ročník gymnázia s osemročným štúdiom,
- obrazový materiál,
- Dejepisná čítanka,
- Historická revue,
- Dejiny umenia.

PRIEREZOVÉ TÉMY

Osobnostný a sociálny rozvoj - OSR

- analyzovať kladné vlastnosti slov. hrdinov v modelových situáciách / odvaha, láska k národu, sebazaprenie.../,
- využitie rozprávkových textov /dobro a zlo/,
- učiť zodpovednosti za konanie, vytvárať modelové situácie na správne reakcie na šikanovanie, ponúknutú drogu, ...,
- pestovanie mravného vedomia mladého jedinca so všetkými kladnými atribútmi poctivého charakteru,
- pravidlá správnej komunikácie,
- porozumieť sebe a iným,
- rešpektovať rôzne typy ľudí a ich názory a prístupy k riešeniu problému.

Multikultúrna výchova - MUV

- rešpektovať prirodzenú rozmanitosť spoločnosti,

- mať možnosť spoznať naše kultúrne dedičstvo a rozvíjať svoju kultúrnu identitu,
- rozvoj poznania inonárodných kultúr a akceptáciu reči iného národa,
- vlastenectvo, láska k rodnej reči, tolerancia k spolužiakom, akceptácia iných rás, kultúr, národností,
- spoznávanie kultúry nášho národa, jeho múdrosti,
- akceptovanie iných kultúr a mentality, toleranciu vo vzťahu k rasovej, národnej i kultúrnej odlišnosti.

Enviromentálna výchova - ENV

- rešpektovať základné pravidlá pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie,
- učiť zodpovednosti za životné prostredie a prírodu okolo nás,
- šetrne sa správať k prírodným zdrojom,
- aktívne sa podieľať na eliminácii znečistenia životného prostredia,
- zdravý postoj k životnému prostrediu,
- schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi,
- poskytovať vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú nevyhnutné pre každodenné konanie a postoje človeka k životnému prostrediu,
- vedieť hodnotiť objektívnosť a závažnosť informácií o stave životného prostredia a komunikovať o nich, racionálne ich obhajovať a zdôvodňovať svoje názory a stanoviská.

Mediálna výchova - MDV

- viesť k vnímaniu vyjadrovania profesionálov, pracovníkov s rečou- hlásateľov, hercov, moderátorov, ...,
- cez prístupné prostriedky poznať pôvodnú slovenskú tvorbu s odkazom národného vývinu a hrdosti,
- naučiť selektovať ponuky médií, odmietnuť nekvalitné a zdravý duševný vývin ohrozujúce programy,
- schopnosť využívať informačné a komunikačné technológie a prostriedky pri získavaní a spracúvaní informácií, ako aj prezentácii vlastnej práce,
- vedieť tvoriť mediálne produkty,
- získať kritický odstup od mediálnych produktov a ich obsahov, rozpoznať mediálne spracovanú realitu.

Ochrana života a zdravia - OZO

- vážiť si zdravie i svoj život i život svojich rovesníkov,
- rozvinúť v žiakoch vedomie, že život mám len jeden a zdravie tiež, tak si ich treba pestovať,
- pochopiť dôležitosť poskytnúť pomoc iným,
- rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie, rozvíjať odolnosť organizmu na fyzickú a psychickú záťaž v náročných situáciách.

Finančná gramotnosť – FIG

- porozumenie a orientovanie sa v zabezpečovaní životných potrieb jednotlivca a rodiny: opísať používanie rôznych metód platenia.

HODNOTENIE PREDMETU

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce.

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami. Podklady získavame:

- sústavným pozorovaním žiaka
- sledovaním výkonu a pripravenosti na vyučovanie
- rôznymi druhmi skúšok /ústne, písomné, grafické, referáty, prezentácie, projekty...

Žiak je skúšaný ústne i písomne, s výsledkom každého hodnotenia učiteľ oboznámi žiaka. Prihliada sa pri celkovom hodnotení na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje priemerom známok.

Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známkou.

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR, pri žiakoch so zdravotným znevýhodnením sa budeme riadiť odporúčaním CPPP a P Púchov a prílohou č.2 k Metodickému pokynu MŠ č. 22/2011.

- žiakovi sa uprednostní forma skúšania, ktorá je pre žiaka výhodnejšia
- učiteľ žiakovi s narušenými komunikačnými schopnosťami zabezpečí formu skúšania, ktorou zabezpečí žiakovi, aby neutrpel psychickú ujmu
- prihliada sa na vynaložené úsilie, svedomitosť a perspektívu žiaka do budúcnosti
- grafický prejav žiaka s takým znevýhodnením, ktoré má vplyv na jeho výkon, sa nehodnotí známkou.

<u>Hodnotenie tematických previerok:</u> 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 25%	4
24% - 0%	5

Hodnotenie sa vykonáva klasifikáciou piatimi stupňami.

Stupeň 1

Žiak má vedomosti podľa učebných osnov, vie ich pohotovo využívať samostatne a tvorivo. Vie aplikovať vedomosti na hodnotenie javov a zákonitostí.

Stupeň 2:

Žiak ovláda poznatky, pojmy, vie ich použiť v rôznych činnostiach, uplatňuje ich pri riešení úloh s menšími podnetmi učiteľa. Písomný a ústny prejav má občas menšie nedostatky. Všetky výsledky má bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3:

Žiak má celistvé poznatky, pri ich používaní má nepodstatné medzery. Osvojené vedomosti uplatňuje na podnet učiteľa. Má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti .

Stupeň 4:

Medzery v úplnosti poznatkov sú závažné, vyskytujú sa podstatné chyby. Pri riešení úloh vážne nedostatky vie s pomocou učiteľa odstrániť.

Stupeň 5:

Žiak nemá osvojené vedomosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať, dopúšťa sa závažných chýb. Je nesamostatný, vedomosti nevie uplatniť ani na podnet učiteľa.

Od 17.02.2021 školského roka 2020/2021 je žiak v predmete dejepis hodnotený a klasifikovaný podľa Kritérií percentuálneho hodnotenia žiaka vydanými Základnou školou s materskou školou, Záriečie 136.